

# 湖南民間歌曲集

《中国民间歌曲集成》湖南卷编辑委员会编



# 湖南民间歌曲集

黔阳地区分册

《中国民间歌曲集成》湖南卷编辑委员会

## 前 言

湖南民歌，源远流长，浩若烟海。千百年来，她“亲切地伴随着历史”，从各个不同的方面和角度，反映着劳动人民的思想感情和理想愿望。

在湖南二十一万平方公里的土地上，居住着汉族、土家族、苗族、侗族、瑶族、壮族、回族、维吾尔族等多种民族。长期以来，他们在艺术上互相交流，互相促进，再由于历史、自然环境、风俗习惯、语言等方面因素，促使湖南民歌在风格色彩上千姿百态，丰富多彩。

正因为民歌反映了劳动人民的思想感情，受到人民的喜爱，所以历代统治阶级把她视为眼中钉。或歪曲篡改，或歧视摧残，到解放前夕，已日趋凋零。新中国成立后，象是枯木逢春。从五十年代初期起，我省多次举行民间艺术汇演，涌现出大量的优秀民歌；省内音乐工作者，经常到各地“采风”，中央有关单位，也曾对我省民歌进行过比较系统的调查。

在十年浩劫中，民歌事业又遭到极大的破坏。无数资料被销毁，许多民歌手和艺人受到不应有的冲击。

一九七八年以来，在中央和省有关部门的重视与关怀下，我们在全省范围内，进行过三次规模较大的民歌采录和整理工作。在编辑《中国民间歌曲集成》湖南卷的过程中，省、地、县都成立了领导机构和工作班子。在广大民歌手、民间艺人和音乐工作者的共同努力下，两年多来共采录民歌近两万首，各地、市报省的八千八百余首；省编委会还收到各地应征寄来的民歌近五百首。经全省分片汇编会审定，选出五千



余首编入《湖南民间歌曲集》。分长沙、衡阳、株州、湘潭、邵阳五市；岳阳、湘潭、衡阳、郴州、零陵、邵阳、涟源、益阳、常德、黔阳十个地区和湘西土家族、苗族自治州等十六个分册出版。在这些姊妹分册中，色彩斑斓，各具风貌。如省内外著名的桑植民歌，嘉禾民歌，城步民歌，长沙、新化的山歌，衡山、益阳的快板山歌，湘南的伴嫁歌，湘中的田歌、灯调，滨湖地区的碓歌、渔歌，祁阳等地的小调，湘、资、沅、澧四水的号子，以及土家族、苗族、侗族、瑶族等兄弟民族的优秀民歌，都象瑰丽的奇葩，竞相吐艳。

《湖南民间歌曲集》的出版，是我省音乐工作方面的一件大事。她不仅有非常重要的史料价值，同时也具有广泛深刻的现实意义。她将向广大音乐工作者和音乐爱好者提供一些曲目和参考资料，对我省今后音乐创作、科研、表演、教学等方面的实践，无疑会产生影响。

学习、收集、整理民歌，是一项长期的有意义的工作，是建设社会主义的、民族的音乐文化之所必需。《湖南民间歌曲集》的出版，并不标志这项工作的结束，今后仍需不断努力，发现新的优秀民歌，要及时采集、继续整理。

由于我们水平不高，经验不足，编辑工作中难免出现这样或那样的错误、缺点，恳请读者批评指正。

《中国民间歌曲集成》湖南卷

编辑委员会

一九八一年元月

## 概 述

我区地处湘西，位于沅水中、上游，东临邵阳、涟源，南连广西；西接贵州；东北依常德；西北靠湘西土家族、苗族自治州。共有沅陵、辰溪、溆浦、麻阳、新晃、芷江、怀化、黔阳、会同、靖县、通道、怀化市、洪江市等十三个县市。境内层峦叠嶂，汉、侗、苗、瑶杂居。战国时，为楚国黔中郡。据历史记载：二千四百年前，属南方巫官文化。由于巫风成行，遂推动了音乐舞蹈的发展。《楚辞》中有“奏《九歌》而舞《韶》”的诗句，足见当时的盛况。随着时代的进展，人们赓续不断的翻新创作，我区民间音乐更日益丰富。计其大类有：劳动号子、田歌、山歌、小调、新民歌、风俗歌曲、其它歌曲和侗族、苗族、瑶族等少数民族音乐。各类歌曲真是浩若烟海。这次，我们仅从搜集上来的三千多首歌曲中选录三百二十五首汇编成册。这些民歌或婉转悠扬，或雄浑高亢，或跌宕多姿，或悦耳娱心，时而象泉水叮咚，时而似惊涛拍岸。如洪江排筏号子，麻阳花灯，怀化茶山鼓，辰溪丝弦，芷、黔、麻、晃的酒歌、哼歌、车灯、竹马灯调和傩堂戏，会同的林区号子、地故事，沅陵、溆浦的高腔山歌、车水号子，通道、新晃侗族的哆吔、嘎究、嘎琵琶、嘎闷、嘎十八、宛短、彩调、喉路花歌，溆浦、辰溪瑶族的乌哇歌、对子歌、儿歌，靖县苗族的男声三重唱、山歌、茶歌等，真可谓琳琅满目，美不胜收。

在内容方面，有描写爱情的，如《辣子开花叶又青》，有表现劳动的，如编排、拉木、扯炉、打碓等号子；有反映

旧社会劳动人民疾苦的，如《他做长工好吃亏》、《破锅煮粥两边澎》；有歌颂妇女的，如《妇女也能上九天》等。这些民歌用生动活泼的语言，表达了人们的思想感情和内心活动，并利用巧妙的比喻，将许多不便直说或抽象、隐晦的问题，通过人们最熟悉的事物，被之以弦歌，形象地表现出来。更由于地理、民族、风俗习惯等多种原因，在体裁、风格、色彩、调式、旋法及歌唱特点等方面异彩纷呈，如同一束绚丽的山花，鲜艳夺目。

我区有代表性的民歌有下列几种：

（一）劳动号子。包括《搬运号子》（装车、起车、推车），排筏号子（检尺、编排、放排），船工号子（沅水、酉水的摇橹、拉纤、升帆、抵篙、荡桨），工程号子（打碛、打夯、土方、拖岩、撬岩、立屋），林区号子（拉木、翻面、出山、下坡、窄路、转弯、上坎、平路）以及扯炉号子等。号子中的沅水排筏号子分可为“编排”和“放排”两大类。其中“编排号子”又分为“拖板”、“划船”、“收缆”、“倒簰”、“拉木”、“船谭”和“推车”等七种，其歌词均衬字多、唱词少。

（二）茶山鼓。茶山鼓是我区一种劳动号子与山歌相结合的田歌，常于劳动时演唱，藉以鼓舞干劲，但不与劳动节奏合拍，故与劳动号子有所不同。除用于挖山之外，还用于薅田，故又称“薅田鼓”。它类似组歌，可分“高腔”、“平腔”两种。在怀化发展得较为完整成套，其序列是：1. 扬歌；2. 号子①；3. 号子②；4. 号子歌；5. 翻山歌；6. 送郎歌；7. 望郎歌；8. 辉辉歌；9. 顶顶歌；10. 扯扯歌；11. 溜溜歌；12. 送太阳。这些曲调大都粗犷、辽阔，热情、昂扬，各首均可独立存在，它们的调性非常统一和谐。

(三)灯调。灯调流行于我区各县，以麻阳最为盛行，称为“花灯舞”，并发展为花灯戏。有“跳灯”、“摆灯”之分。跳灯多流行于上麻阳；摆灯多流行下麻阳，并伴之以扇舞，着重以“摆”为主，类似东北的二人转。花灯曲调婉转、流畅，节奏轻快、活泼。

(四)侗族民歌。侗族民歌种类繁多，可分如下几类：

1. 哆吔（又名嘎吔）：包括嘎塞闷、吔堂（男、女腔）、吔普、吔断（猜吔）、嘎十五。

2. 哆嘎琵琶：包括琵琶歌、牛腿琴。

3. 哆嘎：包括嘎究（双歌）、嘎登、嘎补言、宛短（宛短细、嘎短、宛短细尼梭）、嘎花（花歌、茶歌、酒歌）、其它（划拳、哆款）。

4. 山歌：包括嘎问（嘎十八、嘎娘、夜歌）、笛跟歌（侗笛伴歌、木叶伴歌）。

北部侗歌高昂、粗犷；南部侗歌则细腻柔和，而且多属平腔。

(五)苗族民歌。苗族民歌大体分为单声部和多声部两种。单声部以独唱、齐唱形式体现，多声部以重唱、合唱或一领众伴形式体现。

由此，可见我区民歌风貌之一斑。

我们之所以将这些民歌录取下来，目的是提供大家参改、研究，以便进一步贯彻“百花齐放，推陈出新”的方针，促进新音乐的发展。

《湖南民间歌曲集》

黔阳地区分册编辑委员会

# 目 录

前言.....	(1)
概述.....	(3)

## 传统民歌

### 劳 动 号 子

1. 沅水编排号子.....	洪江、汉族 (1)
(1). 拖板号子.....	(1)
(2). 划船号子.....	(1)
(3). 收缆号子.....	(2)
(4). 倒簧号子.....	(2)
(5). 拉木号子.....	(5)
(6). 推车号子.....	(6)
(7). 船潭号子.....	(7)
2. 摇橹号子(慢板)* .....	洪江、汉族 (8)
3. 摇橹号子(快板)* .....	洪江、汉族 (11)
4. 拉纤加油号子* .....	洪江、汉族 (13)
5. 升帆号子* .....	洪江、汉族 (14)
6. 打抵号子* .....	洪江、汉族 (14)
7. 荡桨号子* .....	洪江、汉族 (14)
8. 荡船.....	洪江、汉族 (16)
9. 收缆子* .....	洪江、汉族 (19)
10. 摇簧* .....	洪江、汉族 (21)
11. 拉木* .....	洪江、汉族 (23)
12. 推车* .....	洪江、汉族 (24)



13. 荡船\* ..... 洪江、汉族 (27)
14. 沅水排筏号子 ..... 沅陵、汉族 (29)
15. 沅水号子(行船) ..... 新晃、汉族 (33)
16. 上滩行船抵篙号子 ..... 怀化、汉族 (37)
17. 拉木号子 ..... 会同、汉族 (38)
  - (1). 动身歌 ..... (38)
  - (2). 起车歌 ..... (39)
18. 嘿着力 ..... 会同、汉族 (40)
19. 噎噎歌 ..... 会同、汉族 (41)
20. 打夯号子(一) ..... 洪江、汉族 (41)
21. 打夯号子(二) ..... 芷江、汉族 (42)
22. 拖岩号子 ..... 洪江、汉族 (43)
23. 撬岩号子 ..... 洪江、汉族 (43)
24. 土方号子 ..... 洪江、汉族 (44)
25. 装车号子 ..... 靖县、汉族 (44)
26. 打碓石号子 ..... 麻阳、汉族 (45)
27. 扯炉号子 ..... 怀化、汉族 (46)
28. 拉号 ..... 黔阳、汉族 (47)
29. 立屋号子 ..... 会同、汉族 (48)

## 田 歌

30. 挖山歌 ..... 黔阳、汉族 (48)
31. 挖地歌 ..... 辰溪、汉族 (50)
32. 扬州花鼓响咚咚(茶山鼓) ..... 怀化、汉族 (50)
33. 四平腔(挖山号子) ..... 溆浦、汉族 (53)
34. 扬歌 ..... 溆浦、汉族 (55)
35. 挖地歌(打钹鼓) ..... 沅陵、汉族 (57)

36. 我禾也要黄(插田歌).....溆浦、汉族 (66)
37. 茶山鼓.....怀化、汉族 (66)
- (1). 阳歌\* ..... (66)
- (2). 号子(一)\* ..... (67)
- (3). 号子(二)\* ..... (68)
- (4). 号子歌\* ..... (69)
- (5). 翻山歌\* ..... (69)
- (6). 送郎歌\* ..... (71)
- (7). 望郎歌\* ..... (72)
- (8). 辉辉歌\* ..... (73)
- (9). 顶顶歌\* ..... (74)
- (10). 扯扯歌\* ..... (74)
- (11). 溜溜歌\* ..... (75)
- (12). 送太阳\* ..... (75)
38. 三声号.....溆浦、汉族 (76)
39. 车水号子.....沅陵、汉族 (77)
40. 车水号子.....怀化、汉族 (78)
41. 车水山歌.....辰溪、汉族 (80)

## 山 歌

42. 酉溪河山歌(落阳腔).....沅陵、汉族 (82)
43. 清浪山歌.....沅陵、汉族 (83)
44. 送给贤妹梳油头.....麻阳、汉族 (84)
45. 小郎行路狡耽心.....麻阳、汉族 (85)
46. 乌油伞来节连节.....麻阳、汉族 (85)
47. 西山画眉叫哀哀.....麻阳、汉族 (86)
48. 担水歌\* .....会同、汉族 (87)

49. 光得看见不得连·····靖县, 汉族 (87)
50. 莫做弯弯丘·····怀化, 汉族 (88)
51. 沙口湾山歌·····溆浦, 汉族 (89)
52. 数板歌·····黔阳, 汉族 (91)
53. 木叶歌·····通道、汉族 (92)
54. 辣子开花叶又青·····怀化、汉族 (93)
55. 穷歌·····会同、汉族 (94)
56. 只用木叶不用媒·····靖县、汉族 (95)
57. 山歌好唱口难开(一)\* ·····沅陵、汉族 (96)
58. 山歌好唱口难开(二)\* ·····麻阳、汉族 (97)
59. 山歌好唱口难开(三)\* ·····会同、汉族 (98)
60. 百年难逢岁交春·····沅陵、汉族 (98)
61. 打退婚\* ·····会同、汉族 (100)
62. 阳雀记得万年春·····溆浦、汉族 (101)
63. 检柴煨水等郎来\* ·····芷江、汉族 (102)
64. 哥做长工好吃亏·····会同、汉族 (103)
65. 林球好吃树难栽·····沅陵、汉族 (104)
66. 天要下雨先刮风·····沅陵、汉族 (105)
67. 湾里烧火一股烟\* ·····怀化、汉族 (106)
68. 金鸡飞过对门园·····靖县、汉族 (107)
69. 唱十字\* ·····靖县、汉族 (108)
70. 干田螺丝口难开·····靖县、汉族 (109)
71. 竹子沤火两头空·····溆浦、汉族 (110)
72. 大路崩了又来填(相配歌)·····靖县、汉族 (111)
73. 死了同进地狱门·····靖县、汉族 (112)
74. 白来玩·····靖县、汉族 (114)
75. 一对白鹤翅膀宽·····靖县、汉族 (115)

76. 茶树青·····靖县、汉族 (116)
77. 天上什么紧包拢\* ·····芷江、汉族 (117)
78. 苦九娘\* ·····会同、汉族 (118)
79. 无心画眉你莫叫\* ·····靖县、汉族 (119)
80. 划划歌·····黔阳、汉族 (120)
81. 辰州下来十八街·····沅陵、汉族 (121)
82. 月亮出来象把梳\* ·····沅陵、汉族 (123)
83. 骂歌\* ·····沅陵、汉族 (123)
84. 高坡高界唱山歌·····怀化、汉族 (124)
85. 丑溪口山歌·····沅陵、汉族 (126)
86. 豇豆开花绿茵茵(酒歌)\* ·····芷江、汉族 (126)
87. 叫我唱歌就唱歌·····溆浦、汉族 (127)
88. 二人相爱情谊深·····辰溪、汉族 (127)
89. 三个田螺滚下坡(儿歌)·····溆浦、汉族 (128)
90. 月亮出来亮堂堂·····溆浦、汉族 (129)

## 小      调

91. 听我说真情·····麻阳、汉族 (130)
92. 正月逢春好唱花\* ·····麻阳、汉族 (131)
93. 新郎穿起走江西(欢新郎)·····麻阳、汉族 (132)
94. 姊妹观灯·····麻阳、汉族 (133)
95. 单绣荷包·····麻阳、汉族 (134)
96. 双绣荷包·····麻阳、汉族 (135)
97. 卖花·····麻阳、汉族 (136)
98. 打金钗·····麻阳、汉族 (137)
99. 正月逢春好吃酒·····麻阳、汉族 (138)
100. 七贤文·····麻阳、汉族 (139)

101. 太阳出来晒悠悠\* .....麻阳、汉族 (140)
102. 信他什么话\* .....麻阳、汉族 (141)
103. 买纱\* .....麻阳、汉族 (141)
104. 唱十字\* .....麻阳、汉族 (142)
105. 车马灯调\* .....黔阳、汉族 (143)
106. 车子灯.....沅陵、汉族 (144)
107. 爱玩灯\* .....会同、汉族 (145)
108. 望郎歌.....黔阳、汉族 (146)
109. 茶子结得象灯笼\* .....怀化、汉族 (147)
110. 一个斑鸠飞过湾\* .....会同、汉族 (148)
111. 花名调.....会同、汉族 (149)
112. 三根丝线二根黄.....会同、汉族 (151)
113. 拜年调.....会同、汉族 (152)
114. 鲜花调.....洪江、汉族 (153)
115. 十月花.....黔阳、汉族 (154)
116. 摘菜苔.....黔阳、汉族 (155)
117. 金鸡叫.....黔阳、汉族 (156)
118. 十打.....黔阳、汉族 (157)
119. 人抬人.....黔阳、汉族 (159)
120. 采茶调(一).....黔阳、汉族 (160)
121. 采茶调(二).....辰溪、汉族 (162)
122. 采茶调(三).....会同、汉族 (163)
123. 哪个要你银.....芷江、汉族 (163)
124. 兰花调\* .....黔阳、汉族 (164)
125. 柑子开花单打单(酒歌)\* .....芷江、汉族 (165)
126. 螃蟹歌.....黔阳、汉族 (166)
127. 采花调\* .....沅陵、汉族 (167)



128. 十双鞋\* .....怀化、汉族 (169)
129. 洒金扇\* .....会同、汉族 (171)
130. 带子容易花难挑 .....溆浦、汉族 (172)
131. 高山点粟粟叶尖 .....溆浦、汉族 (173)
132. 螃蟹调\* .....黔阳、汉族 (174)
133. 小三更 .....黔阳、汉族 (176)
134. 双绣花\* .....黔阳、汉族 (178)
135. 慢盘花\* .....沅陵、汉族 (179)
136. 快盘花\* .....沅陵、汉族 (181)
137. 洛阳桥 .....辰溪、汉族 (184)
138. 卖花 .....辰溪、汉族 (185)
139. 送米 .....辰溪、汉族 (186)
140. 放风筝(一) .....辰溪、汉族 (187)
141. 放风筝(二) .....沅陵、汉族 (188)
142. 采花 .....辰溪、汉族 (189)
143. 绣荷包 .....辰溪、汉族 (190)
144. 观花灯\* .....会同、汉族 (191)
145. 多谢主家一杯茶 .....会同、汉族 (193)
146. 正月兰花开 .....会同、汉族 (195)
147. 孟姜女 .....洪江、汉族 (196)
148. 十杯酒(霸王鞭) .....沅陵、汉族 (197)
149. 十月飘 .....沅陵、汉族 (199)
150. 十月望郎 .....辰溪、汉族 (201)
151. 逢春唱花 .....芷江、汉族 (202)
152. 盘花调 .....芷江、汉族 (203)
153. 盘歌调 .....芷江、汉族 (206)
154. 望郎调 .....沅陵、汉族 (207)

## 其 他

155. 酒歌(一).....黔阳、汉族 (209)
156. 酒歌(二)\* .....靖县、汉族 (210)
157. 闹新房.....靖县、汉族 (211)
158. 新房歌.....会同、汉族 (211)
159. 哭嫁歌.....黔阳、汉族 (212)
160. 彩龙船.....会同、汉族 (214)
161. 龙灯歌.....会同、汉族 (214)
162. 送财\* .....麻阳、汉族 (215)
163. 送寿年.....黔阳、汉族 (216)
164. 丧堂歌.....麻阳、汉族 (217)
165. 葬歌.....会同、汉族 (218)
166. 土地歌.....黔阳、汉族 (219)
167. 抬七姑娘.....黔阳、汉族 (221)
168. 莲花闹.....怀化、汉族 (222)
169. 点子点菠萝(儿歌)\* .....芷江、汉族 (224)
170. 叫化歌\* .....靖县、汉族 (225)
171. 莽子口.....黔阳、汉族 (225)
172. 划拳歌.....黔阳、汉族 (229)

## 新 民 歌

173. 十个字\* .....沅陵、汉族 (230)
174. 欢迎白军弟兄们.....通道、汉族 (231)
175. 工农暴动歌.....通道、汉族 (232)
176. 红军歌.....通道、汉族 (233)
177. 送郎去当兵\* .....通道、汉族 (234)

178. 一心要嫁红军兵.....靖县、汉族 (235)
179. 红军纪律歌.....通道、汉族 (236)
180. 骂歌.....通道、汉族 (238)
181. 太阳出来遍地红.....辰溪、汉族 (239)
182. 我们今日幸福多\* .....靖县、汉族 (239)
183. 送郎参军\* .....怀化、汉族 (240)
184. 参军十劝.....黔阳、汉族 (241)
185. 石榴结籽心连心\* .....芷江、汉族 (242)
186. 四季歌.....黔阳、汉族 (243)
187. 合作就比单干强.....溆浦、汉族 (244)
188. 共产党好主意.....会同、汉族 (245)
189. 心里花开向北京.....会同、汉族 (246)
190. 铁索运肥快如梭.....溆浦、汉族 (247)
191. 山村来了插秧机(荷包调).....溆浦、汉族 (249)
192. 田里谷子慢慢黄.....怀化、汉族 (250)
193. 公社四季是春天.....会同、汉族 (251)

## 侗族民歌

### 嘎 哏 类

194. 拦路歌\* .....通道、侗族 (253)
195. 拦住姑娘街头唱(拦门歌)\* .....通道、侗族 (254)
196. 约伴出(女腔)\* .....通道、侗族 (256)
197. 高坡顶上阵阵风(拦门歌)\* .....通道、侗族 (258)
198. 哏堂.....通道、侗族 (259)
- (1). 女腔..... (259)
- (2). 男腔..... (261)
199. 哏普(一).....通道、侗族 (265)

200. 咗普(二).....通道、侗族 (267)
201. 咗普(三)\* .....通道、侗族 (271)
202. 嘎十五.....通道、侗族 (272)
203. 十五歌.....通道、侗族 (274)
204. 咗断.....通道、侗族 (275)
- (1). 女腔\*..... (275)
- (2). 男腔\*..... (277)
205. 赞儿童(咗普)\* .....通道、侗族 (279)

### 哆 嘎 琵琶 类

206. 怀念周总理(琵琶歌).....通道、侗族 (281)
207. 嘎地嫩(牛腿琴).....通道、侗族 (285)
208. 歌唱侗家新生活(牛腿琴).....靖县、侗族 (286)
209. 琵琶歌(嘎琵琶).....靖县、侗族 (287)
210. 明日天亮分出乡(伴嫁歌).....新晃、侗族 (289)
211. 大家陪伴到天明(伴嫁歌).....新晃、侗族 (290)

### 哆 嘎 究 类

212. 嘎究(双歌).....通道、侗族 (292)
213. 双歌(嘎敦)\* .....通道、侗族 (293)
214. 我爱毛主席(嘎花)\* .....通道、侗族 (295)
215. 开口抛砖为引玉\* .....通道、侗族 (296)
216. 唱十八歌(阿够)\* .....通道、侗族 (298)
217. 稀少会(阿够)\* .....通道、侗族 (300)
218. 稀少来(阿够)\* .....通道、侗族 (301)
219. 你村井水好样冷(嘎敦女腔)\* .....通道、侗族 (302)
220. 篱挡三层拦我妻(嘎敦男腔)\* .....通道、侗族 (304)

221. 太阳红(宛短吐)\* .....通道、侗族 (306)
222. 邀你进田去摘谷(宛短吐)\* .....通道、侗族 (307)
223. 到娘门(嘎悄)\* .....通道、侗族 (309)
224. 嘎断(猜歌).....通道、侗族 (313)
225. 高山种黄粟(嘎究).....通道、侗族 (315)
226. 嘎补言.....通道、侗族 (316)
227. 不会换断笑死人(一)\* .....通道、侗族 (317)
228. 不会换断笑死人(二)\* .....通道、侗族 (319)
229. 宛短细.....通道、侗族 (320)
230. 宛短细尼所\* .....通道、侗族 (322)
231. 花歌(一).....通道、侗族 (324)
232. 花歌(二)\* .....通道、侗族 (326)
233. 茶歌\* .....通道、侗族 (327)
234. 嘎茶.....通道、侗族 (328)
- (1). 男腔\* ..... (328)
- (2). 女腔\* ..... (328)
235. 酒歌.....通道、侗族 (329)
236. 划拳歌.....通道、侗族 (330)
237. 嘎款(哆款).....通道、侗族 (331)
238. 喉路(花歌)\* .....通道、侗族 (332)
239. 嘎宁老.....靖县、侗族 (334)
240. 夫妻恩爱幸福长(酒歌)\* .....新晃、侗族 (336)
241. 听你唱歌人人爱(酒歌).....新晃、侗族 (337)

## 哆 嘎 问 类

242. 黄脚鸟仔飞过天\* .....通道、侗族 (338)
243. 山比山高不过草(十八歌)\* .....通道、侗族 (338)



244. 一心想你\* .....通道、侗族 (339)
245. 打倒恶霸翻了身 .....通道、侗族 (340)
246. 反对包办婚姻(嘎崽尼) .....通道、侗族 (341)
247. 机上织布纱共梭\* .....通道、侗族 (342)
248. 歌跟笛\* .....通道、侗族 (343)
249. 唱歌相恋俩心愿\* .....通道、侗族 (344)
250. 相亲相爱慢慢来(笛伴歌) .....通道、侗族 (345)
251. 等伴歌 .....靖县、侗族 (346)
252. 放花歌 .....靖县、侗族 (347)
253. 姊妹歌 .....靖县、侗族 (348)
254. 玩歌(一) .....靖县、侗族 (349)
255. 玩歌(二) .....靖县、侗族 (349)
256. 玩歌(三) .....靖县、侗族 (350)
257. 侗家山歌本是多 .....新晃、侗族 (351)
258. 新船下江初会海\* .....新晃、侗族 (351)
259. 提起从前苦难多\* .....新晃、侗族 (352)
260. 白纸写字白纸封 .....新晃、侗族 (353)
261. 少年光阴人人爱 .....新晃、侗族 (354)
262. 未必要哥紧来求 .....新晃、侗族 (355)
263. 江边架桥同同过 .....新晃、侗族 (356)
264. 受滴只有郎受滴(坐坳歌)\* .....新晃、侗族 (357)
265. 郎是天上一条龙(坐坳歌) .....新晃、侗族 (358)
266. 满田满垌侗姑娘\* .....新晃、侗族 (359)
267. 永远跟着共产党\* .....新晃、侗族 (360)
268. 社会主义人人爱 .....新晃、侗族 (361)
269. 蜜蜂恋花妹恋哥(嘎十八) .....通道、侗族 (362)
270. 妹要骗郎夸郎贤(木叶伴歌) .....通道、侗族 (363)

271. 土改歌.....靖县、侗族 (365)
272. 酒歌.....靖县、侗族 (367)
273. 姻缘相就才来讲(高腔啊溜).....新晃、侗族 (367)
274. 金竹开花朵朵兰.....新晃、侗族 (369)
275. 栽根花树哥歇凉.....新晃、侗族 (370)
276. 哪人还得这首歌(嘎啊溜).....新晃、侗族 (372)
277. 坳会不怕半夜来.....新晃、侗族 (374)
278. 三月桃花香满园.....新晃、侗族 (375)
279. 金花银花妹不爱.....新晃、侗族 (377)

## 苗族民歌

280. 蜂糖甜口不甜肠(挑水歌).....靖县、苗族 (379)
281. 坐地爱把歌来唱.....靖县、苗族 (381)
282. 欠口腔.....靖县、苗族 (383)
283. 怎么比得郎聪明(谈白歌).....靖县、苗族 (384)
284. 难舍歌\* .....靖县、苗族 (384)
285. 哪有年轻不唱歌(白话腔)\* .....靖县、苗族 (385)
286. 配花歌.....靖县、苗族 (386)
287. 隔着岭来又隔河(姊妹歌).....靖县、苗族 (387)
288. 澄歌\* .....靖县、苗族 (387)
289. 吃茶歌(一)\* .....靖县、苗族 (389)
290. 吃茶歌(二).....靖县、苗族 (390)
291. 吃饭歌.....靖县、苗族 (390)
292. 苗家跟党展翅飞.....靖县、苗族 (392)
293. 现在当兵得光荣.....靖县、苗族 (393)
294. 茶歌.....靖县、苗族 (393)
295. 酒歌.....靖县、苗族 (395)

296. 当兵要当我红军.....靖县、苗族 (397)
297. 放开喉咙唱一轮.....沅陵、苗族 (399)
298. 上遮日头下遮阴.....通道、苗族 (400)

## 瑶族民歌

299. 人民公社一枝花.....辰溪、瑶族 (401)
300. 早晨来(号子歌).....辰溪、瑶族 (401)
301. 冒唱风车四叶开.....溆浦、瑶族 (402)
302. 寒冬腊月又开花.....通道、瑶族 (403)
303. 乌哇歌.....溆浦、瑶族 (404)
304. 耍歌.....溆浦、瑶族 (405)

后 记 ..... (406)

---

注: \* 表示该歌无录音。

# 沅水编排号子

洪江  
汉族

## 一、拖板号子

(领) 卅  $\dot{4}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{16}$  5 — —  $\dot{2}$  0 0 (齐)  $\times$   $\times$  ..... ||  
 喂 喂 喂 哎 呃 喂 喂

朱仁早唱 廖玉昆、戴强楚记

## 二、划船号子

$\frac{2}{4}$  稍快

洪江  
汉族

(领)	$\dot{6}$ $\dot{1}$ 呀	$\dot{1}$ 喂	0	0	0	$\dot{3}$ $\dot{3}$ 喂 喂	$\dot{2}$ $\dot{3}$ 喂 喂	$\dot{1}$ 喂	0	0
(齐)	0	0	$\dot{2}$ 喂	$\dot{2}$ 喂	$\dot{1}$ 喂	0	0	0	$\dot{3}$ 喂	—
	0	0	0	0	$\dot{2}$ 呀	$\dot{2}$ 喂	0	0	0	0
	$\dot{3}$ $\dot{2}$ 喂	$\dot{1}$ $\dot{2}$ 喂	$\dot{3}$ 喂	$\dot{5}$ —	0	0	$\dot{2}$ $\dot{3}$ 喂	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 喂	$\dot{6}$ 喂	—
	0	$\dot{3}$ 喂	$\dot{2}$ 喂	5 喂	0	0	0	0	0	0
	5 喂	0	0	0	6 喂	6 喂	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 喂	$\dot{6}$ 喂	5 喂	—

朱仁早唱 廖玉昆记

### 三、收 缆 号 子

洪江  
汉族

$\frac{2}{4}$

(领)	$\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ 0$ 噢喂嗨	$\dot{1} \ \dot{2} \overset{\sim}{\dot{6}} \ \dot{1} \ 0$ 喂喂 嗨	$\dot{1} \ \dot{6} \ \dot{1} \ 0$ 呀喂喂	$\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ 0$ 呀喂哟
(齐)	$0 \ \dot{1} \ \dot{6}$ 嗨哟	$0 \ \dot{1} \ \dot{6}$ 嗨呀	$0 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{5} \ \dot{3}$ 嗨而咗	$0 \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 喂 哟

$\dot{2} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{6} \ 0$ 噢哟
$0 \ \dot{1} \ \dot{6}$ 嗨呀

米仁早领唱 廖玉昆、何玲记

### 四、倒 簰 号 子

洪江  
汉族

$\frac{2}{4} \ \frac{1}{4}$

(领)	(齐)
卅	
$\overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{2}$	$\dot{2} \ \dot{1} \ 5 \cdot \overset{\cdot}{1} \ \dot{2} \ 0 \ \dot{2} \cdot \dot{1} \ \dot{6} \ 5$
噢噢	哎嗨 嗨 嗨 嗨 哟 嗨
稍自由地	

(领)	$b \ \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2}$ 拉紧 哟	$0 \ 0$	$\overset{\cdot}{2} \ \overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{4} \ \overset{\cdot}{3} \ \overset{\cdot}{2} \ \overset{\cdot}{1} \ \overset{\cdot}{2} \ \overset{\cdot}{1}$ 咗喂 呀	$0 \ 0$
(齐)	$0 \ 0$	$\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1}$ 咗	$0 \ 0$	$\overset{\cdot}{2} \ \overset{\cdot}{3} \ \dot{2} \cdot \dot{1} \ \dot{6}$ 划哟

有节奏地

$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ 噢	$\overset{\cdot}{1}$ 喔	0 0	$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ 嗨 嗨嗨	0 0
$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{0} \cdot$ 0	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 嗨 喂呀	5 0	5 0	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 哎呀 喂喂

$\frac{1}{4}$ 0	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ 手拿 榔头	0 $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ 把簧摇	0 0
5 嗨	0 0	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ 0 咗嗨	$\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 哎 咗嗨

$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ 提 高 质 量 生 产 热 潮	0 $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ 最 重 要 逐 浪 高	0 0	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ 0 呀 嗨 呀 嗨
0 0	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ 0 咗嗨 咗嗨	$\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 哎 咗嗨 哎 咗嗨	0 $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2}$ 噢 噢 噢 噢

$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{1}$ 喂 喂 喂 喂 喂 喂 喂 喂	0 0	0 $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2}$ 呀 嗨 咗 呀 嗨 咗	0 0
$\overset{\cdot}{1}$ 0 嗨 嗨	$\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{2}$ 嗨 嗨 呀 呀	$\overset{\cdot}{3}$ 0 嗨 嗨	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 哎 嗨 呀 哎 嗨 呀

$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{3}$ 哎 哎  $5$ 嗨 嗨	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ 嗨 嗨 嗨 嗨  $0$	$0$ $0$  $6 \ 6$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 嗨 呀   喂 喂 嗨 呀   喂 喂	$\frac{1}{4}$ $0$  $5$ 嗨 嗨	$\frac{2}{4}$ $\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}}$ $0$ 呀 嗨 呀 嗨  $0$ $\overset{\sim}{2} \overset{\sim}{2}$ 噢 噢 噢 噢
---	--	---	-------------------------------------	--

$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{1}$ 喂 啰   咗 啰 嗨 喂 啰   咗 啰 嗨  $\overset{\cdot}{1}$ $0$ 嗨 嗨	$0$ $0$  $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{2}}$ 嗨   嗨 呀 嗨   嗨 呀	$0$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2}$ 呀 嗨 呀 嗨	$0$ $0$  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 哎   嗨 呀 哎   嗨 呀
--	--	---	--

$\overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{5}} \overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{5}$ 哎 哎   嗨 嗨 哎 哎   嗨 嗨  $5$ $0$ 嗨 嗨	$0$ $0$  $6 \ 6$ $\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 嗨 呀   喂 喂 嗨 呀   喂 喂	$\frac{1}{4}$ $0$  $5$ 嗨 嗨	$\frac{2}{4}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{3}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{\sim}{2}$ 山 茶   花 山 茶   花  $0$ $0$
--	---	-------------------------------------	---

$0$ $0$  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{3}} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{\sim}{2} \overset{\cdot}{1}$ 嗨 呀   咗 嗨	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{6}} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{5}$ 山茶花的   开 来 哟 山茶花的   开 来 哟  $0$ $0$	$0$ $0$  $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{\underset{\cdot}{3}} \overset{\cdot}{2}$ 咗 罗   咗	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ $0$ 满 山 红 呀 满 山 红 呀  $0$ $\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 咗
---	--	--	---

0	0	× → 0	3 $\dot{1}$ $\overset{3}{\underset{\cdot}{\text{5}}} 0$
		噢 噢	呀 唛 呀 呀 唛 呀
$\underline{6 \dot{1}}$	$\underline{\dot{2} \dot{1}}$	0	× × 0 × ×
嗨呀	咆	嗨嗨	嗨嗨

米 仁 早 唱  
廖玉昆、戴强楚记

## 五、拉木号子

洪江  
汉族

<p>(领)</p> <p>廿 <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> ..... <math>\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}</math> <math>\dot{6}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> ..... <math>\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}</math> <math>\dot{1}\dot{6}\dot{5}\dot{4}</math></p> <p>喂 哎 哎 哎 哎 哎</p>	<p>(齐)</p> <p>4 5 2 0 × 0</p> <p>哎 嗨</p>	<p>(领)</p> <p>6 <math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{6}</math> 0 <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> ..... <math>\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}</math> <math>\dot{1}\dot{7}</math></p> <p>呀那 扳 噢</p>
<p>(齐)</p> <p>7 <math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{7}</math> 0 × 0</p> <p>纳 呷 咆</p>	<p>(领)</p> <p>2 <math>\dot{3}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{6}</math> <math>\dot{6}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{4}</math> <math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> ..... <math>\dot{2}</math></p> <p>扳 噢 啊 呀 呀 划</p>	
<p>(齐)</p> <p>× 0</p> <p>唛</p>	<p>(领)</p> <p>2 <math>\dot{3}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{2}</math> ..... <math>\dot{3}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{b}</math> <math>\dot{7}</math> <math>\dot{5}</math> <math>\dot{7}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math> ..... <math>\dot{b}</math> <math>\dot{7}</math></p> <p>喂 啊 纳 呷</p>	<p>(齐)</p> <p>× 0</p> <p>咆</p>
<p>(领)</p> <p>2 <math>\dot{3}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{b}</math> <math>\dot{7}</math> <math>\dot{5}</math> <math>\dot{5}</math> <math>\dot{b}</math> <math>\dot{7}</math> <math>\dot{1}</math> <math>\dot{1}</math> ..... <math>\dot{3}</math> <math>\dot{2}</math> <math>\dot{1}</math></p> <p>唛 啊 呀 呀 啊 个 个 啊</p>	<p>(齐)</p> <p>×</p> <p>喂</p>	

米仁早唱 廖玉昆、戴强楚记



# 六、推车号子

洪江  
汉族

2/4 3/4

(领)

5 3·3 3 3 3·3 3 3 2 5 3 2 2· 0 0 0

喂 啰 啰 啰 啰 啰 啰 嗨 嗨 嗨

(齐)

0 0 0 0 0 2 5 3 2 1 嗨 嗨 嗨

0 0 0 3·3 2 3 2 1 2 3 0 0

喂 啰 嗨 啰 嗨 嗨

2 3 3 3 2 1 0 0 2 1 6 3 2 嗨 嗨 嗨

呀 啰 哩 嗨 嗨

0 0 5 3 3 2 6 6 0 0

嗨 嗨 喂 喂 嗨 呀

1 6 5 0 0 0 6 6 2 嗨 呀 喂

嗨

0 0 0 2 5 3 2 1 0 1 2 3 0 0 0 0

嗨 嗨 嗨 嗨

1 6 5 3 2 1 6 5 1 2 3 4 3 2 1 喂 嗨 呀 嗨 嗨 嗨 嗨

4			
0	0	0	0
1	$\overbrace{2\ 3\ 4}^3\ 3$	2	$\dot{1}$
嗨	地 嘞	嗨	嗨

米 仁 早 唱  
廖 玉 昆、戴 强 楚 记

洪江族

$\begin{array}{c} 0 \quad 0 \quad 0 \quad \overset{5}{\underset{\cdot}{\tau}} 3 \\ \text{嗨} \\ \text{嗨} \end{array}$	$\begin{array}{c} \overset{\sim}{5} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{1} \quad \overset{6}{1} \cdot \overset{\sim}{\tau} \\ \text{自 由 地 干 啦} \\ (\overset{\sim}{5} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{5} \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{\tau}} 1 - \overset{6}{\tau}) \\ \text{加 把 的 油} \end{array}$	$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$
$\begin{array}{c} 1 \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{5} \quad 0 \\ \text{哎} \quad \text{嗨} \quad \text{嘞} \\ \text{哎} \quad \text{嗨} \end{array}$	$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$	$\begin{array}{c} \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{6} \quad \overset{\sim}{1} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{5} \cdot \overset{\sim}{3} \\ \text{嗨} \quad \text{呀} \quad \text{嗨} \quad \text{子} \quad \text{哟} \\ \text{嗨} \quad \text{呀} \quad \text{嗨} \quad \text{子} \quad \text{哟} \end{array}$

$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$	$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$	$\begin{array}{c} \overset{\sim}{1} \\ 0 \quad 0 \quad \overset{5}{\underset{\cdot}{\tau}} 3 - \end{array}$
$\begin{array}{c} 2 \quad 0 \quad \overset{\sim}{3} \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{3} \quad \overset{\sim}{2} \\ \text{啊} \quad \text{呀} \quad \text{那} \quad \text{呀} \quad \text{那} \\ \text{啊} \quad \text{呀} \quad \text{那} \quad \text{呀} \quad \text{那} \end{array}$	$\begin{array}{c} 1 \quad \overset{\sim}{3} \quad \overset{\sim}{2} \quad 1 \quad \overset{\sim}{2} \quad \overset{\sim}{6} \\ \text{嗨} \quad \text{呀} \quad \text{那} \quad \text{嗨} \quad \text{哎} \quad \text{嗨} \\ \text{嗨} \quad \text{呀} \quad \text{那} \quad \text{嗨} \quad \text{哎} \quad \text{嗨} \end{array}$	$\begin{array}{c} 5 - 0 \quad 0 \\ \text{哟} \\ \text{哟} \end{array}$

$\begin{array}{c} \overset{\sim}{2} \\ 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \\ 5 - 0 \quad 0 \\ \text{哟} \end{array}$
--

米仁早唱 廖玉昆记

## 摇 橹 号 子

$1 = G \frac{2}{4}$

(慢 板)

洪江  
汉族

$\begin{array}{c} \text{(领)} \\ \overset{5}{\underset{\cdot}{\tau}} 3 \cdot \overset{1}{\underset{\cdot}{\tau}} 2 \quad 0 \\ \text{哦} \quad \text{嗨} \end{array}$	$\begin{array}{c} \overset{5}{\underset{\cdot}{\tau}} 3 \\ \text{哦} \end{array}$	$0$	$\begin{array}{c} \overset{\sim}{3} \overset{\sim}{2} \overset{\sim}{6} \overset{\sim}{5} \quad \overset{\sim}{6} \overset{\sim}{5} \overset{\sim}{3} \\ \text{哦} \quad \text{哦} \end{array}$	$\begin{array}{c} 2 \quad 0 \quad 0 \\ \text{嗨} \end{array}$
$\begin{array}{c} \text{(齐)} \\ 0 \quad \overset{1}{\underset{\cdot}{\tau}} 6 \cdot \\ \text{哈} \end{array}$	$0$	$2$	$0 \quad 2$	$0 \quad 2$
		$\text{嗨}$	$\text{嗨}$	$\text{嗨}$

(领)

5 · 33 3265

哦 嗨 哦

3 2 1 0

哦 嗨 嗨

32· 0

哦

3 3 1 6\*6 0 6

你一声(伙计) 哎

(齐)

0 2  
嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0 2  
嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

<u>3 3 1 6</u> <u>0 2</u>	<u>2 <math>\frac{1}{\epsilon} 2 1 6</math></u> <u>0 2</u>	<u>2 1 3 2</u> <u>3 2 6 · 5</u>	<u>3 2* 2</u> 0
我一声哪	哎 要把行船	哎 要动身哪	哦 嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0 2  
嗨

0 2  
嗨

$\frac{5}{\epsilon}$  3 2 3265  
哦 嗨 哦

3 2\* 2 0  
哦 嗨

$\frac{5}{\epsilon}$  3 2 3265  
哦 嗨 哦

3 2 1 0  
哦 嗨 嗨

0 2  
嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0 2  
嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

$\frac{3}{\epsilon}$  2 0  
哦

4 2 2 1 6 0  
号子本是啊

1  $\frac{6}{\epsilon} 1 2$  6 6 0  
作玩耍(伙计)

1 6 1 2 1 6 0  
不比高台

0 2  
嗨

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

0  $\frac{1}{\epsilon} 6$   
哈

1 6 1 1 1 3 2 6 · 5  
唱大戏哟 唔 啊

3 2\* 2 0  
唔后 唔

3 2\* 2 3<sup>b</sup> 2 6 · 5  
唔后 唔

3 2\* 2 0  
唔后

0 2  
嗨

0 2  
嗨

0 2  
嗨

0 2  
嗨

$\overset{\text{3}}{\text{2}} \overset{\#}{\text{2}} \overset{\text{3}}{\text{2}} \overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\cdot}{\text{5}}$ 唔后 唔 啊 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{\text{3}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} 0$ 哦后 嗨 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 嗨	$\overset{3}{\text{2}} 2 0$ 哦 0 2 嗨	$\overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0$ 生得好的啊 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈
---	--	--	---

$\overset{\text{1}}{\text{6}} \overset{\text{1}}{\text{6}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0 \overset{\text{2}}{\text{2}}$ 唱旦 角 啊 哎 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0 \overset{\text{2}}{\text{2}}$ 生得丑的啊 哎 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{3}}{\text{3}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\cdot}{\text{5}}$ 唱花脸 哪哦 0 2 嗨
---	--	---

$\overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\cdot}{\text{5}} \overset{\text{3}}{\text{3}} \overset{\text{2}}{\text{2}} 0$ 哦嗨 0 2 嗨	$\overset{5}{\text{3}} \overset{\#}{\text{2}} \overset{\text{3}}{\text{3}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\cdot}{\text{5}}$ 唔嗨 唔 啊 0 2 嗨	$\overset{\text{3}}{\text{3}} \overset{\#}{\text{2}} 0$ 唔嗨 0 2 嗨	$\overset{5}{\text{3}} \overset{\#}{\text{2}} \overset{\text{3}}{\text{3}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{6}}{\text{6}} \overset{\cdot}{\text{5}}$ 唔嗨 唔 啊 0 2 嗨
--	---	---	---

$\overset{\text{3}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} 0$ 喂后 嗨 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{3}{\text{2}} 2 0$ 喂 0 2 嗨	$\overset{\text{3}}{\text{2}} \overset{\#}{\text{2}} 0$ 喂嗨 0 2 嗨	$\overset{\#}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} 0$ 喂嗨 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{3}{\text{2}} 2 0$ 喂 0 2 嗨
--	--	---	--	--

$\overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0$ 你的号子 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0$ 喊得好(伙计) 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈	$\overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{2}}{\text{2}} \overset{\text{1}}{\text{1}} \overset{\text{6}}{\text{6}} 0 \overset{\text{2}}{\text{2}}$ 赛过诸葛 哎 0 $\overset{1}{\text{6}}$ 哈
---	---	---

(领)	2 1 1 1	3 2 6 5	6 · 5 3 # 2 0	<sup>5</sup> 3 # 2	3 2 6 5	3 # 2 0
	辰溪佬	哦 哦	哦 哦 嗨	哦	哦	哦 嗨
(齐)	0	2	0	2	0	2
		嗨		嗨		嗨
	<sup>5</sup> 3 # 2	3 2 6 5	3 2 1 0	<sup>3</sup> 2 0	1 2 1 6	6 6 0 1
	哦	哦	哦 嗨 嗨		石匠能打	伙计 哎
	0	2	0	<sup>1</sup> 6	0	<sup>1</sup> 6
		嗨		哈	嗨	哈
	1 5 1 6	0 6	1 2 1 6 0	2 5 1 1	0 6	3 2 6 5
	岩狮子啊	哎	铁匠能打	铁锈球啊	哎 哦	哦伙
	0	<sup>1</sup> 6	0	<sup>1</sup> 6	0	<sup>1</sup> 6
		哈		哈	嗨	哈

满元松领唱 邢树德记

## 摇 橹 号 子

1 = <sup>b</sup>D  $\frac{2}{4}$

(快 板)

洪江  
汉族

(领)	<sup>5</sup> 3 · 2	1	0	<sup>4</sup> 3 2	0	3 · 2	5 6 5	3	0
	喂 哎 嗨			哦		哦		哦	
(齐)	0	0	<sup>1</sup> 6	0	2	0	2	0	2
			哈		嗨		嗨		嗨

(领)	$\overset{3}{\text{ㄣ}} 2$ 喂	$\overset{32}{\text{ㄣ}} 5$ 喂	$\overset{\curvearrowright}{3\ 2\ 1}$ 喂 嗨	$\overset{3}{\text{ㄣ}} 2$ 喂	0	$\uparrow 5 \downarrow$ 渐快 哟	0
(齐)	0	2 嗨	0 $\overset{1}{\text{ㄣ}} 6$ 嗨	0	2 嗨	0	$\dot{6}$ 哈
	$\overset{5}{\text{ㄣ}} 3$ 哎	0	$\overset{5}{\text{ㄣ}} 3$ 哎	$\overset{3}{\text{ㄣ}} 2$ 哎	0	$\overset{\curvearrowright}{3\ 2\ 1}$ 哦 嗨	0
	0	$\dot{6}$ 哈	0	0	$\dot{6}$ 哈	0	$\dot{6}$ 哈
	$\overset{5}{\text{ㄣ}} 3$ 哎	0	$\overset{5}{\text{ㄣ}} \overset{\curvearrowright}{6\ 7\ 6}$ 哦	$\overset{3}{\text{ㄣ}} \overset{2}{\text{ㄣ}} 3$ 哎 嗨	0	$\overset{5}{\text{ㄣ}} 3$ 哎	0
	0	$\dot{6}$ 哈	0	0	$\dot{6}$ 哈	0	$\dot{6}$ 哈
	$\overset{5}{\text{ㄣ}} 6$ 哟	0	$\overset{\curvearrowright}{3 \cdot 3}$ 哎 哦	3 哎	0	$\overset{\curvearrowright}{6\ 5\ 6}$ 哎 哦	$\overset{\curvearrowright}{5\ 0}$
	0	$\dot{6}$ 哈	0	0	$\dot{6}$ 哈	0	$\dot{6}$ 哈
	$\overset{3}{\text{ㄣ}} \overset{2}{\text{ㄣ}} 3$ 哎 喂	0	$\overset{3}{\text{ㄣ}} 2$ 哎				
	0	$\dot{6}$ 哈	0				

梁登刚领唱 邓树德记

# 拉纤加油号子

1=F  $\frac{2}{4}$   
稍慢

洪江  
汉族

(领)	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地哈嘞	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地嗨嘞	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嘞	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地嗨嘞
(齐)	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 哎嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 地嗨嘞	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 呀扎
	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嗨	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地嗨嘞	$\overset{\cdot}{2} \cdot \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嗨	$\times \times \times \times \quad 0$ 要加油罗
	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 呀嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 呀扎	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 地嗨嘞	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 地扎嘞
	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嗨	$\times \times \times \times \quad 0$ 同志们哪	$\times \times \times \times \quad 0$ 下定决心	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地嗨嘞
	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地扎	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地作
	$\times \times \times \times \quad 0$ 要上船哪	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嗨	$\times \times \times \times \quad 0$ 拿下滩哪	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6} \quad 0$ 地嗨嘞
	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 呀嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 呀扎	$0 \quad \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{1}$ 呀嗨	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}$ 地嗨
	$\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad 0$ 地嗨			
	$0 \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{6}$ 地嗨嘞			

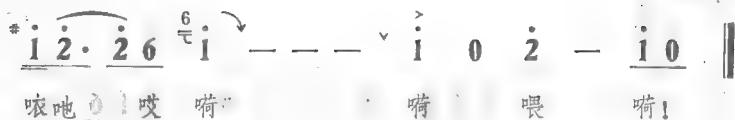
朱登刚唱 邓树德记



升帆号子

**1=G**

洪江  
汉族

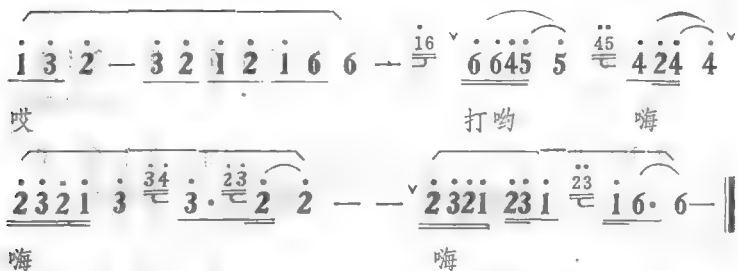


栗登刚唱 邓树德记

# 打抵号子

 $1 = \mathbb{D}$ 

洪江  
汉族

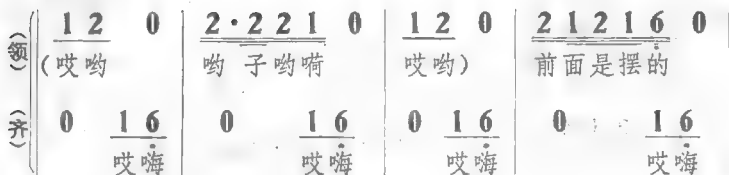


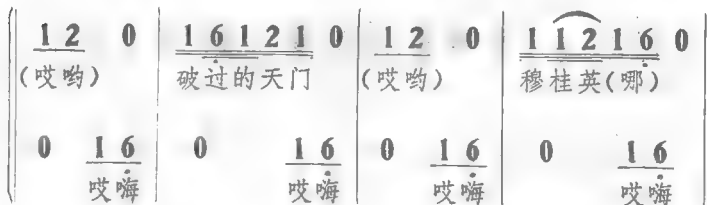
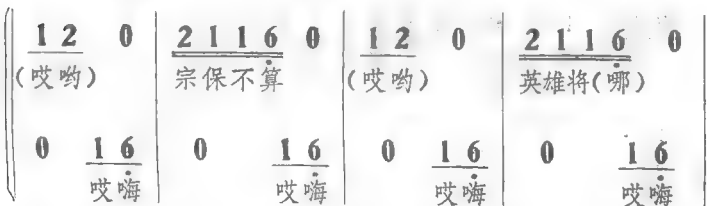
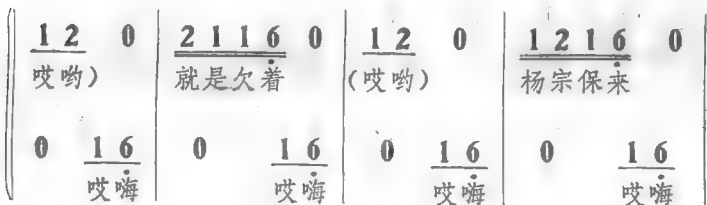
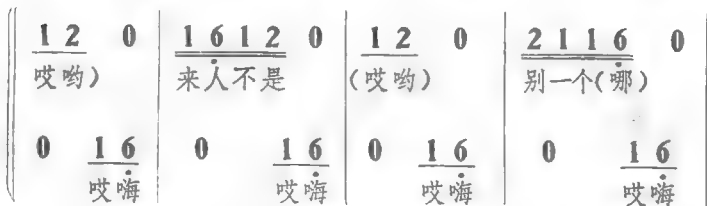
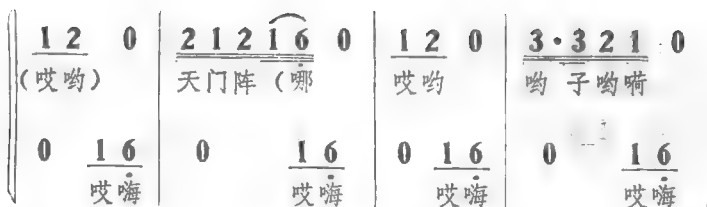
栗登刚唱 耶树德记

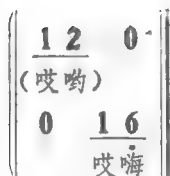
荡 浆 号 子

$$I = \frac{1}{2} A \frac{2}{4}$$

洪江  
汉族





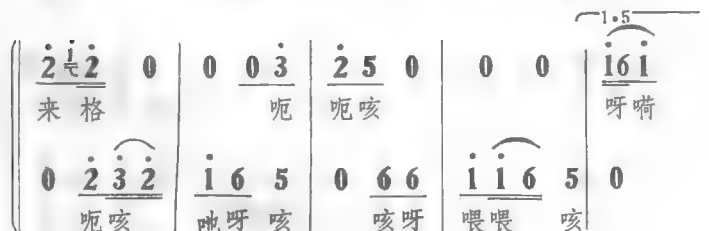
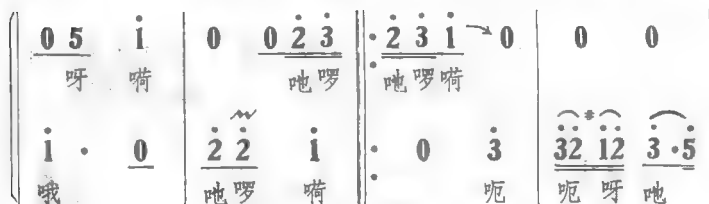
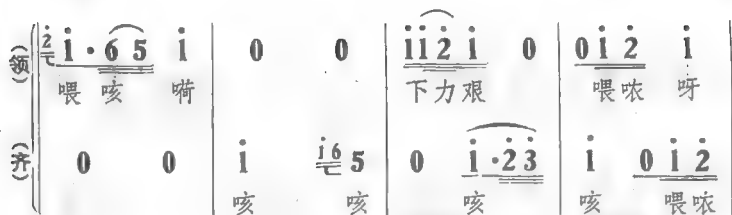


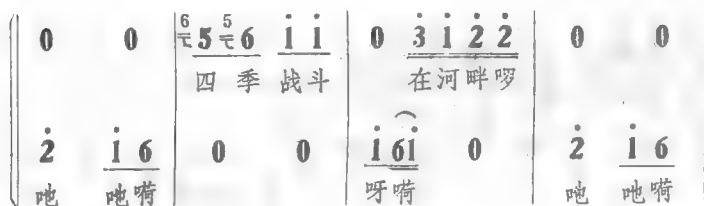
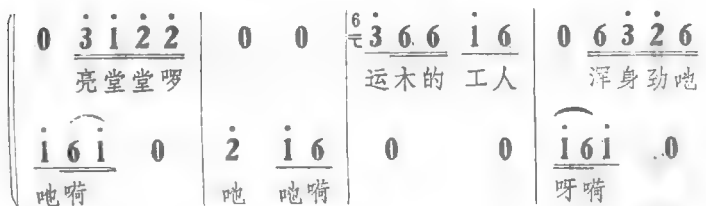
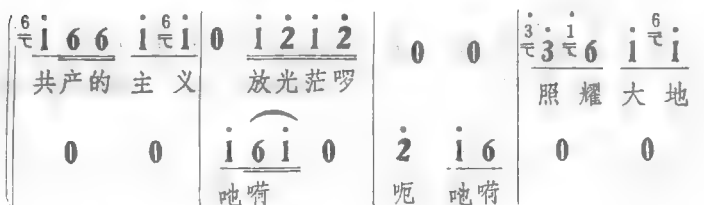
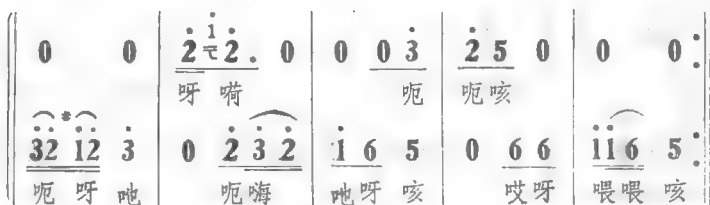
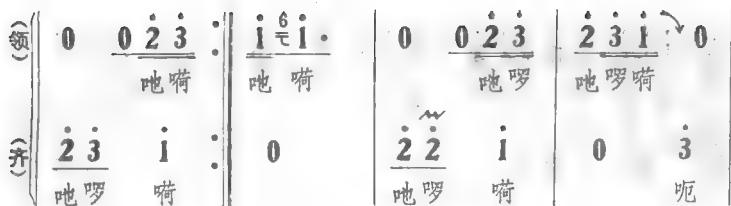
栗登刚唱 邓树德记

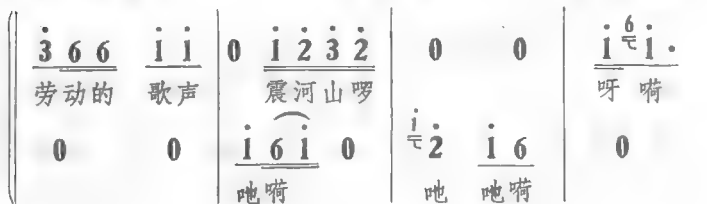
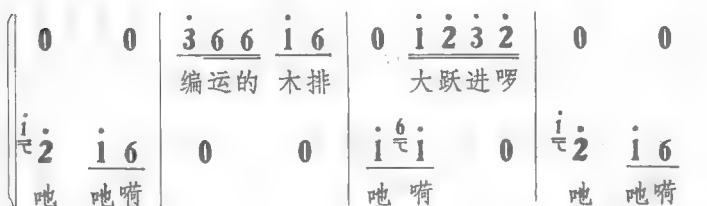
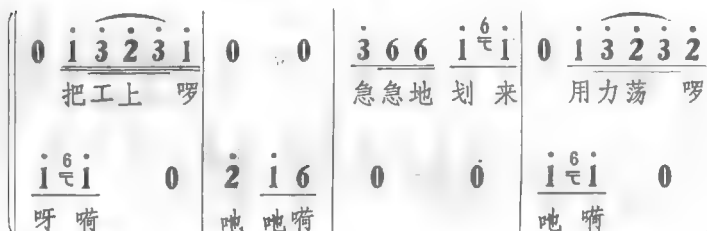
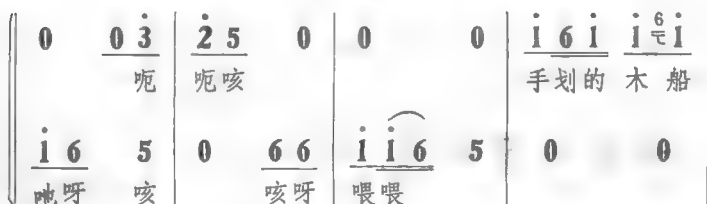
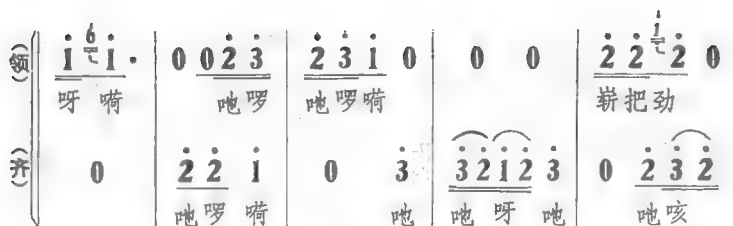
# 荡 船

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

洪江  
汉族







(领)	0	0 <u>2̇ 3̇</u>	<u>2̇ 3̇</u> 1̇ 0	0	0	<u>2̇ 1̇ 2̇</u> 0
		哏 罗	哏 罗 嗨			用力 荡
(齐)	<u>2̇ 2̇</u>	1̇	0	3̇	<u>3̇ 2̇ 1̇ 2̇</u>	<u>3̇ . 5̇</u>
	哏 罗	嗨		哏	哏 呀 哏	哏 咳

0	0 3̇	<u>2̇ 5̇</u> 0	0	0	<u>4̇ 2̇</u> 4̇ . . . . .
	哏	哏 咳			哦
<u>1̇ 6̇</u>	5̇	0	<u>6̇ 6̇</u>	<u>1̇ 1̇ 6̇</u>	5̇
呀 嗨	咳		咳 呀	喂 喂	咳

米仁早唱      佚名记

# 收 缆 子

1=F  $\frac{2}{4}$

洪江  
汉族

稍慢

<u>2̇ 3̇</u> 2̇ . 0	<u>2̇ 3̇</u> 6̇ . 0	<u>1̇ 6̇</u> 2̇ . 0	<u>2̇ 2̇</u> . 0	<u>2̇ 3̇</u> 2̇ 0
哏 喂 嗨	哏 喂 嗨	呀 哩 喂	喂 咳	哦 嗨
0 <u>1̇ 6̇</u>	0 <u>1̇ 6̇</u>	0 <u>2̇ 3̇</u>	0 <u>2̇ 3̇ 2̇</u>	0 <u>1̇ 6̇</u>
咳 呀	咳 呀	哏 咳	喂 呀	咳 呀
			2̇ —	<u>2̇ 3̇</u> 2̇ .
			咳	哦 嗨

<u>3̇ 2̇</u> . 0	× × × × 0	× × × × 0	<u>2̇ 3̇</u> . 0
哟 嗨	喂 咳 用力	喂 咳 加油	咳 呀
0 <u>6̇ 1̇ 6̇</u>	0 <u>6̇ 1̇ 6̇</u>	0 <u>2̇ 3̇</u>	0 <u>2̇ 2̇</u> .
咳 呀	咳 呀	咳 呀	咳 哟
			2̇ —
			咳

$\underline{\dot{2}\dot{3}} \quad \dot{2} \quad 0$ 哦	$\cdot \quad \times \times \times \quad 0$ 齐用力	$\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{6}} \quad 0$ 喂哩咳	$\underline{\times \times \times} \quad 0$
$0 \quad \underline{\dot{1}\dot{6}}$ 咳呀	$0 \quad \underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}}$ 咳呀	$0 \quad \underline{\dot{6}\dot{1}\dot{6}}$ 咳呀	$0 \quad \underline{\dot{2}\dot{3}}$ 咳呀
$(\underline{\dot{2}\dot{3}}) \quad \dot{2} \cdot$ 哎 咳			

$\underline{\dot{2}\dot{3}} \quad \dot{2} \quad 0$ 喂 咳 哟	$\underline{\dot{2}\dot{3}} \quad \dot{2} \quad 0$ 喂 咳 哟	$\times \dots \rightarrow$ 哦	$\hat{0}$
$\left\{ \begin{array}{l} 0 \quad \underline{\dot{2}\dot{2}\cdot} \\ \dot{2} \quad - \end{array} \right.$ 咳 哟 咳	$\left\{ \begin{array}{l} 0 \quad \underline{\dot{1}\dot{6}} \\ \underline{\dot{2}\dot{3}} \quad \dot{2} \cdot \end{array} \right.$ 咳 呀 呃 咳	$\hat{0}$	$\times \dots \rightarrow$ 啊

稍快

$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃	$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃	$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃	$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃
$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳	$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳	$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳	$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳

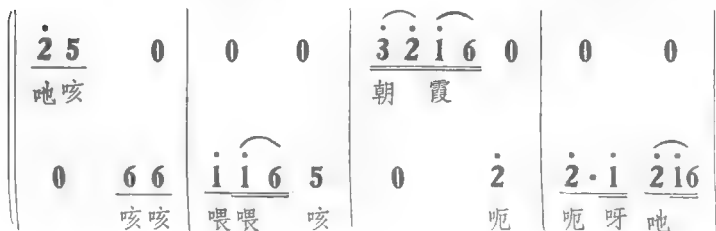
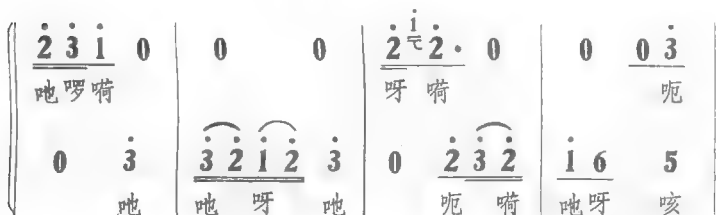
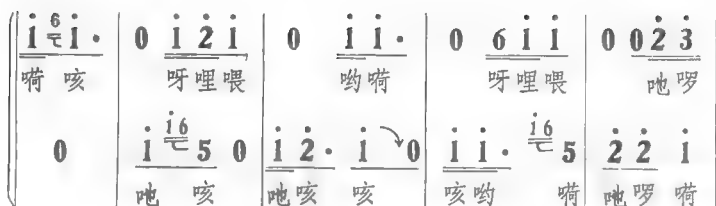
$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃	$\times 0 \quad \times 0$ 呃 呃	$\dot{1} \quad \flat 7 \dots \times \dots \rightarrow$ 呃 呃 哦
$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳	$0 \times \quad 0 \times$ 咳 咳	$0 \times \quad 0 \times \quad 0 \times \quad 0 \times \times \dots \rightarrow$ 咳 咳 咳 咳 哦

米仁早唱 佚名记

# 摇 簧

1=E  $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

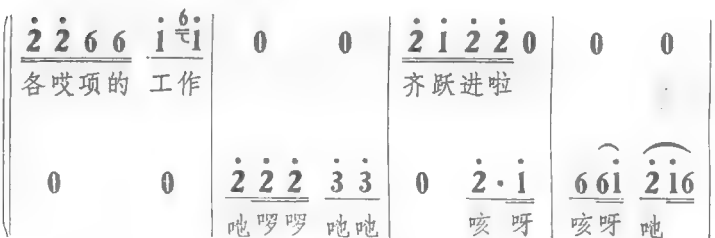
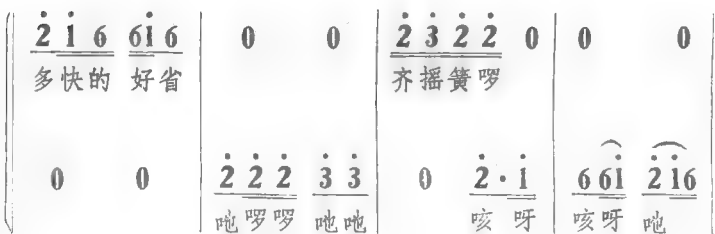
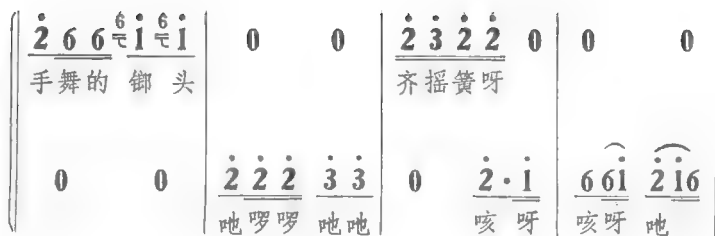
洪江  
汉族



中速







<p>× 0</p> <p>0 <math>\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}</math></p> <p>咳 咳</p>	<p>× × × 0</p> <p>0 <math>\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}</math></p> <p>咳 咳</p>	<p>× × × 0</p> <p>0 <math>\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}</math></p> <p>咳 咳</p>	<p>× × × 0</p> <p>0 <math>\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}}</math></p> <p>咳 咳</p>
<p>× 喘</p> <p>质量</p>	<p>× × × 摇一摇</p> <p>× .... 哦!</p>	<p>× × × 嶄把劲</p> <p>× 咳!</p>	<p>× × × 打一打</p>

米仁早唱 佚名记

## 拉 木

1=D

洪江  
汉族

(领)  $\overset{2\dot{3}}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}} \cdot \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{5 \cdot 6} \quad \underline{5 \dot{3} 2} \quad (\text{齐}) \times \quad (\text{领}) \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}}$

哦 喘 呃 咳 呃 咳 呃 呃 嗨! 哦

$\overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{2\dot{3}}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}} - \quad (\text{齐}) \times \quad (\text{领}) \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \underline{3 \dot{2}} \quad \underline{6 \dot{1}} \quad \underline{2 \dot{3} 2} \quad \overset{\dot{1}6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}} -$

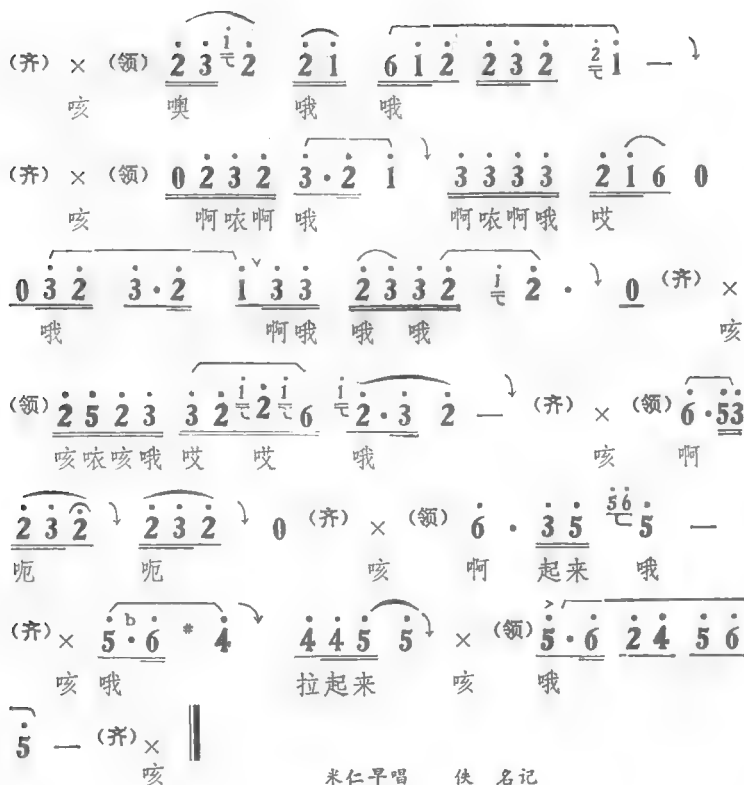
斯里巴 呃 咳 哦 哎 喘 呃 哦

(齐) × (领)  $\overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}}$

咳! 哦 起拉啊

$\overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad (\text{齐}) \times \quad (\text{领}) \overset{\cdot}{\text{c}} \overset{\cdot}{\text{i}} \quad \underline{3 \dot{2}} \quad 0 \quad \underline{2 \dot{2} \dot{1} 2} \quad \overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{\text{c}}}\overset{\cdot}{\text{i}} \quad \underline{2 \dot{2} 3} \quad \underline{2 \cdot 0}$

里 呃 咳 哦 刈那扎哩 噢



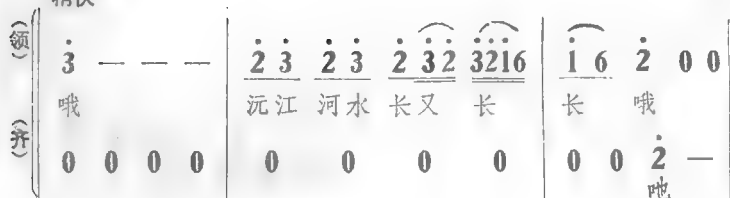
米仁早唱 佚名记

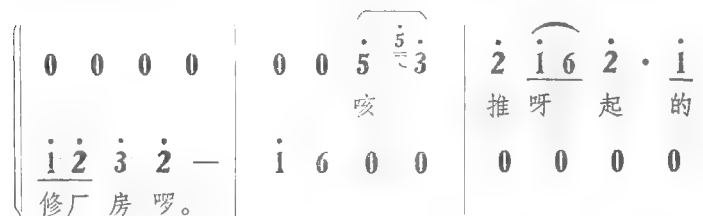
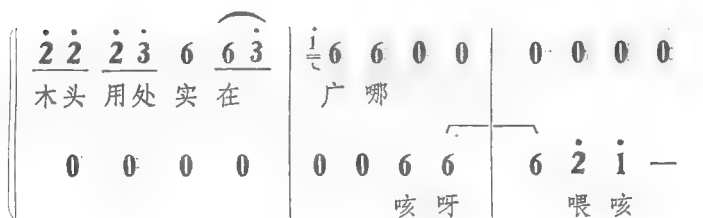
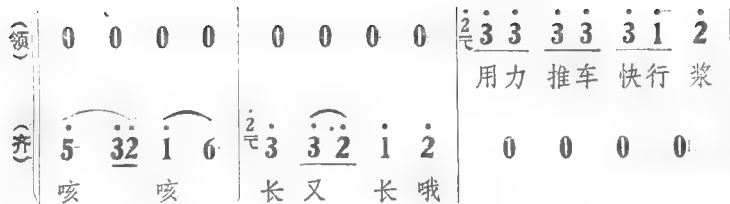
## 推 车

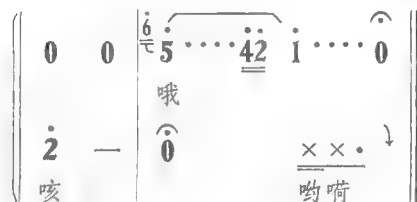
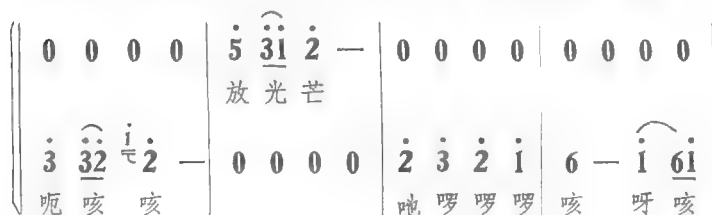
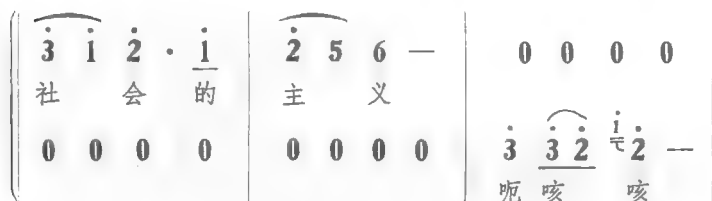
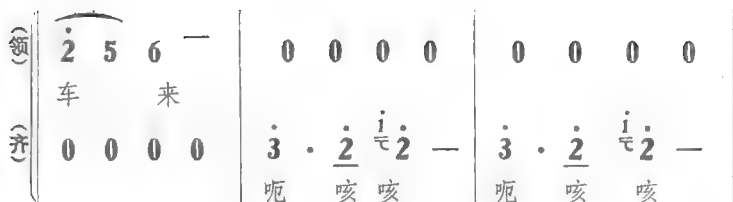
1=D  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

稍快

洪江  
汉族





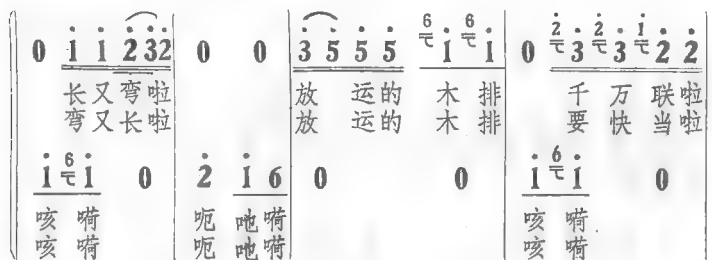
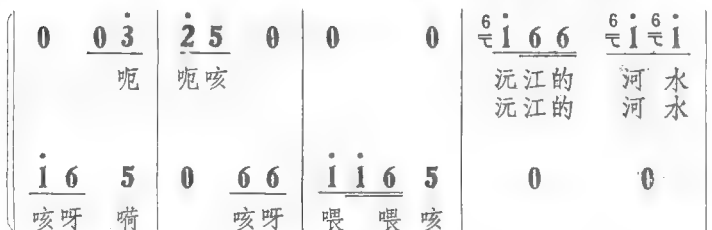
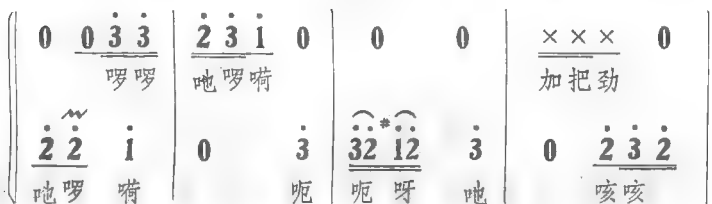
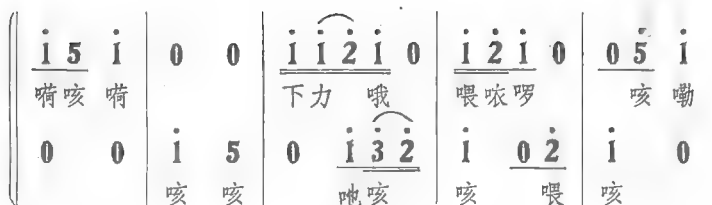


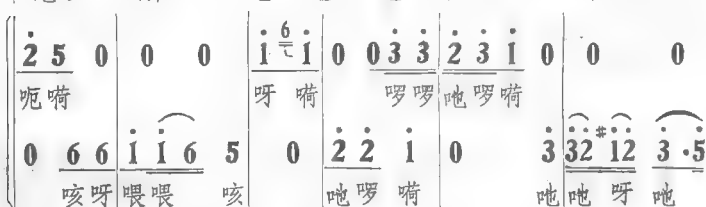
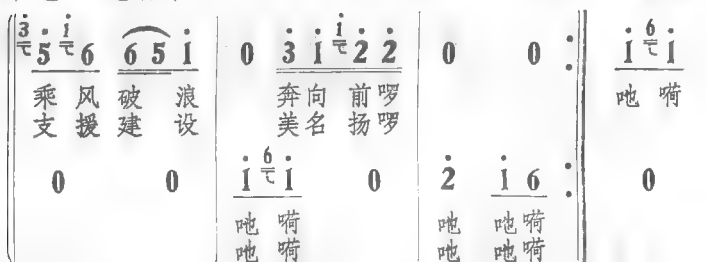
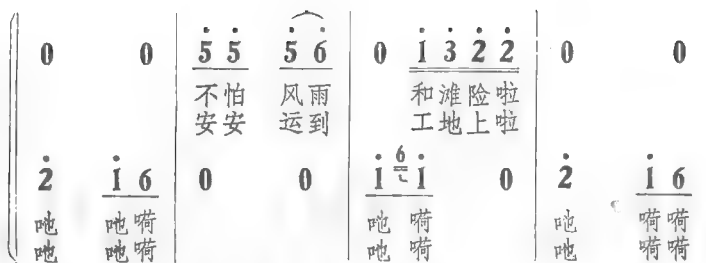
米仁早唱 佚名记

# 荡 船

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

洪江  
汉族





米仁早唱 佚 名记

# 酉水排筏号子

1=D  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

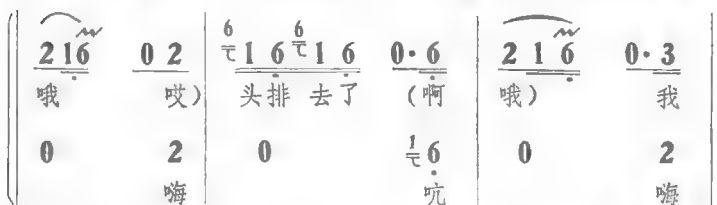
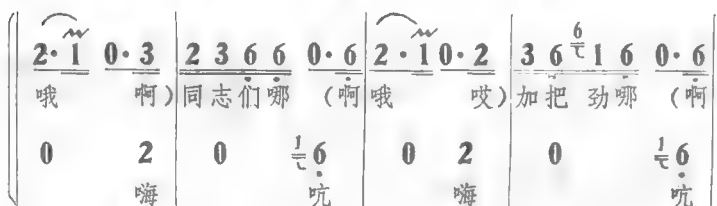
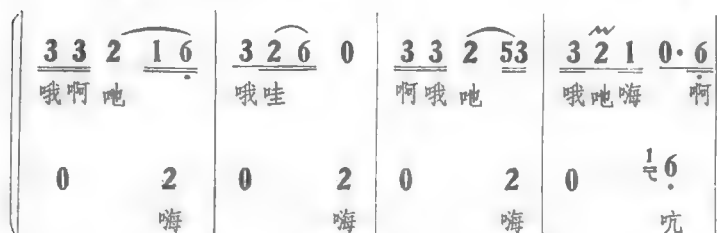
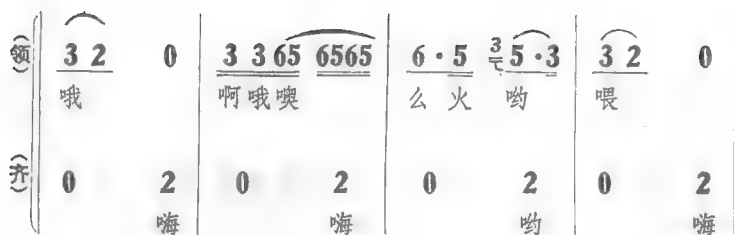
(领)	$\underline{3 \cdot 2 \ 1} \ \underline{0 \cdot 6}$	$\overset{3}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{2}} \ 0$	$\underline{3 \ 3 \ 6 \ 5} \ \underline{6565}$	$\underline{3 \ 2} \ 0$
	(喂 咆火 啊)	喂	啊喂噢	哦
(齐)	0 $\underline{1 \cdot 6}$	0      2	0              2	0      2
	吭	嗨	嗨	嗨

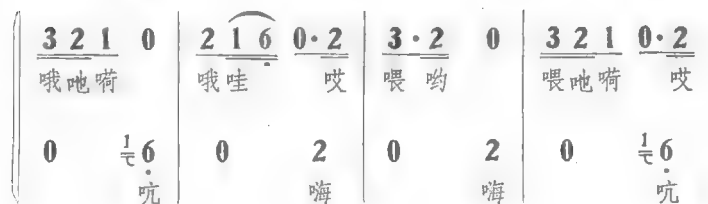
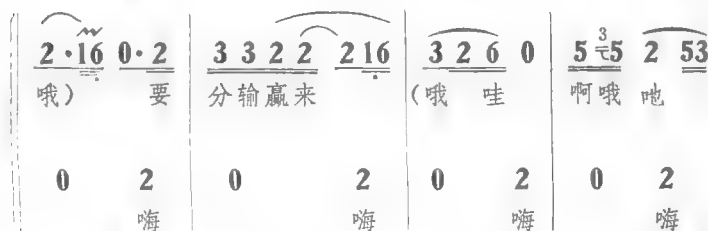
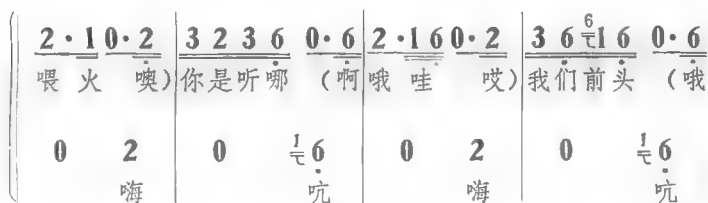
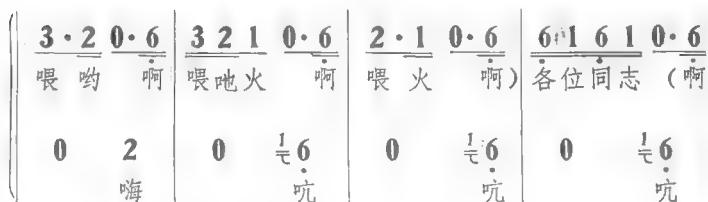
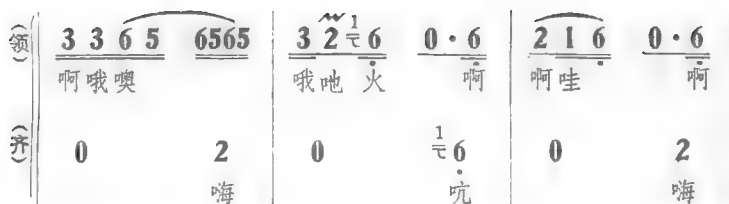
$\underline{3 \ 3 \ 65} \ \underline{6565}$	$\underline{3 \ 2 \ 1} \ \underline{0 \cdot 6}$	$\overset{3}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{2}} \ 0 \cdot 2$	$\overset{1}{\underline{2}} \ \underline{2 \ 1 \ 2 \ 6} \ \underline{0 \cdot 6}$
啊喂噢	哦哎火 啊	哦              哎	大河涨水 啊
0      2	0 $\overset{1}{\underline{6}}$	0      2	0 $\overset{1}{\underline{6}}$
嗨	啊	嗨	吭

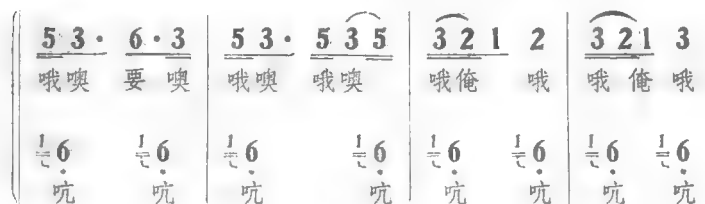
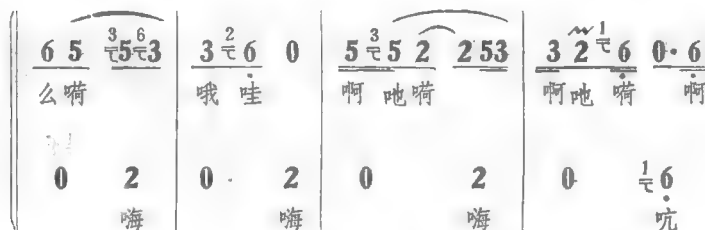
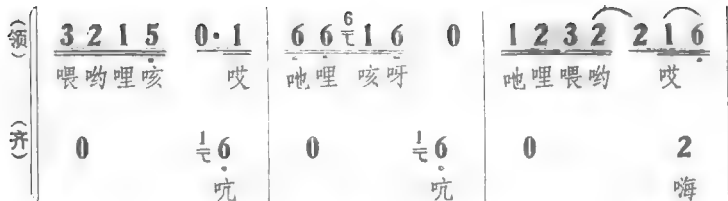
$\overset{3}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{2}} \ 0 \cdot 6$	$\overset{1}{\underline{2}} \ \underline{6 \ 6} \ 0$	$\underline{2 \cdot 1} \ 0 \cdot 6$	$\overset{1}{\underline{2}} \ \underline{6 \ 6} \ \overset{1}{\underline{2}} \ \underline{6} \ 0 \cdot 6$
哦              啊)	放木排	(哦              啊)	头排 去了 (啊)
0      2	0 $\overset{1}{\underline{6}}$	0      2	0 $\overset{1}{\underline{6}}$
嗨	吭	嗨	吭

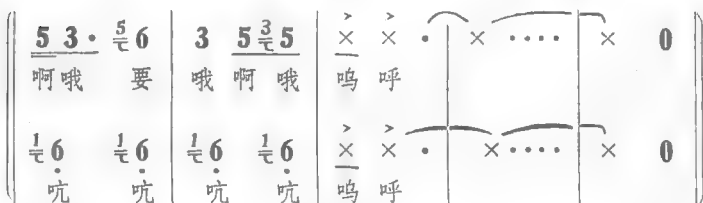
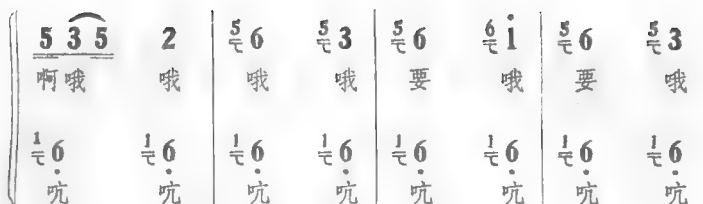
$\overset{3}{\underline{2}} \overset{1}{\underline{2}} \ 0 \cdot 3$	$\overset{2}{\underline{3 \ 2 \ 2 \ 2}} \ \underline{2 \ 16}$	$\underline{3 \ 2 \ 6} \ 0$	$\underline{5 \ 3 \ 65} \ \underline{6565}$
哦              哦)	二排来(咆 咆)	哦	啊哦噢
0      2	0      2	0      2	0      2
嗨	嗨	嗨	嗨











孙先冬唱      王杨录音      杨光明记

## 沅 水 号 子

1 =  $\flat B$   $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

(行 船)

新晃  
汉族

缓慢



中速

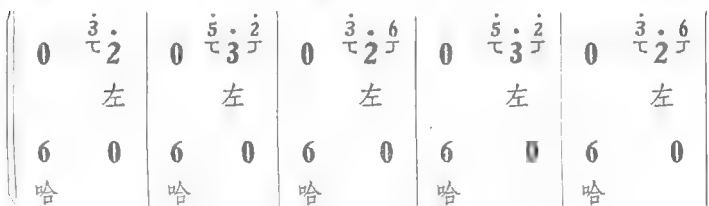
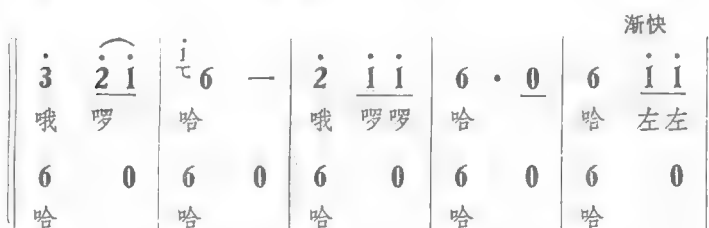
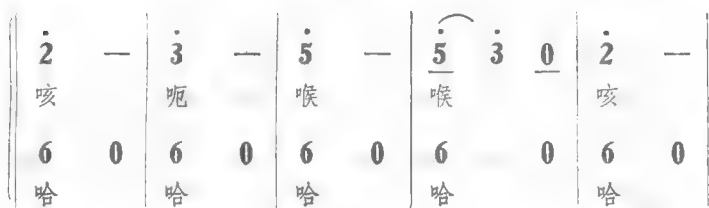
$\dot{3}$	$\underline{\dot{2} \dot{1} \dot{1}}$	$\dot{1} \dot{6} \cdot$	$0$	$6 \dot{2}$	$\underline{\dot{1} 6 6}$	$0$	$\dot{2}$	$\underline{\dot{3} \dot{2}}$	$\dot{5}$	$\underline{\dot{3} \dot{2}}$
哦	哦呵呵	哈		哦哦	嗨呵呵		手	执	槽	把
							哥	在	江	心
$\dot{1} \dot{2}$	$0$	$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$\dot{1} \dot{2}$	$0$	$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$\dot{1} \dot{6} 0$
咳		哈		咳		哈		哈		咳

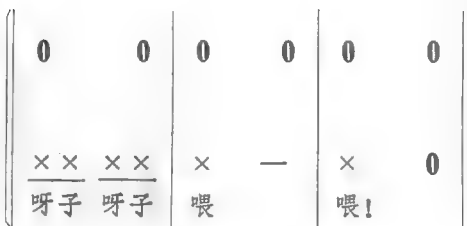
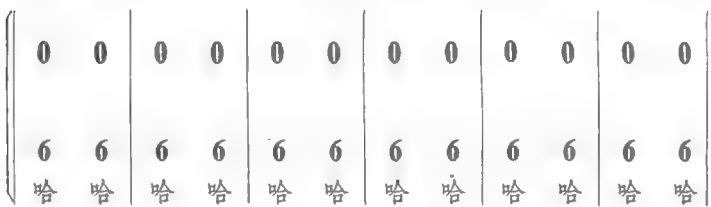
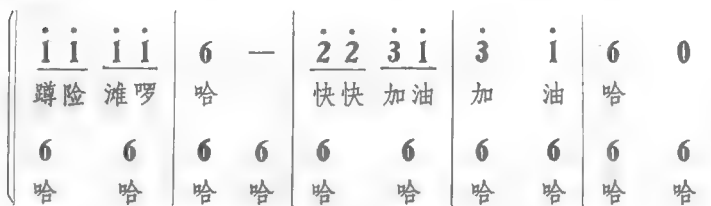
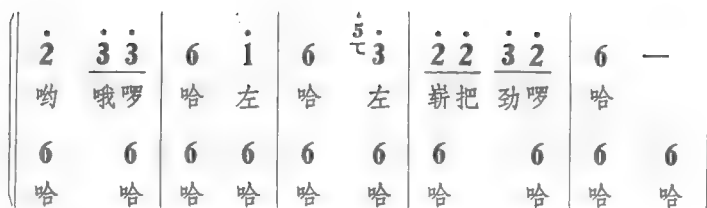
$\underline{\dot{2} \cdot \dot{3}}$	$\underline{\dot{5} \dot{3}}$	$\dot{2} \cdot$	$0$	$6$	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\underline{\dot{3} \cdot \dot{2}}$	$\underline{\dot{2} \cdot \dot{2}}$	$\underline{\dot{2} \dot{1}}$	$\underline{\dot{6} \cdot 0}$
多	辛	苦	(罗咳)	行	船	走	水	跑	江	湖
斗	船	板	(罗咳)	妹	在	岸	边	洗	衣	服
$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$0$	$\dot{1} \dot{2} \cdot$	$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$0$	$\dot{1} \dot{2} 0$	$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$\dot{1} \dot{6} \cdot 0$
哈			咳	哈			咳	哈		咳

$6 \cdot$	$0$	$6$	$\underline{\dot{1} \dot{1}}$	$0$	$\dot{3} \dot{2}$	$0$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2}$	$0$	$\dot{3} \dot{2} \dot{6}$
咳		咳	左左		左		左		左
$\dot{1} \dot{6}$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$
咳		咳		哈		哈		哈	

$0$	$\dot{5} \dot{3} \dot{2}$	$0$	$\dot{3} \dot{2} \dot{6}$	$0$	$\dot{5} \dot{3} \dot{6}$	$\dot{5} \dot{6}$	—	$\dot{5}$	—
	左		左		左	喉		喉	
$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$
哈		哈		哈		哈		哈	

$\dot{5}$	—	$\underline{\dot{5} \dot{3}}$	$0$	$\dot{5}$	—	$\underline{\dot{5} \dot{3}}$	$0$	$\dot{2}$	—
喉		喉		喉		喉		咳	
$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$	$6$	$0$
哈		哈		哈		哈		哈	





彭宏勤领唱  
郑流星 记

# 上滩行船抵篙号子

1 =  $\flat E$

怀化  
汉族

$\dot{2} \dots \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \dot{1}$  (咣咣) 6  $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}} \underline{\underline{6 \dot{2} \cdot \dot{2}}} \dots \underline{\underline{\dot{1} 6}} 6 \dots$   
 哏 哏 哏 哏

$\underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{6} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3}}} \dots \underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}} 0 \underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}}}$   
 挡 哏 啊 哏 哏 哏

$\overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{2}} \dots \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}} \overset{\dot{2}}{\underset{\cdot}{6}} \dots \dot{3} \dots$  (咣咣) 6  $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}} \underline{\underline{6 \dot{2} \cdot \dot{2}}}$   
 嗨 哏 哏

$\dots \underline{\underline{\dot{1} 6}} 6 \dots \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{6} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \cdot \dot{3}}} \dots \underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}} 0$   
 挡 哏 啊 哏

$\underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}}} \overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{2}} \dots \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}} \overset{\dot{2}}{\underset{\cdot}{6}} \dots \dot{3} \dots 0$  (咣咣)  
 哏 哏 嗨 拉倒

6  $\underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2}}} \underline{\underline{6 \dot{2} \cdot \dot{2}}} \dots \underline{\underline{\dot{1} 6}} 6 \dots \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{6} \dot{3} \cdot}} \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}}$   
 哏 哏 挡 哏 哏

$\dot{3} \dots \underline{\underline{\dot{2} \dot{1}}} 0 \underline{\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}} \underline{\underline{\dot{5} \dot{3} \dot{2}}} \overset{\dot{1}}{\underset{\cdot}{2}} \dots \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underline{\dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{1}}} \overset{\dot{2}}{\underset{\cdot}{6}} \dots$   
 哏 哏 哏 嗨



3 <sup>w</sup>..... (咚.....) ||

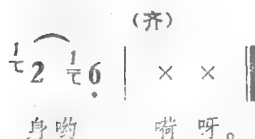
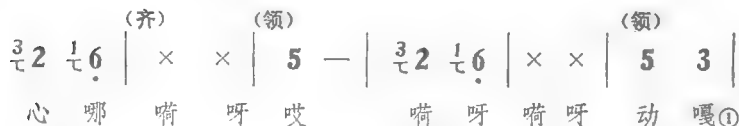
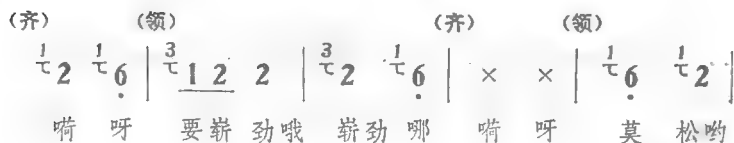
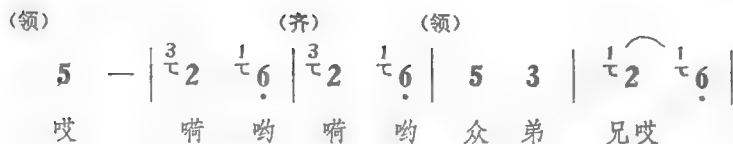
周满秀唱 周德麟记

## 拉 木 号 子

### 一、动 身 歌

1 = <sup>b</sup>E  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族



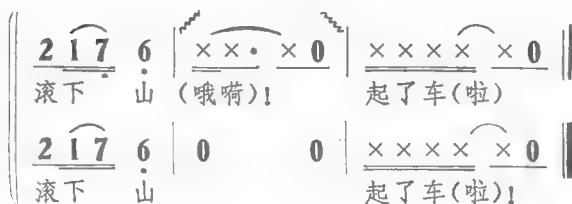
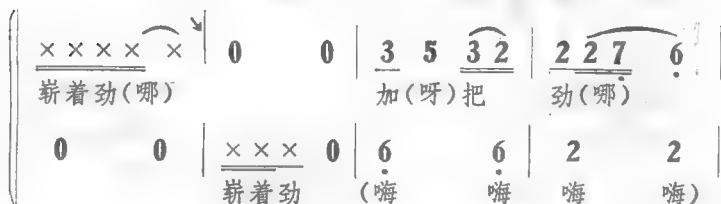
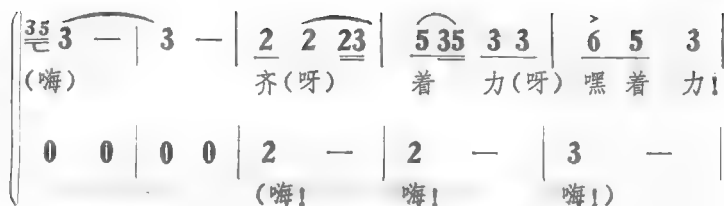
注：①嘎：的意思。

陈代么领唱 张光召记

## 二、起 车 歌

1=A  $\frac{2}{4}$

会  
同  
汉  
族



张靖思唱 石瑾远、王定兴记

# 嘿 着 力

1=C  $\frac{2}{4}$

会  
同  
汉  
族

(领)

虎(呀)到 平(哪)原(哪) 打(呀)个

(夯(呀)木) 如(哪)同(哪) 来(呀)绣

(上(呀)坡) 后(哪)面(哪) 要(呀)崭

(手(呀)把) 手(哪)来(哪) 腰(呀)要

0 0 || : 0 0 | 6 . 5 | 3 0 |

嘿 着 力

滚(啰) 木(哪)到 平(哪)原(哪)

花(啰) 窄(哪)路 交(哪)坎(哪)

劲(啰) 下(哪)坡 前(哪)头(哪)

硬(啰) 拉(哪)木 全(哪)靠(哪)

0 0 | 2 . 1 | 6 0 | 0 0 |

嘿 着 力

翻(呀)个 身(啰) 夯(呀)木

要(呀)细 心(啰) 上(呀)坡

要(呀)把 稳(啰) 手(呀)把

众(呀)齐 心(啰)

6 . 5 | 3 0 | 0 0 | 2 . 1 | 6 0 :||

嘿 着 力 嘿 着 力

张靖思唱 石煌远、王定兴记

# 噔 噔 歌

1=C  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族

$\underline{1\ 1\ 6}\ \underline{1\ 1\ 6}\ | \underline{5\cdot 3}\ 5\ | \underline{2\cdot 3}\ 5\ | \underline{\overset{3}{\underset{\cdot}{2}}\ \overset{3}{\underset{\cdot}{2}}\ 5}\ \underline{\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}\ \overset{3}{\underset{\cdot}{2}}}\ |$   
 (领)高坡 砍木(子 噔 噔)(齐)(呀 嗨 嗨)(领)都 喜 欢(哪)  
 (齐)金山 银山 (噔 噔) (呀 嗨 嗨) 看 不 够(哪)

$\underline{1\cdot 2}\ 1\ | \underline{3\ 2\ 3}\ \overset{6}{\underset{\cdot}{1}}\ 1\ | \underline{2\ 3\ 1\ 6}\ 5\ | \underline{\overset{6}{\underset{\cdot}{6}}\ \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}\ 1}\ \underline{2\cdot 3}\ |$   
 (齐)(啰 哩 啰)(领)好比 上了 金银 山(齐)(哎和哎子哟)  
 (啰 哩 啰) 心 里 快 活 唱 不 完 (哎和哎子哟)

$\underline{1\ 2\ 3}\ \underline{1\ 1\ 6}\ | \underline{5\cdot 6}\ 5\ ||$   
 都 喜 欢(啦 啰 哩 啰)  
 唱 不 完(啦 啰 哩 啰)

说明：会同是盛产木材的林区。区林人民把砍下的树木从深山拉到平地，送下溪河，要付出艰辛劳动，这是他们在悬崖陡坡上手把手、脚靠脚、唱出齐心协力的号子歌。

张绪恩唱 石煌远、王定兴记

# 打 夯 号 子

1= $\flat$ A  $\frac{2}{4}$  稍慢

(一)

洪江  
汉族

$\left[ \begin{array}{c} \underline{3\ 2\ 3\ 2}\ \overset{\uparrow}{\underline{5\ 1\ 1\ 6}}\ | \ 0\ 0\ | \ \underline{3\ 2\ 3\ 2}\ \underline{5\ 1\ 1\ 6}\ | \\ \text{哦得(哟)}\ \text{急来(哟)}\ | \ | \ \text{扔得(哟)}\ \text{高来(哟)}\ | \\ 0\ \qquad\qquad\qquad 0\ \qquad\qquad\qquad \underline{1\cdot 6}\ 5\ | \ 0\ \qquad\qquad\qquad 0\ | \\ \text{哎嗨}\ \qquad\qquad\qquad \text{哟}\ \qquad\qquad\qquad \end{array} \right]$

0	0	<u>3 2 3 2</u>	<u>5 1 1 6</u>	0	0
三国的(呀)英雄 (哟)					
<u>1·6</u>	5	0	0	<u>1 1 1 2</u>	<u>3·2</u>
哎 嗨	哟			喂呀喂子	哟 是
<u>5 1</u>	<u>5·3</u>	0	0	<u>1 5 3 2</u>	<u>1 6 2</u>
是马 超				(切喂 哟 哎 哟	
0	0	2 ↗	2 ↗	0	0
		嗨	嗨		
					<u>1·6</u> 5
					嗨 哟
<u>1·5 3 2</u>	<u>1 6 2</u>	0	0		
切 喂 哟 嗨 哟)					
0	0	<u>1·6</u>	5		
		嗨	哟		

秉登刚领唱 邓树德记

## 打 夯 号 子

1=F  $\frac{2}{4}$

(二)

芷江  
汉族

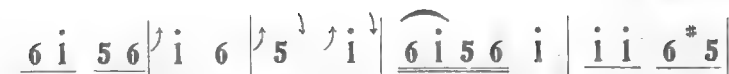
<u>3·2</u>	<u>1 2</u>	1	<u>6</u>	<u>6 1 2 3</u>	<u>1 6</u>	$\frac{6}{4}$ 1	6
噢 唷	吼	嗨	呀	啵 喂	啱	嗨	呀
<u>6 6</u>	<u>1 6</u>	3	<u>2 3 1</u>	3	2	<u>1 2 5</u>	<u>1 2</u>
呀 啵	喂	喂	哟	哟		喂	呀

莫开培唱 王 辉记

# 拖 岩 号 子

1=E  $\frac{2}{4}$

洪江  
汉族



(哎 罗 哎 呀 左 嗨 喂 哏 左 嗨 喂 哩 喂) 又来 打(嗨)



哎 哏 嗨 左 罗 嗨) 又 (哎) 拖 (嗨!)

宁龙新唱 邓树德记

# 撬 岩 号 子

1=E  $\frac{2}{4}$

洪江  
汉族



(哎 依 左 嗨 来 哎 呀 左 嗨) 又 来 (哎)



打 号 (哎 罗 哎 呀 左 嗨) 又 来



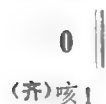
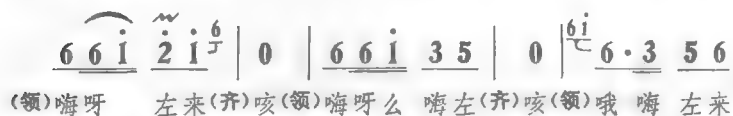
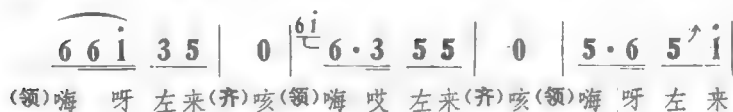
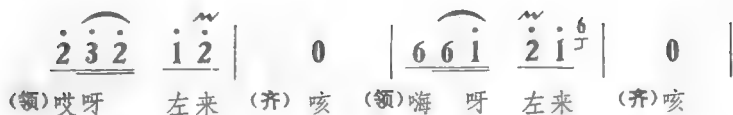
撬 (嗨!)

宁龙新唱 邓树德记

# 土 方 号 子

1=A  $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

洪江  
汉族



栗登刚领唱 邢树德记

# 装 车 号 子

$\frac{2}{4}$

靖县  
汉族



杨显明领唱 罗瑞龙记

# 打碛石号子

1=C  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族

(领)	0 $\dot{1} \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ 6$ 打起 家伙	0 $\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 闹 起台(啰)	0 $6 \ \dot{1} \ 6 \ 5 \ 6$ 一年 一年
(齐)	0 0	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0 咳	$\dot{3} \ \dot{2} \cdot$ 0 哎!
	0 $\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 打岩(啰)	0 0	0 $\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 啵 哎
	0 $\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$ 啵 噢)		
	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0
	咳	噢	咳!
	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{3} \ \dot{2} \cdot$ 0
	咳!	咳!	哎
	0 $\dot{1} \ 5 \ 6 \ \dot{1} \ 6$ 同志 们(啦)	0 $\dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 听我言来	0 $\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 6 \ \dot{1}$ 听我 把话
	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{3} \ \dot{2} \cdot$ 0
	咳!	咳!	咳!
	0 $\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \dot{2}$ 说一 遍(啦)	$\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0
	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0	$\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}$	$\dot{1} \ 6 \cdot$ 0
	咳!	噢	咳!

谭子昆等人唱 张平勾记



# 扯 炉 号 子

1 =  $\flat D$   $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族



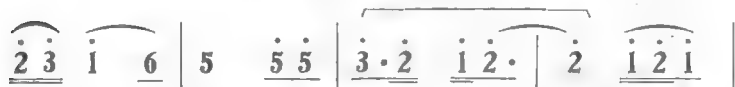
(领)炉火 扯得 炉 里 转 呃 (齐)炉里



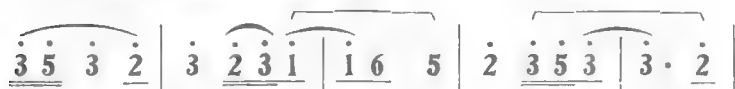
转 呃, (领)呃 呃 炉 里 面



(齐)有 个 推 风 团啊, (领)推风么 团上



一 路 槽(齐)一路 槽 (领)呃



呃 槽 槽 啊 (齐)槽 上



装 鸡 毛 (领)公鸡么 毛来 母 鸡 毛(齐)母鸡



毛 (领)呃 呃 停 停



(齐)扯得

满塘跳啊。

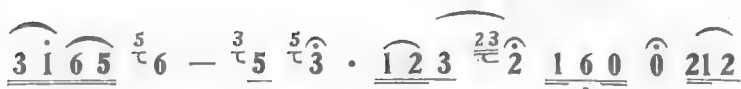
渠和强唱 周德麟记

## 拉号

1=F

黔阳  
汉族

稍慢 自由地



大(呀 哦) 家(哦) 来(哟) 来(啊) 咳!(呃)



齐①(呀) 着 力(哟) 来(呀), 咳!(呃) 同(啊)



心(啰) 合② 力(啊) (呃)不(呃) 怕



苦(哦) 来(啊)! 咳!

注: ①齐: 读ji;

②合: 读ho.

龙德元唱 汪志翔记

# 立屋号子

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{1}{4}$

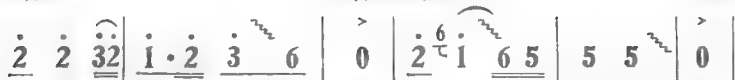
仡  
族

中速

(领)

(齐) (领)

(齐)



一 字(的)关(哪)公(哇),(嗨)! 斩 蔡(的)阳(哇),(嗨)!

三 字(的)孔(哪)明(哇),(嗨)! 诸 葛(的)亮(哇),(嗨)!

(领)

(齐) (领)

(齐)



二 字(的) 行 兵,(嗨)! 楚 霸(的)王(哇),(嗨)!

四 字(的) 文 武,(嗨)! 保 汉(的)王(哇),(嗨)!

李任禄唱 张光召记

# 挖山歌

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

黔  
阳  
仡  
族

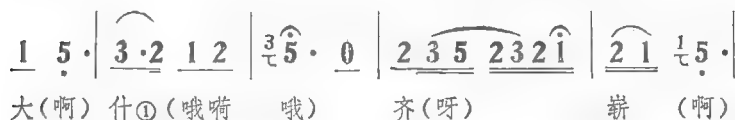
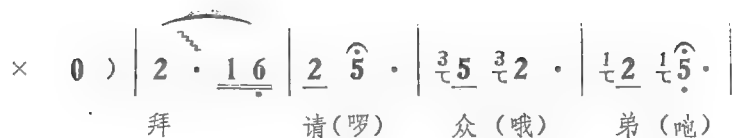
稍慢 较自由地



太 (哟) 阳 (哟 嗬) 过 (啊)



了 (呃) 垅 (哦)



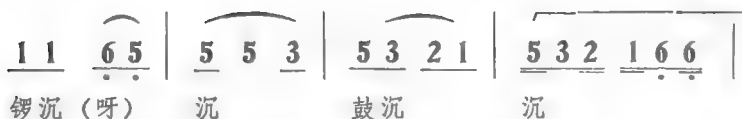
注：①大什：即大家； ②夜：读ya。

钦光银唱 汪志翔记

# 挖 地 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

辰溪  
汉族



舒德泽唱 易福友记

# 扬州花鼓响冬冬

1=D  $\frac{2}{4}$

(石宝茶山鼓)

怀化  
汉族



(领喊或众唱) 啊! 啦啦 啦啦 啦啦



啦啦啦! 呵! — 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦 啦啦



啊! —— 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啊! ——

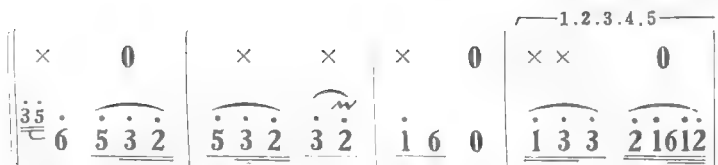


嗨!嗨!嗨!嗨嗨! 嗨嗨! 啊啦啦啦 啦啦啦啦 啊!



(鼓手领唱) (啊)!

杨 州  
两 边  
男 女  
鼓 足  
扯 把  
挖 到



(啊 哦)	花	(呃)	鼓(来)	响	(呃)
(啊 哦)	排	(呃)	的(来)	是	(呃)
(啊 哦)	老	(呃)	少(来)	向	(呃)
(啊 哦)	干	(呃)	劲(来)	一	
(啊 哦)	黄	(呃)	毛(来)	插	
(啊 哦)	此	(呃)	地(来)		

×	×	0	0	×	—	0	×	×	×	0
<u>3̣ 5̣ · 3̣ 2̣ 1̣</u>		6̣ —	<u>1̣ 6̣ 0 0</u>		2̣ <u>5̣ 3̣ 5̣ 2̣ 1̣</u>		6 —			
冬	(啊)	冬(来)	(合)(和	啊	和)。					
英	(啊)	雄(来)	(合)(和	啊	和)。					
前	(啊)	进(来)	(合)(和	啊	和)。					
条	(啊)	心(来)	(合)(和	啊	和)。					
个	(啊)	标(啊)	(合)(和	啊	和)。					

×	×	×	0	:	×	×	结 尾	
0 0		0 6̣ 1̣ :	<u>1̣ 2̣ 3̣</u> <u>2̣ 3̣ 1̣ 6̣</u>		<u>5̣</u> <u>6̣ ·</u>		× × × ·	
		(啊)	把 烟		烧		(哟)!	
		(啊)						
		(啊)						
		(啊)						
		(啊)						

×	×	×	×	×	×	×	×	×	0	0	0
0 0		0 0		0 0		0 0		0 0		0 0	
啊 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啊! (众喊) 歇 工 0 大 0 家 一 声											

0	0	0	0	:	×	×	×	×	:	×	·	×	×	×	×	0
0 0		0 0		:	0		0		:	0		0		0 0		
喊 啊 嗨 (众喊) 啊 嗨! 啊 嗨 嗨! 啊! 嗨! 嗨!																

杨好连唱 周德麟记

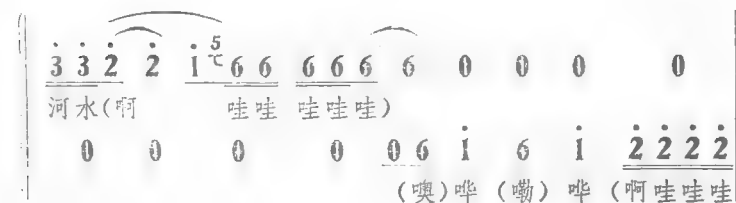
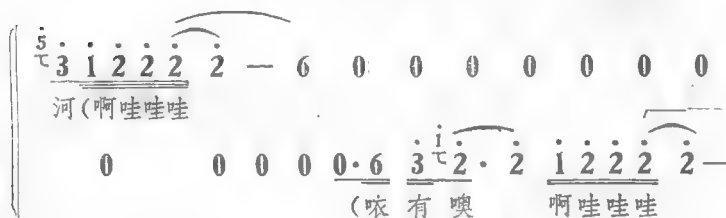
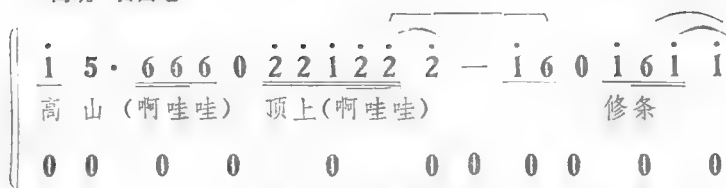
# 四 平 腔

1=F

(挖山号子)

黎 满  
汉 族

高 亢 自 由 地





0 3̇ 3̇ · 2̇  $\overset{6}{\underset{c}{i}}$  0 6 i  $\overset{6i}{\underset{c}{6}}$  5 6 6 6 6 6 6 6

笑山 (嘞 噢 噢) 坡 (呀 啊哇哇哇 哇哇哇哇)

2̇ 2̇ 2̇  $\overset{3}{\underset{c}{6}}$  0 0 0 0 6 i  $\overset{6i}{\underset{c}{6}}$  5 6 6 6 6 6 6 6

哇哇哇哇 噢) 坡 (呀 啊哇哇哇 哇哇哇哇)

6 5 4 5 5 5 — 3 0 0 3̇ i 2̇ 0 2̇ 2̇ · 2̇ · i 6

啊哇哇 欧 噢) 昔日 (啊 噢)

6 5 4 5 5 5 — 3 0 0 0 0 0 0 0 0

啊哇哇)

0 i  $\overset{5}{\underset{c}{6}}$  — i i  $\overset{\#}{5}$  — — i 6 6 6 6 6 6 6 — 0

在你 脚下(哟) 走(啊哇哇哇哇哇)

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 i 3̇ i 2̇

(我) 今日

0 0 0 0 0 0  $\overset{12}{\underset{c}{3}}$  i  $\overset{i}{\underset{c}{2}}$  2̇ 2̇ 2̇ 2̇

从(来 啊哇哇哇)

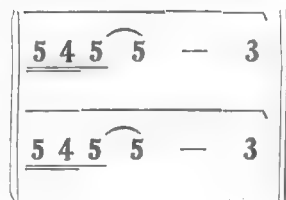
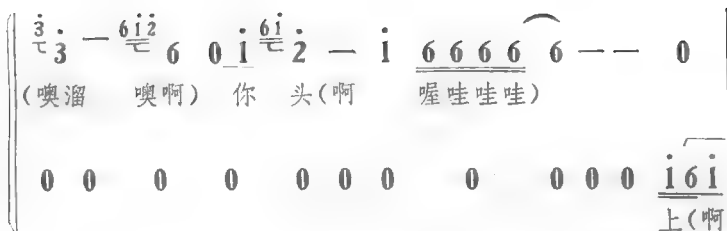
2̇ 3̇ 2̇ i 5 6 6 6 6 6 6 6 6 0 0 0

(欧 噢欧 啊哇哇哇 哇哇哇哇)

2̇ — 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 · 6  $\overset{3}{\underset{c}{2}}$  i  $\overset{6}{\underset{c}{5}}$  — — 5 6 6 6 6 6 6 6 6

(衣 有 衣噢 啊哇哇哇 哇哇哇哇)



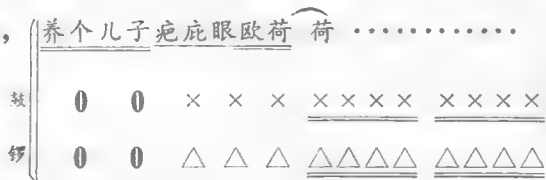
杨继生、杨定键唱 刘海滨记

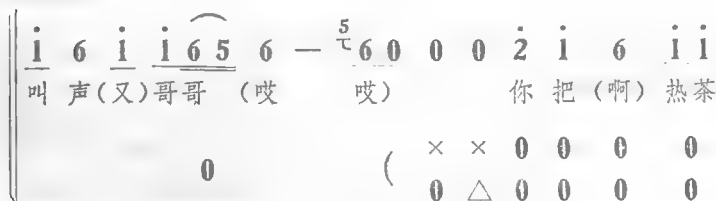
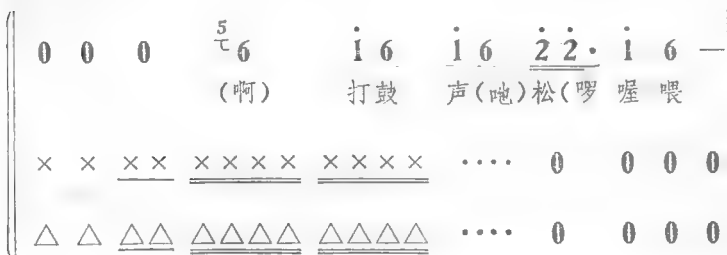
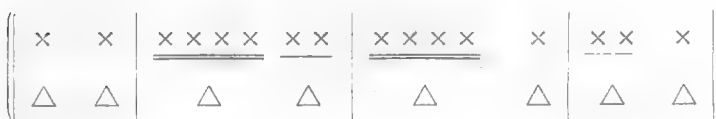
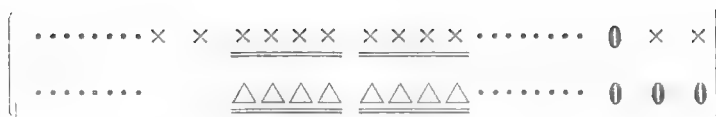
## 扬 歌

1=B

淑浦  
汉族

白：龙凤花鼓八块板，邀起八朋兄弟追我三身汉，如果哪个  
不打喊嘞，





$\dot{1}$   $\underline{6 \dot{1}}$   $\underline{6 5}$   $\underline{5 6 6}$   $6$  ..... )  $0$  (

来几 碗

× ×  $\underline{\underline{× × × ×}}$   $\underline{\underline{× × × ×}}$  .....  $0 \times$   $\times 0 \times$   $\times \times \times \times$  ×  
 $0$   $0$   $\underline{\underline{\triangle \triangle \triangle \triangle}}$   $\underline{\underline{\triangle \triangle \triangle \triangle}}$  .....  $0$   $\triangle$   $0$   $\triangle$   $0$   $\triangle$

$\dot{2}$   $\dot{1}$  —  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $6$   $\underline{0 6}$   $\dot{1} \dot{1}$   $\underline{\dot{1} 6 \dot{1}}$   $\underline{6 5}$   $\dot{1}$   $6$  肝

(欧) 热 你 (哎 哎) 哥哥 心肺

)  $0$  (

$\underline{5 6 6}$   $6$  .....  $0 \times$   $\times$   $0 \times$   $\times$   $\times \times \times$  ×  
 ×  $\underline{\underline{× × × ×}}$   $\underline{\underline{× × × ×}}$  .....  
 $0$   $\underline{\underline{\triangle \triangle \triangle \triangle}}$   $\underline{\underline{\triangle \triangle \triangle \triangle}}$  .....  $0$   $\triangle$   $0$   $\triangle$   $0$   $\triangle$

注: ×代表鼓; △代表锣; 热: 读la。

张良松唱 湛鸿珏、刘海滨记

## 挖 地 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

(又名打锣鼓)

沅陵  
汉族

(一)扬歌头

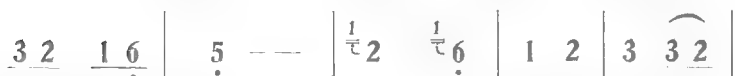
散 反复三次

$0$   $\underline{\underline{× × × ×}}$  |  $\underline{\underline{× × × ×}}$   $\underline{\underline{× × × ×}}$   $\underline{\underline{× × × ×}}$   $\underline{\underline{× × × ×}}$  .....  
 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 仓 .....





清早 起吔 雾 霭 霭(吔) 红旗 艳艳  
(1·2) 3 3  
太阳 出来 暖 洋 洋(哦) 晒得 阴公



紫(啰)旗(哟) 开, 红旗 插在 山顶  
3 2 1 2 1 6 5 — 1·1 6 1 (2 3)  
阴 婆就 好 坐 堂, 阴公 阴婆 坐在 龙头



上(呃), 紫 旗的 纷 纷, (啰),

(3 2 3)

上(呃), 四 重的 瓦 屋 (哦),

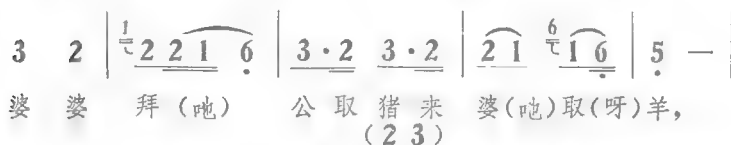
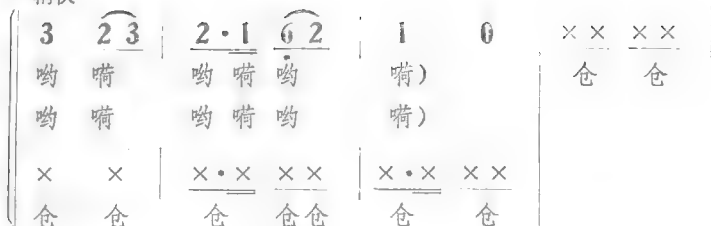
假声

自由地

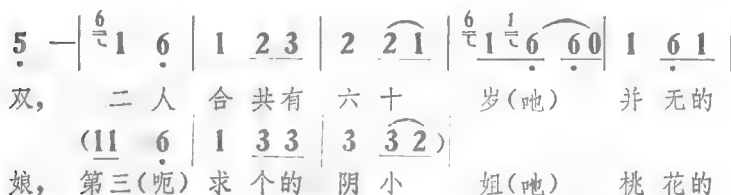
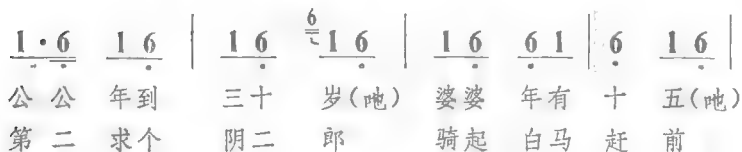


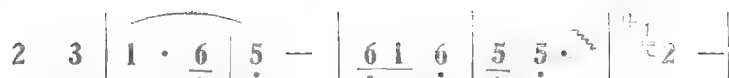
上歌(呀)台(呀)和 哟 哟 哟 哟  
九重(啊)堂(啊) 哟 哟 哟 哟

稍快



阴 大 郎(吨) 骑 起 白 马 入 朝 纲,

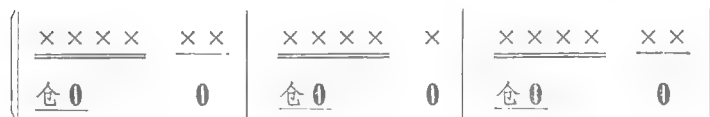




儿 女 (哟)。  
绣 朵 (哟)。

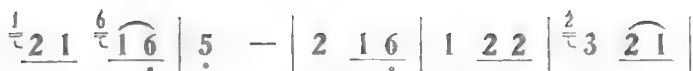
老爹 (呀) 娘 (啊 哟  
在绣 (啊) 房 (啊 哟

稍快

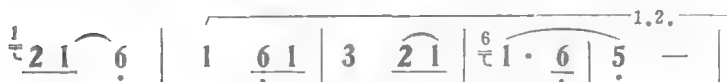


一绣 公婆 (吨) 坐 高 堂 (欧) 二绣 哥嫂  
五绣 端阳 (吨) 造 米 酒 (欧) 六绣 鲤鱼  
九绣 重阳 (吨) 造 米 酒 (欧) 十绣 文公





在(呀)两 旁， 三 绣(嘛)金 鸡就 梁 上  
闹(呀)长 江， 七 绣(嘛)观 音就 坐 福  
到(呀)润 堂， 修 条(嘛)大 路就 通 州

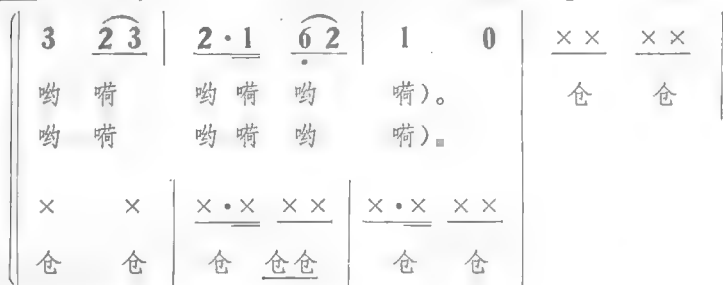


叫(呃) 四 绣的 麒 麟 (唠)  
殿(呃) 八 绣的 罗 汉 (唠)  
府(呃)



配 凤(啊) 凰(啊 哟 哟 哟 哟  
在 两(呃) 旁(啊 哟 哟 哟 哟

稍快

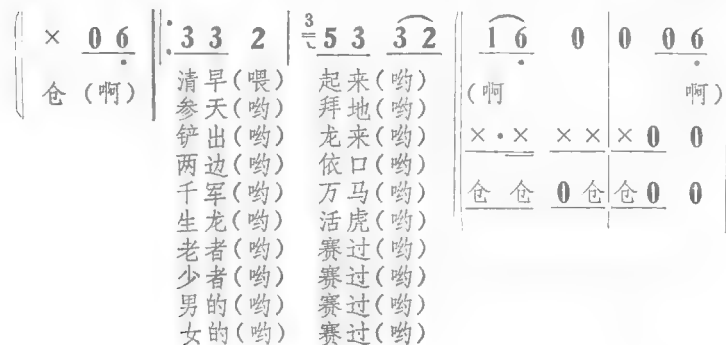
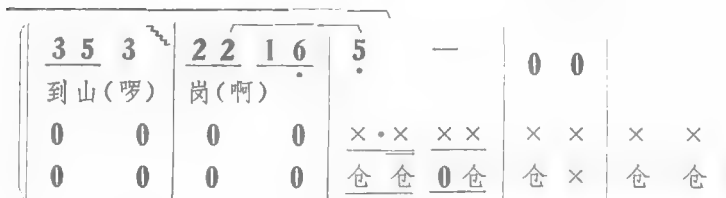
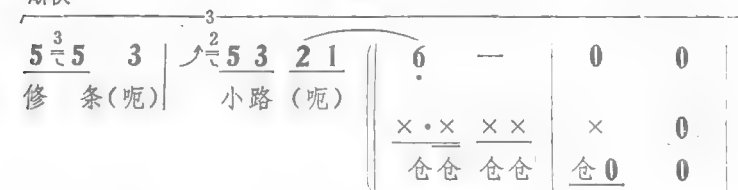




张家松、黄平明唱 石埭远记

## (二) 叠子腔

渐快



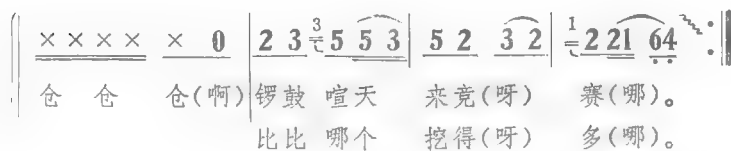
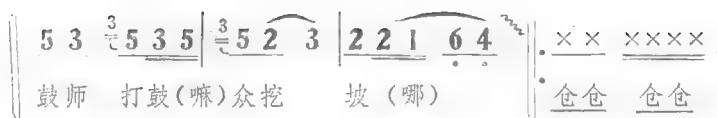
<u>5</u> $\overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$ <u>5</u> 3 $\overset{\cdot}{\text{z}}$	2 2 1	6 —	0 0 6
雾 沉(哪) 沉(哪)。			啊 ·
拜 龙(哪) 门(哪)。			·
龙 来(哪) 保(哪)。	$\frac{\times \cdot \times}{\text{仓 仓}}$	$\frac{\times \times}{0 \text{ 仓}}$	$\frac{\times}{\text{仓 0}}$ 0
虎 显(哪) 神(哪)。	$\frac{\times \cdot \times}{\text{仓 仓}}$	$\frac{\times \times}{0 \text{ 仓}}$	$\frac{\times}{\text{仓 0}}$ 0
到 山(哪) 林(哪)。			
逞 英(哪) 雄(哪)。			
黄 忠(哪) 将(哪)。			
赵 子(哪) 龙(哪)。			
杨 宗(哪) 保(哪)。			
穆 桂(哪) 英(哪)。			

张家松、黄平明唱 石埭远记

### (三) 四平腔

倍慢

<u>5 3 3 2</u>	<u>5 3 3 2</u>	$\frac{1}{\text{c}} 6 0 2$	$\frac{3}{\text{c}} 5 \frac{2}{\text{c}} 3$	<u>3 2 1</u>	<u>2 2 2 1</u>
脚踏(哪个)黄 土	(罢 就) 口 唱(欧)	歌(啊)			
$\overset{\cdot}{6}$ —	$\left( \frac{\times \times}{\text{仓 仓}} \frac{\times \times \times \times}{\text{仓 仓}} \right)$	$\left( \frac{\times \times \times \times}{\text{仓 仓}} \frac{\times \times \times \times}{\text{仓 仓}} \right)$	$\left( \frac{\times \times \times \times}{\text{仓}} \frac{\times \times \times \times \times 0}{\text{仓}} \right)$		
$\left( \frac{\times \times \times \times \times 0}{\text{仓}} \frac{\times \times \times \times \times 0}{\text{仓}} \right)$	$\left( \frac{\times \times \times \times \times 0}{\text{仓}} \frac{\times \times}{0} \right)$	$\left( \frac{\times \times \times \times}{\text{仓 仓}} \frac{\times 0 0}{\text{仓 我要}} \right)$			



张家松、黄平明唱      石焯远记      郑流星填词

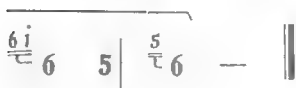
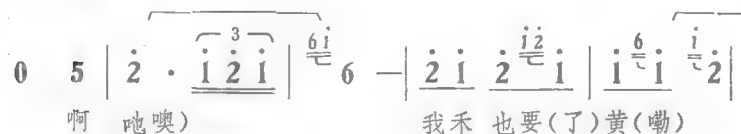
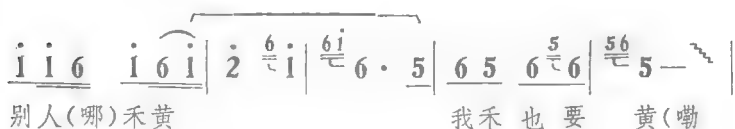
# 我 禾 也 要 黄

1=G  $\frac{2}{4}$

( 插 田 歌 )

淑清  
汉族

稍慢



米永本唱 刘海滨记

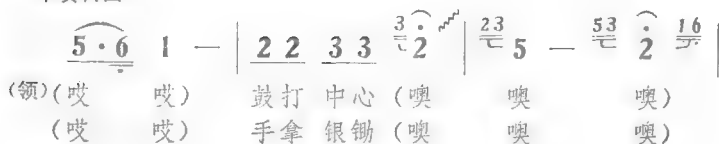
# 茶 山 鼓

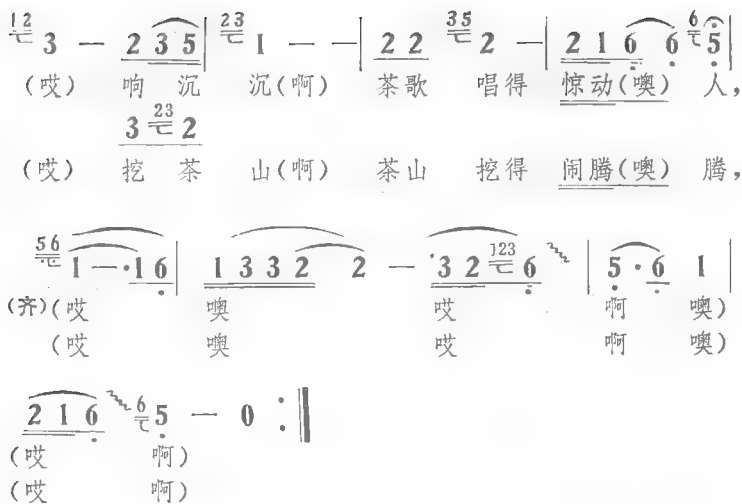
1=G  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

一、阳 歌

怀化  
汉族

节奏自由





注：挖：读yua。

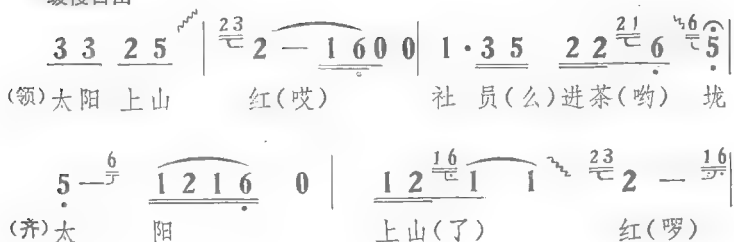
彭宏明、李保均唱 郑流星记谱填词

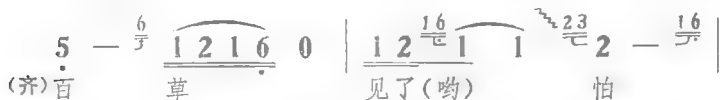
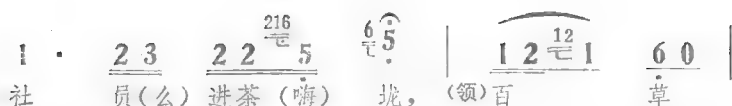
## 二、号 子 (一)

1=G  $\frac{2}{4} \frac{4}{4}$

怀化  
汉族

缓慢自由





注: 么: 读man。

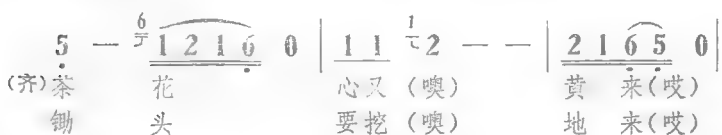
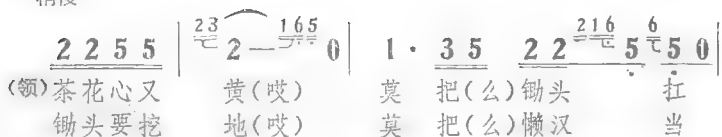
彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

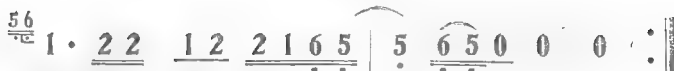
### 三、号 子 (二)

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

怀化  
汉族

稍慢





莫 把(么)锄头(噢) 扛。

莫 把(么)懒汉(噢) 当。

彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

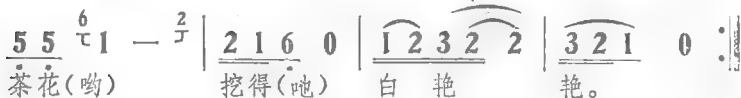
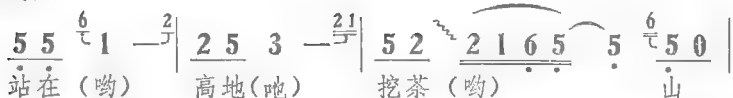
## 四、号 子 歌

$1=G \frac{3}{4} \frac{2}{4} \frac{4}{4}$

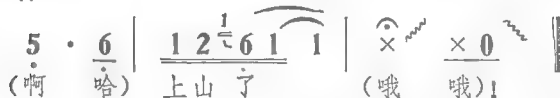
怀化  
汉族

稍慢 自由轻松地

(领)



(齐)



彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

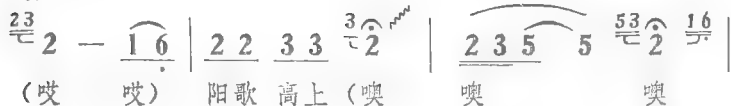
## 五、翻 山 歌

$1=G \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

怀化  
汉族

中速

(领)





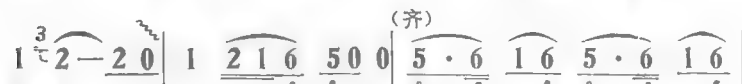


哎) 唱 久了(啊)

翻 山(么)歌 上(哪嗨嗨)  
 茶 子(么)摘①时(哪嗨嗨)  
 山 歌(么)一 唱(哪嗨嗨)  
 太 阳(么)一 照(哪嗨嗨)  
 共 产 党 一 到(哪嗨嗨)



(嗨	哟②	嗨	哟	嗨)	(嗨	哟
(嗨	哟	嗨	哟	嗨)	(嗨	哟
(嗨	哟	嗨	哟	嗨)	(嗨	哟
(嗨	哟	嗨	哟	嗨)	(嗨	哟
(嗨	哟	嗨	哟	嗨)	(嗨	哟



嗨 哟)	唱 一	阵。	(嗨	哟	嗨	哟
嗨 哟)	白 花	开。	(嗨	哟	嗨	哟
嗨 哟)	乐 开	怀。	(嗨	哟	嗨	哟
嗨 哟)	冰 雪	化。	(嗨	哟	嗨	哟
嗨 哟)	幸 福	来。	(嗨	哟	嗨	哟



嗨	哟)	嗨	哟)
嗨	哟)	嗨	哟)
嗨	哟)	嗨	哟)
嗨	哟)	嗨	哟)
嗨	哟)	嗨	哟)

说明：此曲在反复演唱中，须逐渐加快速度。

注：①摘：读Za； ②哟：读yāo。

彭宏明、李绍均唱

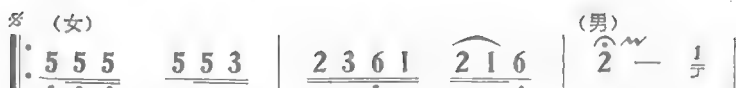
郑流星记谱填词

# 六、送 郎 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族

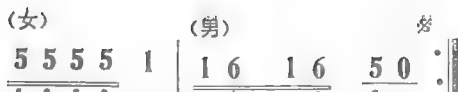
中速



茶歌(么)	一盘(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
挖过(么)	一山(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
挖得(么)	茶花(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
挖得(么)	茶林(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
挖得(么)	茶树(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
社员(么)	个个(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
人民(么)	公社(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)
茶子(么)	连年(嘛)	同志我的	哥	哥	(哎)



同志我的	妹①妹	精(哪)神	振(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	又 一	山(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	朵 朵	白(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	绿 茵	茵(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	多 结	子(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	笑 盈	盈(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	真 正	好(嘛)	哟 哟 嗨)
同志我的	妹 妹	好 收	成(嘛)	哟 哟 嗨)



大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。  
 大家努力(嗨) 加(么)加油 干。

注: ①妹: 读 mi。

彭宏明、李绍均唱

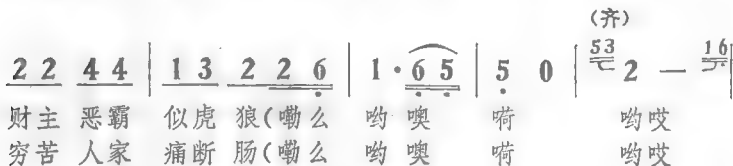
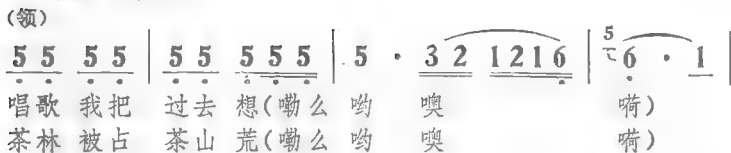
郑流星记谱填词

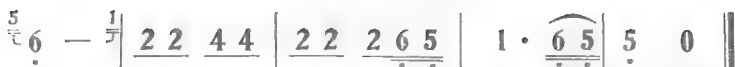
## 七、望 郎 歌

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

怀化  
汉族

中速 回忆地





嗨) 财主 恶霸 似虎 狼(哟么 哟 噢 嗨)。

嗨) 穷苦 人家 痛断 肠(哟么 哟 噢 嗨)。

彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

## 八、辉 辉 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族

热烈欢快地



太阳(哟格)出①来(哟格 辉 辉)一片(哩咯)金(哟格

妖魔(哟格)鬼 怪(哟格 辉 辉)都消(哩咯)灭(哟格



哎 嗨 哟) 照得(咯)穷人(么 嗨嗨哟哟 嗨哎)

哎 嗨 哟) 茶林(咯)永远(么 嗨嗨哟哟 嗨哎)



心连 心(那么 哟 嗨 嗨)。

归人 民(那么 哟 嗨 嗨)。

注：①出：读qu。

彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

## 九、顶 顶 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族

轻快地



挖到(咯) 高界(嘛 顶 顶 哎 嗨 哟)

红心(咯) 向着(嘛 顶 顶 哎 嗨 哟)



高 登 天(嘞嘛 哎哎嗨 哟) 站 得 高(嘞嘛 哎 嗨 哟)

共 产 党(嘞嘛 哎哎嗨 哟) 共 产 主 义(嘛 哎 嗨 哟)



同志们(啰哎)! 望 得 远(哪嘛 哎 嗨 哟)。

同志们(啰哎)! 定 实 现(哪嘛 哎 嗨 哟)。

彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

## 十、扯 扯 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族



对面山上(喂) 是哪个(啰 喂) 撑起锄头 扯扯

你要努力(喂) 搞生产(啰 喂) 莫学懒汉 扯扯



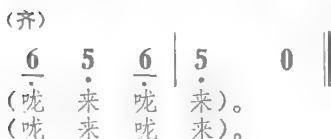
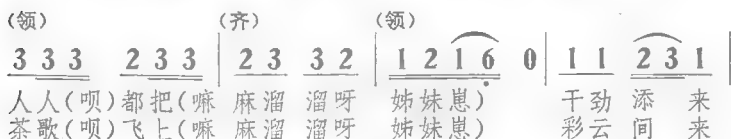
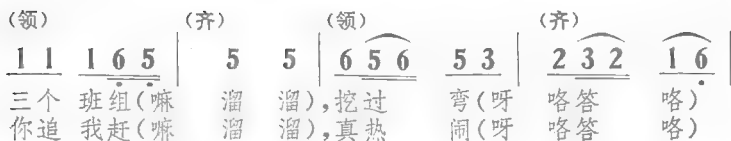
谈(呀)    做么个(啰    喂)。  
谈(呀)    满哥哥(啰    喂)。

彭宏明、李绍均唱    郑流星记谱填词

## 十一、溜 溜 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族

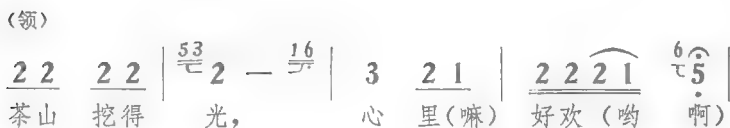


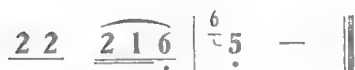
彭宏明、李绍均唱    郑流星记谱填词

## 十二、送 太 阳

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族





送太 (哟) 阳。

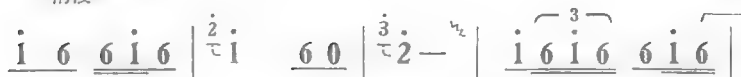
彭宏明、李绍均唱 郑流星记谱填词

### 三 声 号

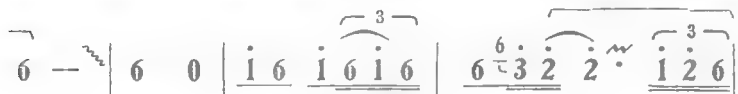
1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

淑浦  
汉族

稍慢



姐①儿 隔江了 喊 (噢 嘞 吔) 喊郎 (呀) 呷午 (噢)



饭 我要 问姐 (咯) 什么 (啊)



(啊) 菜 (嘞 啊 哇 哇

欧 唷) 刚②刚



两个 两个 (咯) 盐鸭③ (啊啊 哇 哇

啊) 蛋 (嘞



啊哇哇啊哇哇 啊哇哇啊哇哇)

注：①姐：读jǎ；

②刚：读jiag；

③鸭：读WO。

米永本唱

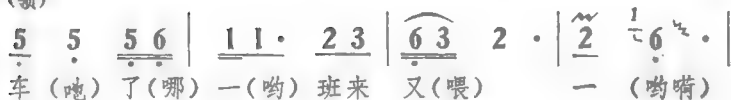
刘海滨记

## 车 水 号 子

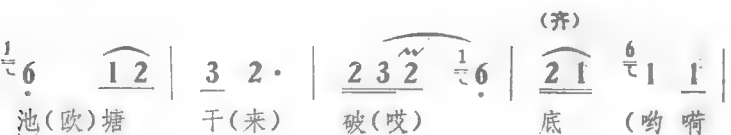
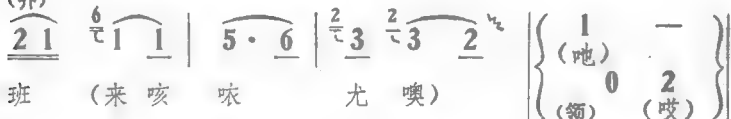
1=G  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

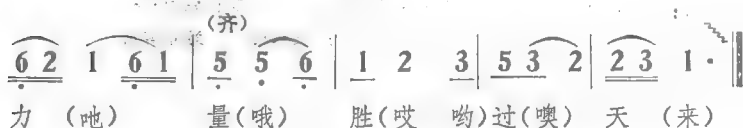
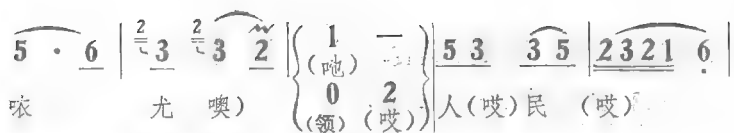
(领)



(齐)





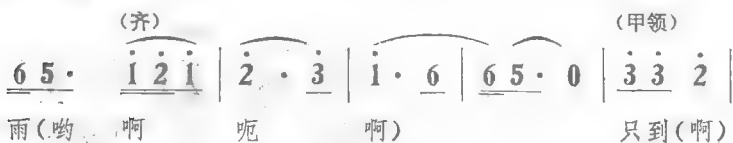
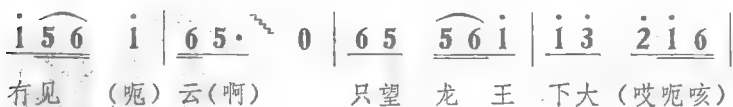
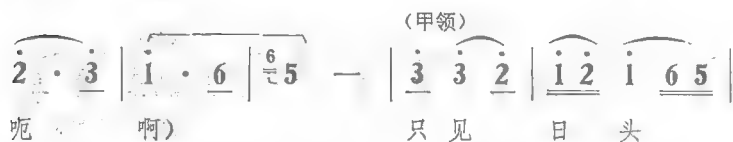


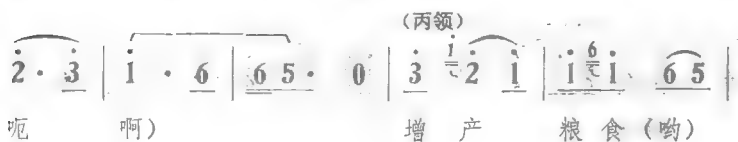
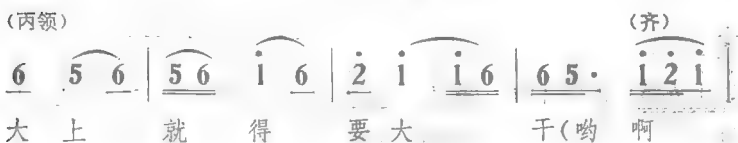
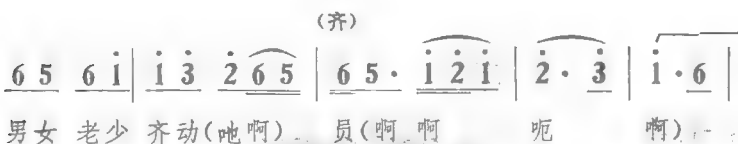
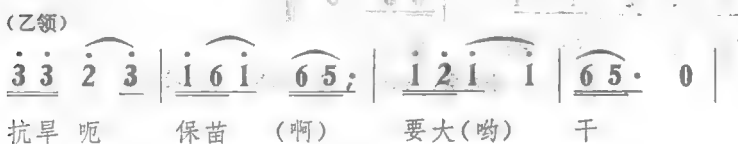
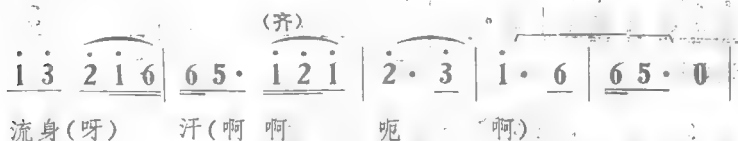
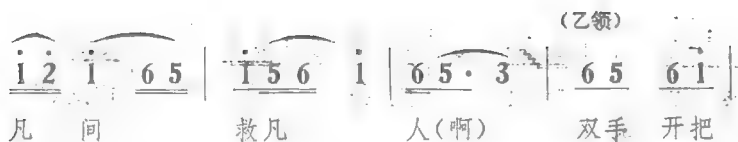
谢明宣唱 杨光明记

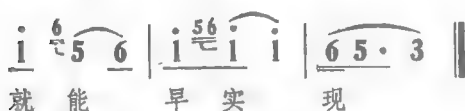
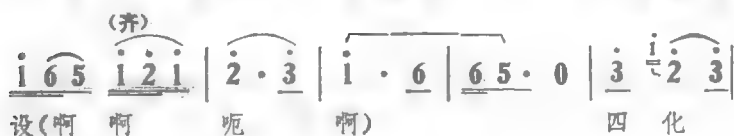
## 车 水 号 子

1=F  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族







李先贵、李先为、李先财唱 周德麟记

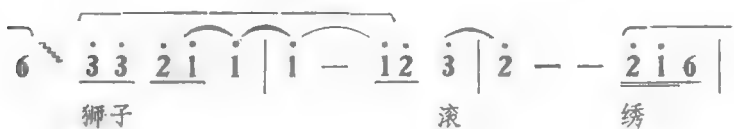
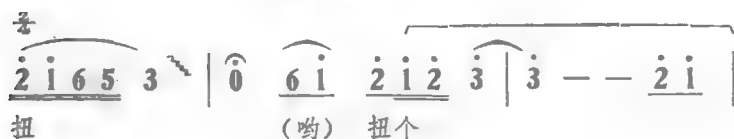
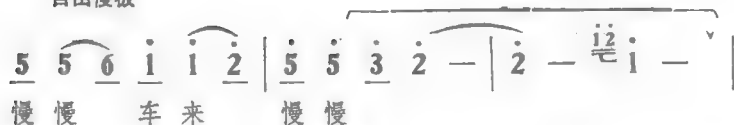
## 车 水 山 歌

1=G  $\frac{4}{4}$

(车个狮子滚绣球)

辰溪  
汉族

自由慢板





球

(你)绣球

滚在

狮子



内

(哎)



只 见

狮子

冒见



球。

刘生雄唱

易福友记

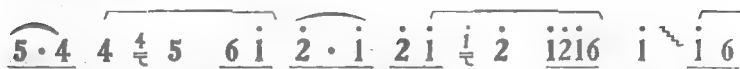
# 酉溪河山歌

1 =  $\flat$ B

(落阳腔)

沅陵  
汉族

节奏自由地



天 上 大 星(哟) 配 小



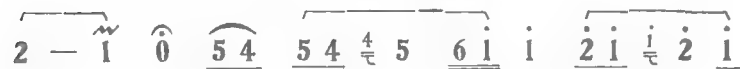
星 (来 哟 嘴) 我 堂屋的



桌子(呀) 配 (哟) 板(哟 欧



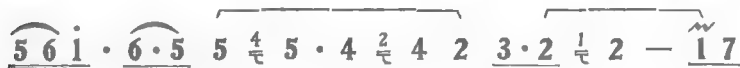
哟 后 后 哟)



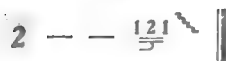
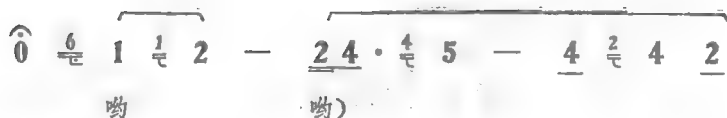
凳, 世 上 一 男



配一 女 (来 哟) 我 大 姐



下 凡 配 (哟) 董(哦



永。

注：落阳腔，这种山歌下行的旋律较多，如太阳落山时的情景，所以，群众称为落阳腔。

李文秀唱      杨光明记

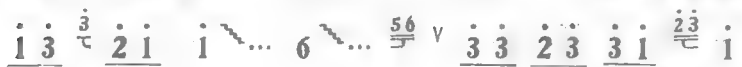
## 清 浪 山 歌

散、自由地

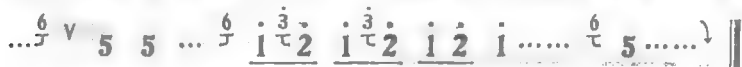
沅陵  
汉族



要想    吃饭    得种    (哟      啰)    田      (来 啰) 要想



穿衣    得种    棉    (啰      喂)，双手 不息 勤劳    (哟



啰) 动(来    啰)不 愁 吃(来)不 愁 穿    (来 啰)。

田立有唱      江百灵记

# 送给贤妹梳油头

1-B

麻阳  
汉族

自由地



月 亮 出 来 (么 哟) 勾 又 勾,

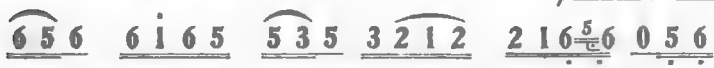


(你讲咯条) 郎在



路 边 (呀) 检 得 梳,

(你讲咯条)



贤 郎 检 得 (儿 的) 无 用 途 (喃 伙 计)



(你讲我) 送 起 (咯 条) 情 妹 梳 油



头。

莫祥炳唱

张平勾记

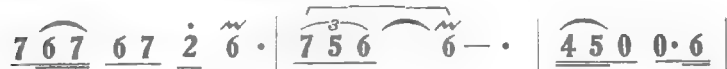
# 小郎行路姣耽心

1=D  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



又无 月亮(呀)又无 星,



小郎 行路 姣 耽 心 (哟 呃),



一来 耽心 路 程 远,



二来 耽心 一个 人 (哟)。

谭子昆唱 张平匀记

# 乌油伞来节连节

1=A  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



乌油伞来 节连节, 你去 娘家(呀)几夜



歇, 你把 实话(么)告诉





我(喃            妹啊            哦)    天晴    落雨    我来



接。

谭子美唱    张平匀记

## 西山画眉叫台台

1=D     $\frac{3}{4}$      $\frac{5}{4}$      $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族

自由地



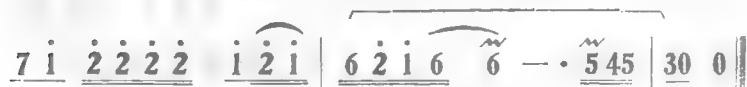
西山    画眉(么)叫台    台，



叫路的    过去(么的)叫路    来，



叫路    过去(么的)    梁山    伯(喃) ，



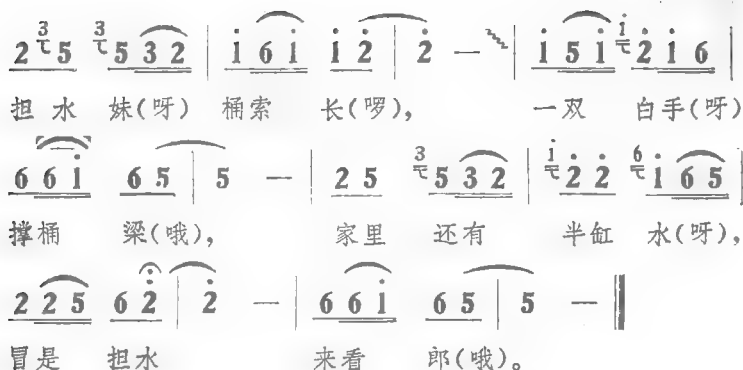
叫路    过来(呀的)祝英    台。

谭子美唱    张平匀记

# 担水妹

1=D  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族



肖体凤唱 肖满秀记

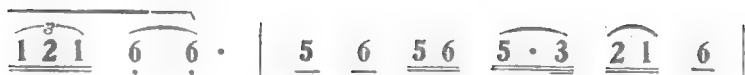
# 光得看见不得连

1=E  $\frac{6}{8}$

靖县  
汉族

稍快

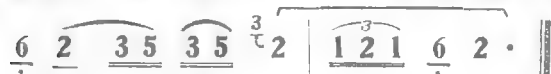




好 个 (那个) 情 姣 (呀)



路 上 走 (呃), 光 得 (那个) 看 见 (呀)



不 得 连 (呃)。

吴益寿唱 吴永权、罗端龙记

## 莫做弯弯丘

1=A  $\frac{3}{8}$   $\frac{2}{8}$

怀化  
汉族

快速



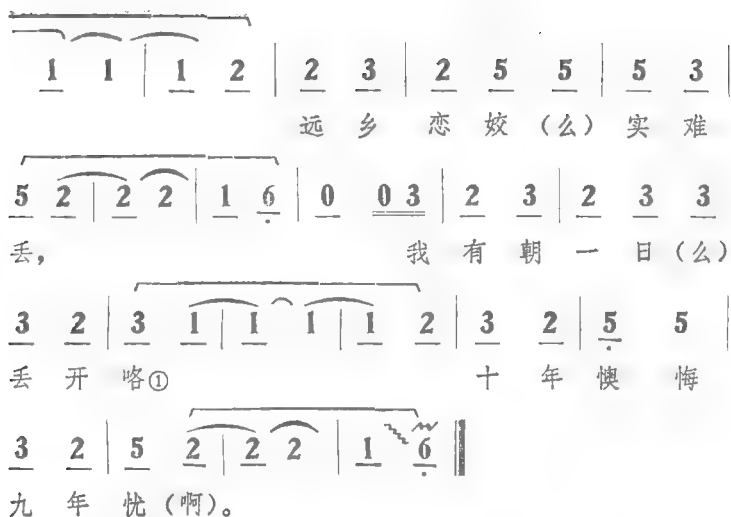
(嘎) 莫 做 么 弯 弯 丘 (来)



田 坎 难 搭 (么) 圳 难 修 (呃)



田 坎 难 搭 (么) 水 难 管



注：①咯：方言，即“了”的意思。

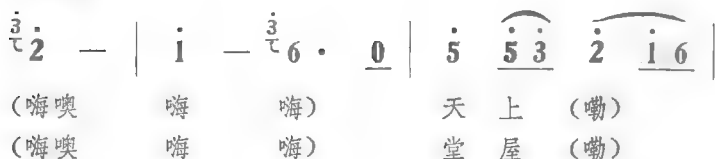
杨兰开唱 周德麟记

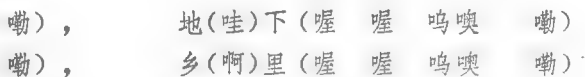
## 沙口湾山歌

1=A  $\frac{2}{4} \frac{4}{4} \frac{5}{4}$

淑浦  
汉族

中速





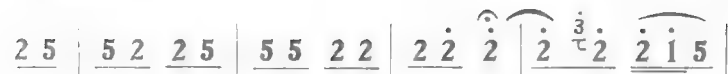
90

# 数 板 歌

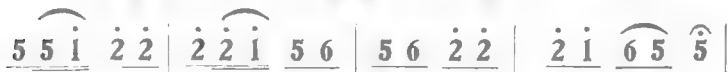
1=A  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

黔阳  
汉族

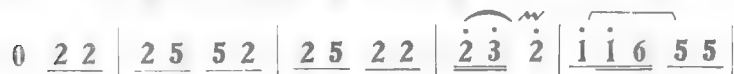
稍快



郎在 高坡 高界 飞崖 陡壁 唱山 歌， 姐 在



琉璃 瓦屋 高脚① 板凳 绣花 绣朵 绣绦(啦) 罗。



唱得 我姐 脚跟② 手跟 冒有 劲(啰)，好似 织③



匠(呗)难漂④ 梭。 绣得 楠 竹 尖 尖，



水 竹 尖 尖，烟竹 尖尖 接上 天(啰)， 郎 就



做 一 个籽 耳子⑤ 藤藤 枝枝 拷拷⑥ 丝丝 联 联



要 来 缠。 记得 那 年 那 月 那 日 那 时



王桶⑦炸 箍      一齐 散 (啰),      今年      今月



今日    今时    临时    破篾    织箍⑧又团      圆。

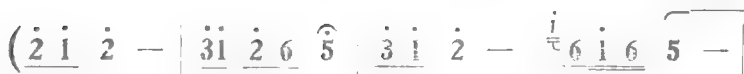
注: ①脚: 读 jīo; ②趺: 无力很累的意思; ③织: 读 jī; ④蹠: 方言即跳的意思; ⑤籽耳子: 一种带有粘性草本植物; ⑥枝枝垮垮: 枝干; ⑦王桶: 很大的桶; ⑧织: 读 zī。

易延佳唱      汪志翔记

## 木 叶 歌

1=D    $\frac{2}{4}$     $\frac{3}{4}$

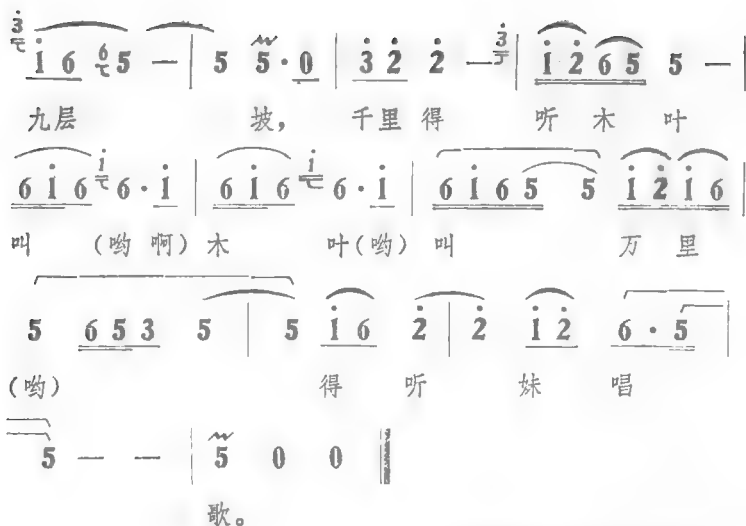
通道  
汉族



吹皮 (哩)      木 叶      (哟)



唱支      歌, 木 叶 (啊)      应 过

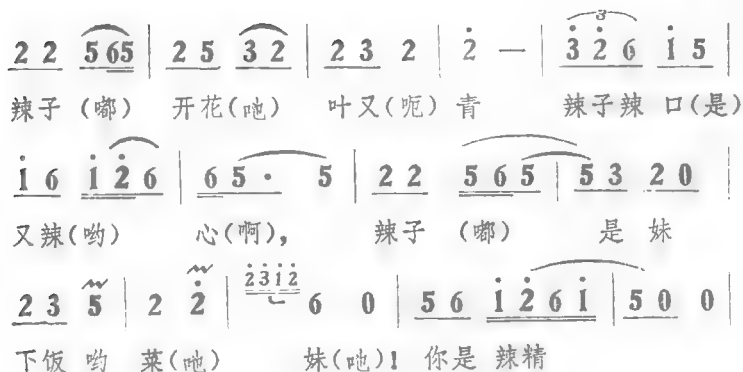


杨正美唱 黄国群记

## 辣子开花叶又青

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族







迷哥(哟) 心(啊) 哎! 对面山上 姣吔!



哎 吔)!

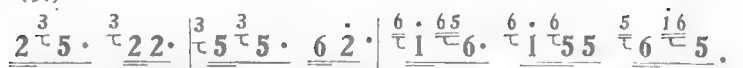
蒲玉成唱 周德磷记

## 穷 歌

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

会同  
汉族

(女)



郎也① 穷(啊)妹也 穷(啊)破 锅 煮饭(呗)两 边



澎 我 姣 得个(就) 破 伞 打

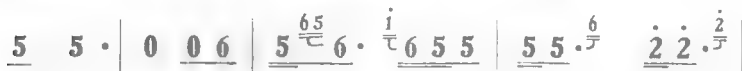
(男)



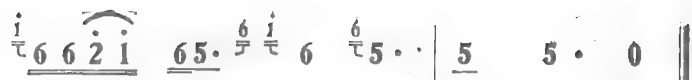
我 郎 戴(起)个 烂 斗② 篷(哎) 穷郎(个啦)只 有



我郎 穷(喏呗) 穷得(哟) 扣子(是)冒 有



铜(啰) 我 穷 得 扣子(呗) 铜冒(是) 有(嘞)



我)穿衣(哟) 吃饭(是) 塌 黄 龙 (啰)。

注: ①也: 读 yia ;

②斗: 读 diao , 蓬: 即斗蓬;

③扣: 读 qiao.

李秀娥唱 张光召记

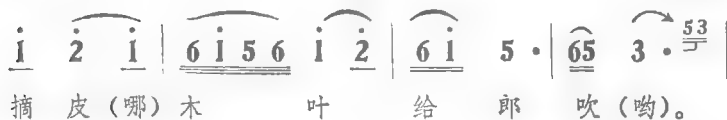
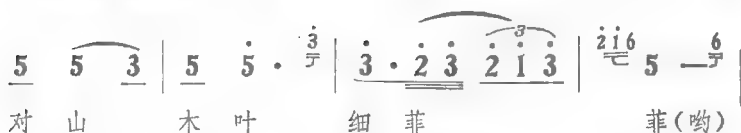
## 只用木叶不用煤

1- $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

(寨牙山歌)

靖县  
汉族

较慢、自由地





媒 (哟)。

杨显明唱 罗瑞龙记

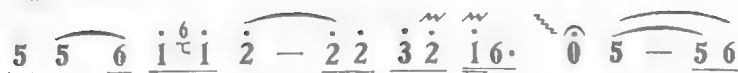
# 山歌好唱口难开

1=F

(一)

沅陵  
汉族

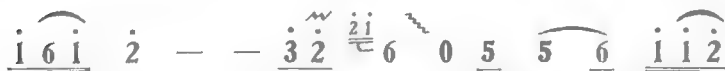
节奏自由地



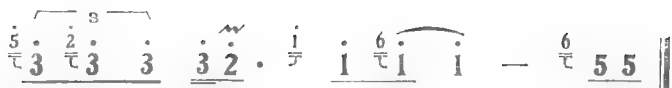
山歌好唱(哎哟)口难(哟)开  
一对鲤鱼(吨又)乖又(哟)乖



林球好吃(又)树难栽(哟) (嗨吨)白米  
摇摇摆摆(又)上滩来(哟) (嗨吨)站在



好吃(吨)田难(哟)作(哟)鲜鱼  
滩头(哎)打一(哟)网(哟)妹不



好 吃 (又) 网 难 开 (哟 哟 哟)。  
 吃 鱼 (就) 网 不 开 (哟 哟 哟)。

注：林球是湘西的一种水果，形状味都象苹果，但比苹果小。

李正英唱 王杨录音 杨光明记

## 山歌好唱口难开

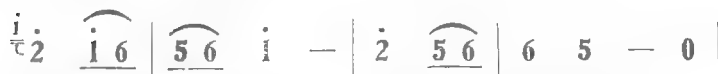
1=D  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

(二)

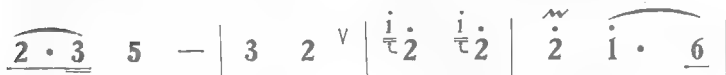
麻阳  
汉族



山 歌 好 唱 口 难 开 (哟)



樱 桃 好 吃 树 难 栽 (哟)



白 米 好 吃 田 难 做 (哇)



鲜 鱼 好 吃 网 难 开 (哟 哟 哟)。

谭文惠唱 张平匀记

# 山歌好唱口难开

1=D

(三)

会同  
汉族

慢 自由地

$\underline{3\ 2}\ \underline{5}\ \underline{5\ 5}\ \overset{3}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 2\ \dots\dots\ \underline{3\ 2}\ \underline{5}\ \overset{1}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 2\ \dots\dots\ \overset{2}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ \underline{6\ 1}\ \underline{2\ 2}$   
 山歌 好唱 口难 开, 杨梅 好吃  
 $\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 1\ \dots\dots\ \underline{6\ 5}\ \underline{5}\ 5\ \dots\dots\ \overset{\circ}{0}\ \underline{5\ 2}\ 5\ \underline{5\ 5\ 3}\ \overset{3}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 2$   
 (呃) 树难 栽, 白饭 (噢) 好吃  
 $\dots\dots\ \underline{3\ 2}\ \underline{5}\ \overset{1}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 2\ \dots\dots\ \underline{3\ 2\ 1}\ \underline{6\ 5\ 5\ 3}\ 3\ \overset{\sim}{5\ 3}$   
 田难 种, 鲜 鱼 好吃 网难  
 $\underline{2}\ \dots\dots\ 2\ \dots\dots\ ||$   
 开。

栗泽成唱 龙 斌记

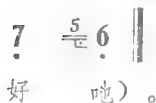
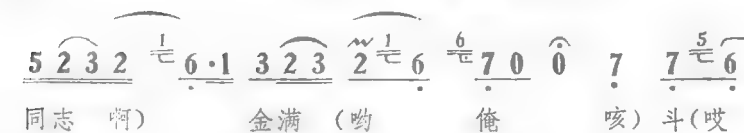
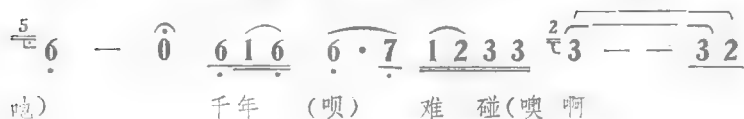
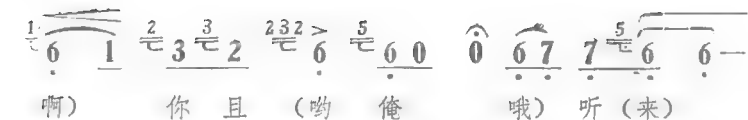
# 百年难逢岁交春

1=bG

沅陵  
汉族

节奏自由地

$\underline{3\ 3\ 1}\ \overset{2}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ 3\ -\ \overset{5}{\underset{\cdot}{\text{ㄣ}}}\ \underline{3\ 2\ 3}\ 2\ -\ 3\ -\ -\ \underline{3\ 2}\ \underline{5\ 2}$   
 我有 (噢) 一言 来 (同志



注：岁交春：即除夕晚上立春。农村歌手第一次遇上录音，机会也很难得。

瞿根秀唱 王杨录音 杨光明记谱

# 打 退 婚

1=D  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

会同  
汉族



杉木刺 (那个) 颗颗尖, 妹做媳妇(是)  
你这妹子 (那个) 嘴巴尖, 那边卖你过



好 可 怜, 一更 鸡叫 就舂米(呀),  
这 边 天, 就着 大哥 这笔 墨(呀),



二更 鸡叫 就煮饭, 三更 鸡叫 就炒菜,  
就着 二哥 写退庚! 我是 正月 二十五,



四更 鸡 叫 就 天 明(呀),  
我是 半 夜 子 时 前(呀),



公 婆 起来 讲 唠 嗦, 公公 讲 我 的  
我 娘 养我 一 十 八, 在你家 吃 苦 是



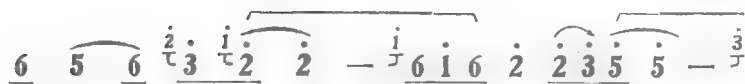
菜 无 盐 (哎 哎 哟)。  
整 十 年 (哎 哎 哟)。

肖体凤唱 肖满秀记

## 阳雀记得万年春

1=D

淑清  
汉族



清 早 起 来 雾 沉 (啰)  
喜 鹊 记 得 千 年 (啰)



沉(嘿), 喜 鹊 担① 柴  
树(嘿), 阳 雀 记 得



进 柴 林。  
万 年 春。

注: ①担: 即舍之意。

周历湘唱 王小孟记



# 检柴煨火等郎来

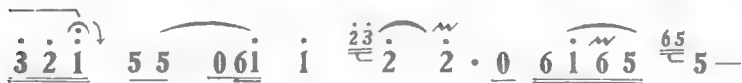
1 =  $\flat$ E

芷江  
汉族

自由地



大 河 涨水 (嘛) 漫白 岩 (欧),



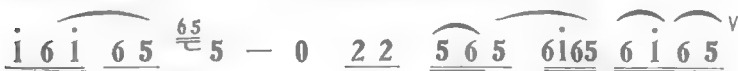
白岩 坎 上 起戏 台。



(那)早来 三天 (嘛) 有戏



看 (啰), 迟来 (嘛) 三天



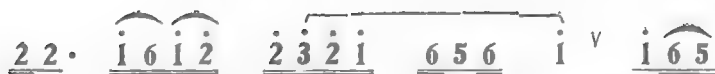
戏下 台(哟), 枯木 树 上 (哩 来)



落千 柴 (哩), 千柴 落



到 花 园 来(哟)。小 妹 检柴 小妹



检柴 生 起 火(哟), 煨杯



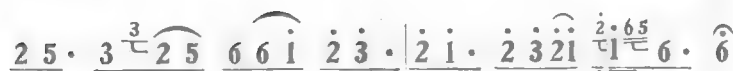
细 茶 等郎 来(哟)。

刘正玉唱 王 辉记

## 哥做长工好吃亏

1 = <sup>b</sup>E  $\frac{4}{4}$

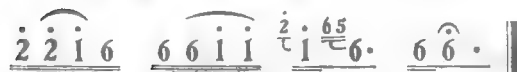
会同  
汉族



他仰①长 工 吃了 亏(哟), 五更 鸡叫(哟)有 人 催,



点 盏 明 灯 吃早 饭(喏),



日落 西山(哪) 才 得 回(哟)。

注: ①仰: 读 niang, 做的意思。

蒋秀茂唱 张光召记

# 林球好吃树难栽

1=G

沅陵  
汉族

节奏自由地



要 唱 山 歌 (喂 哎) 口 难 (啰)



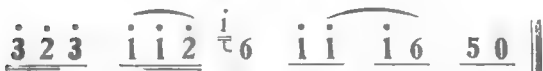
开 (哟 我) 耙耙 好吃(是)磨难 (嘞) 挨



(嘞) 哎 (我) 耙耙 好吃 (哟 我)



难挨 (嘞) 磨 (哟) 林球



好吃(是)树难 (嘞) 栽(嘞 地)。

张本树唱

杨光明记

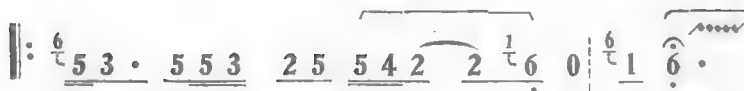
# 天要下雨先刮风

1=F

沅陵  
汉族

自由地

(男女对唱)



(男)天要 下雨(你)先刮(哟)

风(哦)

(男)月正 圆时 花正(哟)

浓(哦)

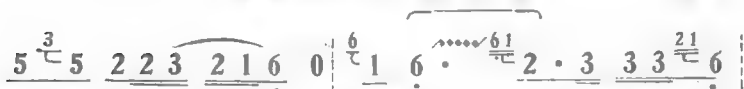


你)花花(的)红来 有 人 蓬(哦 哦)

园 中

五月 莧菜 姣 姣 细(哦 哦)

有 缘



草 木 春 无

限(哦

你)妹妹 (咗

千 里 来 相

会(哦)

妹妹 (地)

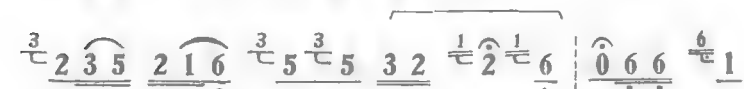


我)唯爱 桃花 朵朵 红(哦 哦)

(女)(那个)

你我 心思 一般 同(哦 哦)

(女)



你爱 桃花 朵 朵(咗,

呃呃) 红

你我 心思 一 般(咗,

呃呃) 同



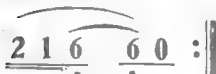
(哦 嗨那个) 风光 不 与 四 时 同(哦哦)  
(哦) 大 树 底 下 叙 衷 情(哦哦)



哥哥(咗) 只要 你心 合我 的 (呃呃)  
哥哥(咗) 莫学 灯笼 千只 的 (呃呃)



意(哦 哦来) 月正的 圆时 花正 浓  
眼(哦) 要学 腊烛 一条 心



(哦)。

(哦)。

张福成、汪永慈唱 石埕远记

## 湾里烧火一股烟

$\frac{2}{4}$

怀化  
汉族



湾里 烧火(嘛 或 或) 一股 烟(哪嘛 呀 啖 嗨)  
个人① 瞞得(嘛 或 或) 帮帮 紧(哪嘛 呀 啖 嗨)



一股烟子（乖乖我的妹）冲上天（哪嘛冤家姐）。  
外面吼得（乖乖我的妹）稀巴烂（哪嘛冤家姐）。

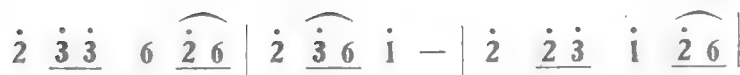
注：①个人，即自己的意思。

潘先忠唱 郑流星记

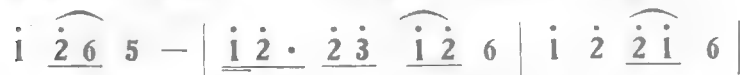
## 金鸡飞过对门园

1=C  $\frac{4}{4}$

靖县  
汉族



金鸡（哪）飞过对门园，反手（哪）扯弓



弓断弦，好（哪）个（啊）金鸡没有打（哟），



好（哪）个良伴没得恋。

杨威兴唱 柳羽记

# 唱 十 字

1=E  $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{2}{4}$

靖县

汉族

中速



(女)一字 (哆) 写来 一 横 长, 昼 夜 思



想 我的 郎, 日里 (哆)



思想 未得 晚, 夜 里 思 想



未 得 (的) 光,

(男)二字写来二划清, 姣也伤心郎伤心, 姣的伤心是假意, 郎的伤心是真情。 (女)三字写来三登阶, 眼泪流去又流来, 眼泪不是流苦水, 姣的情义流下来。 (男)四字写来不留门, 姣的言语来得清, 姣的言语来得好, 盖过长沙府衙门。 (女)五字写来是五方, 请个先生定阴阳, 五方阴阳都要起, 郎心难定妹心肠。 (男)六字写来一划飘, 你姣打扮象日头, 你姣打扮像明月, 太阳伴月照得高。 (男女)七字写来一划勾, 两个结伴要到头, 两个结伴要到老, 分离要到奈何桥。 (女)八字写来一把弓, 我郎迷信信不通, 我郎带信信不到, 时时挂牵在心中。 (男)九字写来一划弯, 姣的门上铁栏杆, 姣的门上栏杆铁, 见姣容易会姣难。 (男)十字写来一划拖, 拜上妹

妹心莫多，拜上妹妹心莫冷，九条江水共条河。

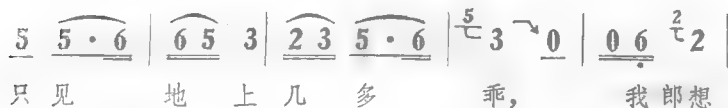
刘昌炳唱 罗瑞龙记

# 干田螺丝口难开

1= $\flat$ D  $\frac{3}{8}$

靖县  
汉族

稍 快



蒋元发唱 吴永权、罗瑞龙记



# 竹子沅火两头空

1=A  $\frac{4}{8}$   $\frac{5}{8}$   $\frac{6}{8}$

汉 苗  
族



竹子 (埋个) 沅 火 两头 (那个)  
回回 (埋个) 搭 信 信冒 (那个)  
想郎 (埋个) 想 得 心又 (那个)  
猪栏 (埋个) 门 边 摆盆 (那个)



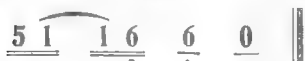
空, (来 我就) 记得 (埋) 姣 妹 (我就)  
通, (来 我就) 要得 (埋) 相 会 (我就)  
慌, (来 我就) 煮饭 (埋) 忘 记 (我就)  
草, (来 我就) 牛栏 (埋) 门 前 (我就)



在心 中。 猪呷 (埋个) 草 (来)  
在梦 中。  
榨米 汤。  
摆盆 糠。



牛呷 (埋个) 糠 (来) 你讲 (埋) 心 慌 (我就)



冒心 慌。

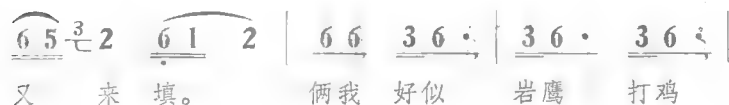
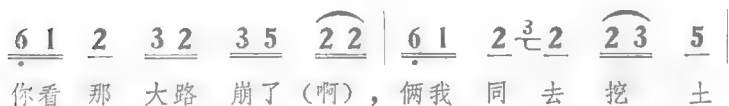
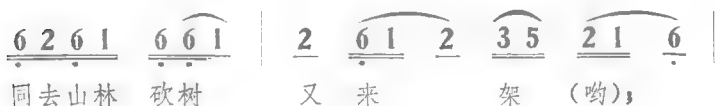
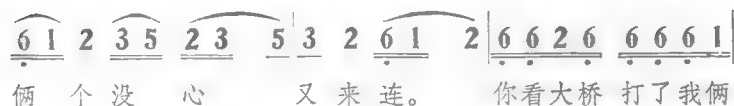
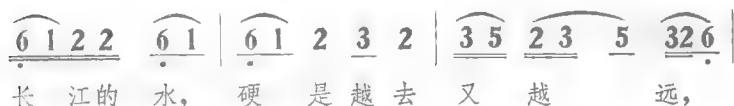
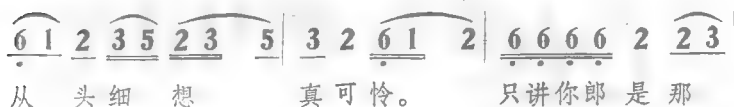
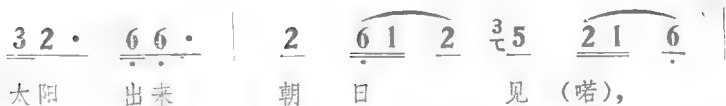
刘尊先唱 王小孟记

# 大路崩了又来填

1=A  $\frac{2}{4}$   $\frac{6}{8}$   $\frac{5}{8}$

(相配歌)

靖县  
汉族





落 了 堰 (啫), 俩 我 好似 给惨 死的



买 路 钱。 郎 是 半 斤 姣 八 两,



半 斤 八 两 配 得 全。



配 得 起 (哟), 俩 我 没 差



半 毫 分。

李六妹唱 张光召记

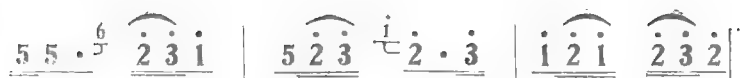
## 死了同进地狱门

1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$

靖县  
汉族



弟兄 们, 你 栽花 没 久 就冷 心,



我有那 一 言 答复 你(吔), 莫在 半 路



就冷 心。 那坛子 点灯 肚内 亮, 我兄弟



说话 要 凭 心。 枪 打 鸳鸯



莫拆 散, 在 生 同坐 死 同 坟。



在生 同郎 花园 走(啰), 死了 同进



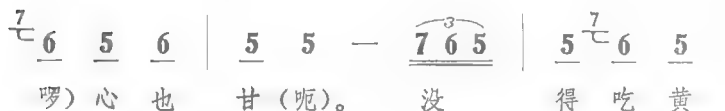
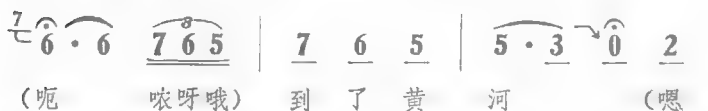
地 狱 门。

黄贵菊唱 张光召记

# 白 来 玩

1=A  $\frac{6}{8}$   $\frac{3}{8}$

靖县  
汉族





边 (呢。你那短命的！)

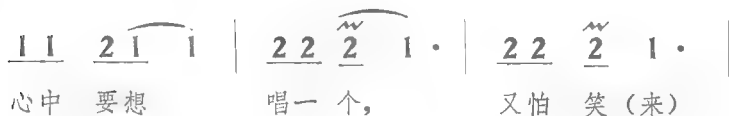
注：根据该山歌唱法特点，凡 5 唱作 5#·4。

罗虹玉唱 罗瑞龙记

## 一对白鹤翅膀宽

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

靖县  
汉族



又 怕 谈。

罗虹玉唱 徐建模记

# 茶 树 青

1=E  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

靖县  
汉族



茶 树 青， 茶 树 开 花 白 如 云，



茶 树 结 了 两 样 果， 我 郎 起 了 两 样 心，



咀 巴 咕 咕 和 我 讲， 眼 睛 瞟 瞟



望 别 人， 口 不 丢 我 心 丢 我， 把 我 丢 到



九 霄 云， 九 霄 云 内 风 又 大 (哟)



动 又 难 动 行 难 行。

李六妹唱 罗瑞龙记

# 天上什么紧包拢

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

芷江  
汉族



天 上 (哎) 什 么 三 分 白 (吨),  
天 光 (哎) 破 晓 三 分 白 (吨),



天 上 (哎) 什 么 一 点 红 (呃),  
日 出 (哎) 东 方 一 点 红 (呃),



天上 (哎) 什 么 (吨) 悬 空  
一轮 (哎) 明 月 (吨) 悬 空



挂 (呵), 天 上 (哎) 什 么  
挂 (呵), 万 点 (哎) 金 星



紧 包 拢?  
紧 包 拢。

杨梅秀唱 郑流星记



苦 九 娘

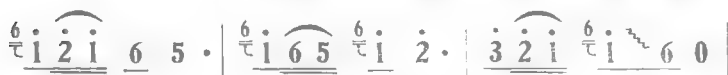
$$1 = D \frac{3}{4}$$

同族  
会汉



1.正月 好唱 苦九 娘(啊), 哥哥 接我

10. 十月 是个 无事 忙 (啊), 哥哥 接 我



去看 娘(哦), 双脚踏进 公婆 房(啊),

去看 娘(哦), 双脚 踏进 公婆 房(啊),



公婆问我为哪桩(哦)?“哥哥接我

公婆问我为哪桩(哦)?“哥哥接我



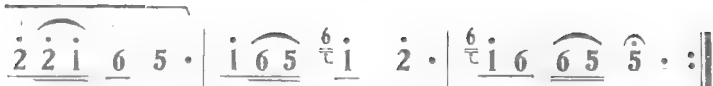
去看娘(啊)”，“正月是个做鞋匠(啊)”。

去看娘(啊)”，“你跟哥哥走一趟(哦)”。



哪有 空闲 去看 娘(啊)? 赶快 煮 饭

等我走到家门口(啊)?



哥哥 吃(呀), 哥哥 吃 了 好回 乡 (哦)。  
 只见 黄 土 没见 娘 (哦)。

说明: 这是湘西妇女中流传最盛的一首歌, 全曲十段, 每段在第一小节的歌词里, 换上不同的月份, 在十一、十二两小节的歌词里, 换上每月忙的借口, 其余都与第一段的歌词相同。下面是每月不同的部分:

2. 二月好唱苦九娘, …… “二月是个剥柴忙”, ……。
3. 三月好唱苦九娘, …… “三月是个清明节”, ……。
4. 四月好唱苦九娘, …… “四月是个栽田忙”, ……。
5. 五月好唱苦九娘, …… “五月是个端阳忙”, ……。
6. 六月好唱苦九娘, …… “六月是个做麻忙”, ……。
7. 七月好唱苦九娘, …… “七月是个踩田忙”, ……。
8. 八月好唱苦九娘, …… “八月是个打禾忙”, ……。
9. 九月好唱苦九娘, …… “九月是个摘茶忙”, ……。

肖体凤唱 肖满秀记

## 无 心 画 眉 你 莫 叫

1=C  $\frac{3}{8} \quad \frac{4}{8} \quad \frac{5}{8} \quad \frac{6}{8}$

靖县  
汉族



对 门 山 上 花 树 摇 (啰)



郎 想 过 去 (是) 又 无 桥 (呃)



有 心 请 妹 唱 一 首 (呃)



无 心 画 眉 你 莫 叫 (呃)。

吴永权唱 罗瑞龙记

## 划 划 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速

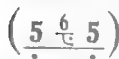


铜 打 灯 盏 (唛 划 划) 锡 打 台 (啦 哎 哟)



露 水 打 湿 (唛 划 划) 金 腰 带 (那么 哎 哟)

这 回 和 妹 (唛 划 划) 共 花 台 (那么 哎 哟)



阎 王 当 面 (唛 划 划) 一 齐 拜 (那么 哎 哟)

3 3 2 3 2 3 2 1 | 6 1 6 5 5 5 . | 5 5 5 6 1 1 .

郎从(那个)高山(唛妹娃几啊我的那个妻啊)  
妹有(那个)带信(唛妹娃几啊我的那个妻啊)  
今世(那个)死了(唛妹娃几啊我的那个妻啊)  
二世(那个)投胎(唛妹娃几啊我的那个妻啊)

1 2 3 2 2 2 1 |  $\overset{2}{\underset{\cdot}{5}}$  5 : ||

小路②来(呃呃姣③姣)。  
郎有来(呃呃姣姣)。  
同板埋(呃呃姣姣)。  
一路来(呃呃姣姣)。

注：①划：读 fai；②路：读 lou；③姣：读 jo；④湿：读 se；  
⑤信：读 sien；⑥这读： dai。

杨续杰唱 汪志翔记

## 辰州下来十八街

1=C  $\frac{2}{4}$

中速

沅陵  
汉族

1: 2 2 3  $\frac{3}{4}$  5 3 | 5 5 3  $\frac{6}{4}$  5 3 | 2 3 2  $\frac{12}{16}$  6

辰州	下来	十八	街(吨	伙计哟	吨)
天牌	打在	地牌	上(吨	伙计哟	吨)
辰州	下来	十八	尖(吨	伙计哟	吨)
紫金	山上	件件	有(吨	伙计哟	吨)
辰州	下来	十八	河(吨	伙计哟	吨)
姣娥	不吃	铜盆	水(吨	伙计哟	吨)
辰州	下来	十八	溪(吨	伙计哟	吨)
锦鸡	不吃	铜盆	水(吨	伙计哟	吨)



街上的	姑娘	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
什么的	点子	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
尖尖	都在	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
缺少	桅子	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
铜盆	打水	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
喂不得	姣娥	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
铜盆	打水	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )
喂不活	锦鸡	(金哩哩	嗦哩哩	银哩哩	福噜噜	<u>福儿</u> )



打骨	牌(哟	伙计哟	吨)
叫出	来(哟	伙计哟	吨)
紫金	山(哟	伙计哟	吨)
配牡	丹(哟	伙计哟	吨)
喂姣	娥(哟	伙计哟	吨)
莫奈	何(哟	伙计哟	吨)
喂锦	鸡(哟	伙计哟	吨)
喂画	眉(哟	伙计哟	吨)

张福成唱 石焯远记

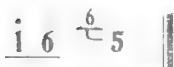
# 月亮出来象把梳

1=C  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族



月亮 出来 一把 梳(啰), 姣屋(么)门前  
郎是 藕断 丝不 断(啰), 姣是(么)明丢



挂金 钩(啰)。  
暗不 丢(啰)。

张汉生唱 杨艳芳记

## 骂 歌

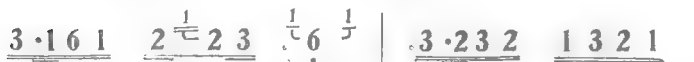
1=C  $\frac{2}{4} \frac{3}{4}$

沅陵  
汉族

中速、风趣地



财主婆娘 眼翻(哟合) 翻(哟合) 吨)  
死鱼死在 深塘(哟合) 里(哟合) 吨)



(啵子呀合 吨 啵合 哟) 好比死鱼 翻了(哟合)  
(啵子呀合 吨 啵合 哟) 岩鹰老鸦 不沾(哟合)



边(哟合) 哏 啉子呀合 哏 啉合 哟)

边(哟合) 哏 啉子呀合 哏 啉合 哟)



好比死鱼 翻了(哟合) 边(哟合 哏)。

岩鹰老鸦 不沾(哟合) 边(哟合 哏)。

刘子学唱 石埭远记

## 高坡高界唱山歌

1=F  $\frac{2}{8}\ \frac{3}{8}\ \frac{4}{8}\ \frac{5}{8}$

怀化  
汉族

自由地



郎在(么)

高坡(么)

高界



飞岩陡壁(么) 尖峰溜溜溜溜(么)



唱山(罗啊) 歌(来 哎)

妹在(么) 平地

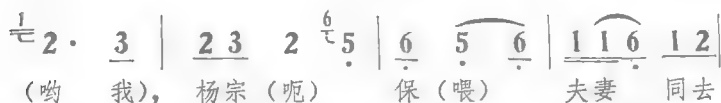
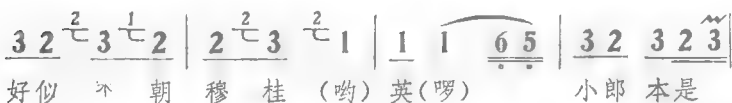




# 丑溪口山歌

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

沅陵  
汉族



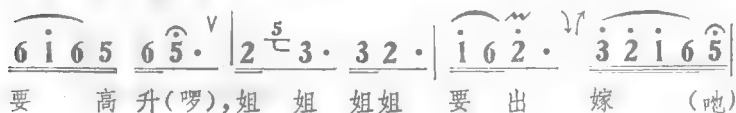
谢远林唱 杨光明记

# 豇豆开花绿茵茵

1=D  $\frac{2}{4}$

(酒歌)

芷江  
汉族





偷巧 来报 哥 一 声(啰)。

张盛玉唱 王 辉记

## 叫我唱歌就唱歌

1=B  $\frac{3}{4}$

淑蒲  
汉族

稍快



叫我 唱 歌 就 唱 歌 (嘞) 叫我(得)划 船(呀)

(i 6)

划船 不 怕 烂 岩 窝 (嘞) 连妹(得)冒 怕(呀)



就 下 河。

闲 话 多。

奉锡从唱 刘海滨、湛鸿玉记

## 二人相爱情谊深

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

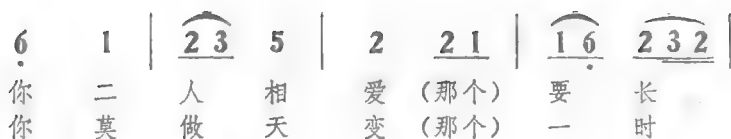
辰溪  
汉族

稍慢



二 字 (嘛) 写 起 (那个) 是 二 横 (呃)

要 做 (嘛) 江 里 (那个) 长 流 水 (呃)



存。  
辰。

蒲美芳唱 易福有记

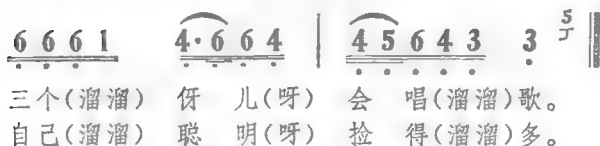
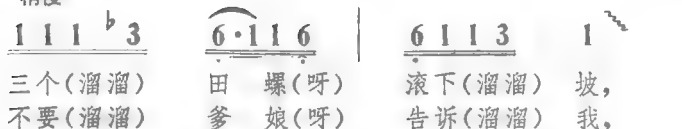
## 三个田螺滚下坡

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

(儿歌)

淑蒲  
汉族

稍慢

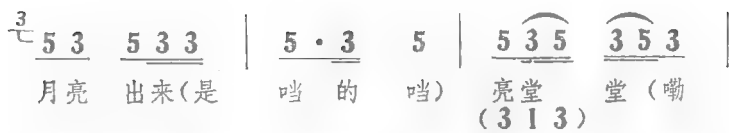


车锡从唱 湛鸿珏、刘海滨记

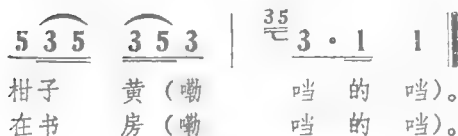
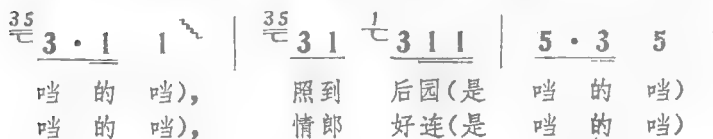
# 月亮出来亮堂堂

1=G  $\frac{2}{4}$

汉族



柑子 好呷(是 咣 的 咣) 在树 上(嘞



李紫花唱 湛鸿珏、刘海滨记

# 听我说真情

1 =  $\flat G \frac{2}{4}$

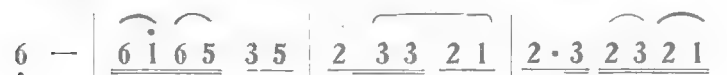
麻阳  
汉族



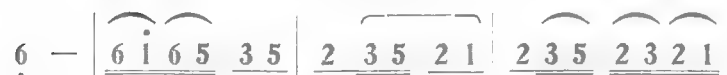
一(呀) 更(呀) 一(呀) 点(呀) 姊妹 探私



情(啦) 请(呀)问 为妹(慢) 你是(个)哪 厢



人 哥哥 要盘 问(呀) 站在那旁



听 站在那旁 去(哟) 听我说真



情 奴(呀)来(呀) 梳(呀) 头(呀) 象(呀)是苏州



府(呀) 脸(呀)上 打粉 我是个登州人



江湖 上的 客(哟) 心肝上的 人



才(呀)与 哥 哥 说(是个)真 情 哥也 爱玩



耍 妹妹 爱 玩 灯 二(呀)人 爱 耍



才到 贵 府 行。

向先进唱 贺子尊、张平匀记

## 正月逢春好唱花

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



正月 逢春 好 (呀)唱 花 (来)好 (呀)唱



花 (来) 新官(的)上 任 坐旧



衙。

莫兆学唱 贺子尊记

# 新郎穿起走江西

(欢新郎)

1=C  $\frac{2}{4}$

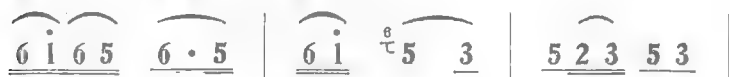
麻阳  
汉族



一 (呀) 送 郎 的 帽 (哇)  
二 (呀) 送 郎 的 衣 (哇)



帽 儿 三 寸 高 (哇)  
穿 起 一 崭 齐 (哇)



新 郎 哥 戴 起 好 (末) 遣 (哇)  
新 郎 哥 穿 起 走 (着) 江 (哇)



遥 (哇) 小 (哇) 情 哥 (呀) 哎  
西 (哇) 小 (哇) 情 哥 (呀) 哎



哎 哎) 新 郎 哥 戴 起  
哎 哎) 新 郎 哥 穿 起



好 (末) 遣 遥 (哇)。  
走 (着) 江 湖 (哇)。

王新典唱 张平勾记

# 妹 姊 观 灯

1=F  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族

稍快



一(呀) 更(呀) 打(呀) 扮(呀) 去 看 花 灯



姊妹 一 路 行 龙灯 盘 花 灯



龙灯 前 头 走 花灯 随 后 跟



龙 灯 鼓 打得(个)闹沉 沉(哎嗨 嗨)



朋友个 亲 表妹个 亲 表姐 表妹 去观 灯



么妹子(哎) 么妹子(哎) 哎 哎 哎哎 呀衣 呀)



么妹子(喂 呀 嗨)。

刘家幸唱 吴永成记



# 单 绣 荷 包

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



一 个 荷(哇)包 挂线 (呀) 飘 (哇)  
二 个 荷 包 绣鸳 鸯



飘 到 长 街(嘎里)有(哇)人(的)瞧(哇)  
绣 个 鸳 鸯(嘎里)配 凤 凰(哇)



人 人(啦) 瞧 奴 这 荷 包 小(啦)  
鸳 鸯(啊) 都 有 这 凤 凰 配(啊)



荷(哇)包 虽(哇)小(哇) 奴 家 手 段①  
奴(哇)绣 喃(哇)包(哇) 慢 慢 绣 成



高 双

注：手段即手艺。

滕召胜唱 张平勾记

# 双 绣 荷 包

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



一 个 荷 包 照 样 (呀) 裁 (呀)



拜 上 情 (啦) 哥 (嘎你 鼓 呀 冬 冬啦) 你



买 (呀) 线 来 (呀 鼓哇冬 妹子) 妹 (呀) 子 伴 墙



走 脚 (哇) 踏 桂 花 树 (哎



啲呀 哟 啲呀是 呀啲 哟) 桂 (呀) 花 支 支



开 (哎) 干 (呀) 哥 打前 走 (啦 哎咳) 么 妹子 随后



来 姊 (呀) 妹 玩 (哪) 耍 (嘎) 大 闹 花儿



灯 (呐)

滕树祥唱 贺子尊记

## 卖 花

1=B  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



清早的 爬起(呀) 来(呀) 鲜花 朵朵



开(呀) 挑一担(哪) 鲜(呀)花(哪)



鲜(呀)花上长街 鲜(呀)花挑一



担(呀) 洛阳桥上站(呀)



大叫(哇) 三(哪)声(哪) 卖(呀)花娘子



着(哪) 看(啦)

谭先云唱 张平匀、贺子尊记

# 打金钗

1=F  $\frac{4}{4}$

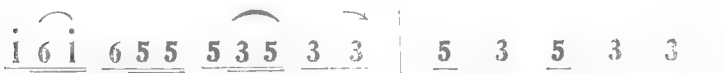
麻阳  
汉族



一(呀) 打 金(啦) 钗 干妹子 头上 戴

二(呀) 龙 耳(啦) 环 么妹子 耳上 戴

5



干妹 子你是 莫嫌 少(哇) 好(哇) 话 了(哇)

干妹 妹你是 莫嫌 少(哇) 好(哇) 话 了(哇)



得 了 金 钗(是) 奴(呀) 奴去 了

得 了 耳 环(是) 奴(呀) 奴去 了



(吆 儿 嗨嗨 吆 哎 吆 哇 哎 吆 哇 哎)

(吆 儿 嗨嗨 吆 哎 吆 哇 哎 吆 哇 哎)



么妹子 去不 得 还要 请转 来

么妹子 去不 得 还要 请转 来



叫 奴 转 来 奴家就 转来 了

叫 奴 转 来 奴家就 转来 了



什么(仄)请 你 说 (哎) 哥(呀) 舍不得 妹(呀 哎)

什么(仄)请 你 说 (哎) 哥(呀) 舍不得 妹(呀 哎)



妹(呀) 舍不得 哥 (呀) 二 人 难 舍

妹(呀) 舍不得 哥 (呀) 二 人 难 舍



实 难 分

(吆 儿 嗨嗨 吆)

实 难 分

(吆 儿 嗨嗨 吆)

向先进唱 贺子尊、张平匀记

## 正月逢春好吃酒

1 = <sup>b</sup>E  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



正月(是)逢 春 好吃 (呀) 酒 (呀) 好吃 (呀)



酒 (呀) 一个(仄)风 凰 几 个 头 (哇)



一个(仄)凤凰 一个 (呀) 头 (呀) 两 只 脚 儿



朝上 (呀) 走(嘎)一对(仄)眼 咕 闪悠(呀)



悠(呀) 君(呀)子周不 比(呀) 人小 比不



周(哇) 玩(呀)花 灯(呀) 五(呀)谷 丰



收。

滕传钦唱 贺子尊记

## 七 贤 文

1=C  $\frac{2}{4}$

席阳  
汉族



正 月 好 唱 七(呀)贤 文  
画 龙 画 虎 难(呀)画 骨



(溜溜支 一朵花儿 开) 粉 壁 墙上 画麒 (呀)  
(溜溜支 一朵花儿 开) 知 人 知面 不心 (呀)



麟 (呀是 呀 啵 呀) 知 人 知面 不知 (呀)  
心 (呀是 呀 啵 呀)



心 (呀是 呀 啵 呀)

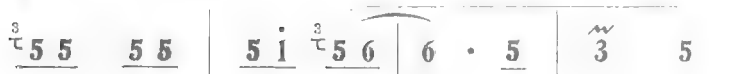
付刚清唱 贺子尊记

## 太阳出来晒悠悠

1=F  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族

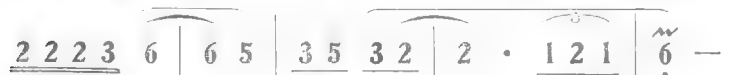
慢



太阳 出来 晒悠 悠(呀)



晒悠 悠(呀) 女在个 娘房



(呀儿呀子 啵) 巧梳 头



晒(呀)阳 花(呀)巧梳 头(吗)

付刚清唱 贺子尊记

# 信他么什话

1=F  $\frac{2}{4}$

麻阳  
族汉

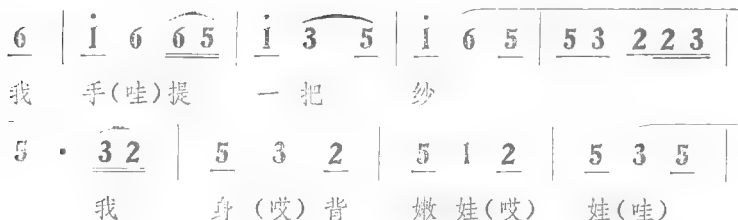


张盛全唱 怡 明记

# 买 纱

1=F  $\frac{2}{4}$

麻阳  
族汉







我 掩(哎)关 两扇 (哎)



门(呃) 我 长 街



去卖 纱 (啊 哈 呀儿 呀嘴



呀 啵 哟) 我 长 街 去卖



纱 (啊)

滕树忠唱 朱之屏记

## 唱 十 字

1=A  $\frac{2}{4}$

麻阳  
汉族



(男)一(呀)字 当中 加一 (呀) 笔 (呀嘴



啵 吨) 小妹(呀衣呀哈 呀!)



什么字?(女)十字!(男)十年 难 逢 金满 (呀)



斗(呃) (女)哥(呢 咪 哟)



(男)小妹(咪呀咪哈 呀) (齐)十年(呀)难逢



金满 (呀) 斗(呃)

滕树忠唱 朱之屏记

## 车 马 灯 调

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

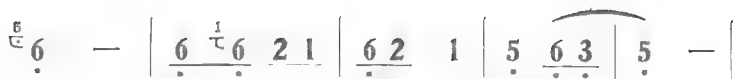
中速



正月 里来 是新(啊)  
你要 问我 是哪 里(啊)  
妹子 年纪 也不(啊)



年(啊 咿 咳 呀 哟 哦 依  
住(啊 咿 咳 呀 哟 哦 依  
大②(啊 咿 咳 呀 哟 哦 依



哟) 姊 妹 双①双 来拜 (哟) 年(啰)

哟) 坐 在③桃园 溪家 (哟) 河(嗨)

哟) 满 过 十七 进十 (哟) 八(哟)



(哎 呀 吔 哎 呀 哟 哦 依 哟)

(哎 呀 吔 哎 呀 哟 哦 依 哟)

(哎 呀 吔 哎 呀 哟 哦 依 哟)



姊 妹 双双 来拜 (哟) 年 (啰)。

坐 在 桃园 溪家 (哟) 河 (嗨)。

满 过 十七 进十 (哟) 八 (哟)。

注: ①双: 读SAN; ②住: 读ZUO; ③嘿: 了的意思。

冯美尧唱 汪志翔记

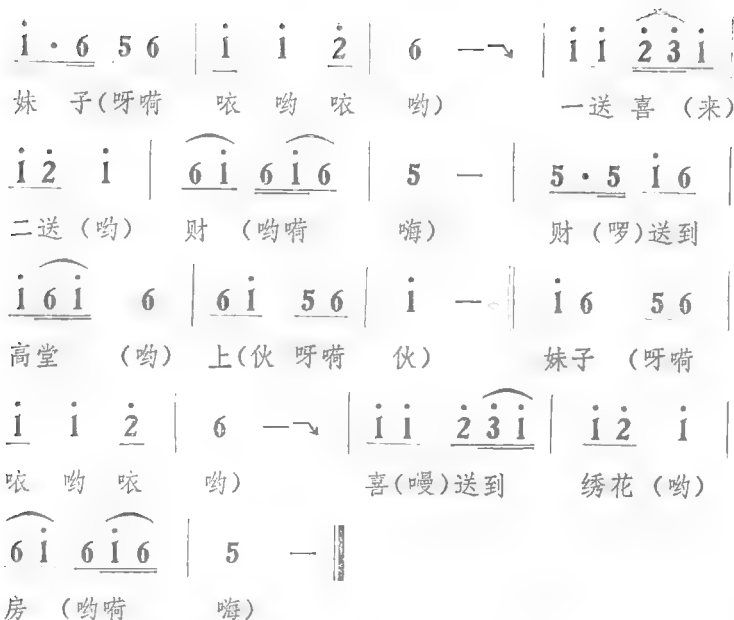
## 车 子 灯

$1=D\ \frac{2}{4}$

沅陵  
汉族



车 子 车到 你家 (哟) 来(伙呀嗨 伙)

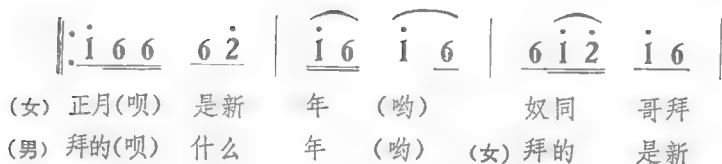


田立有唱 江百灵记

## 爱 玩 灯

$1=C \quad \frac{2}{4}$

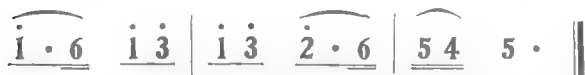
会同  
汉族





年（啰） 哥（呀呀嗨子 依）妹（哏 哏 嗨子 嗨

年（啰）



哟） 拜的 是新（啰） 年（啦）

宋桂生唱 兰克君记

## 望 郎 歌

$1=F\ \frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

稍慢



正 月 里（呀） 望我的① 郎（呀）



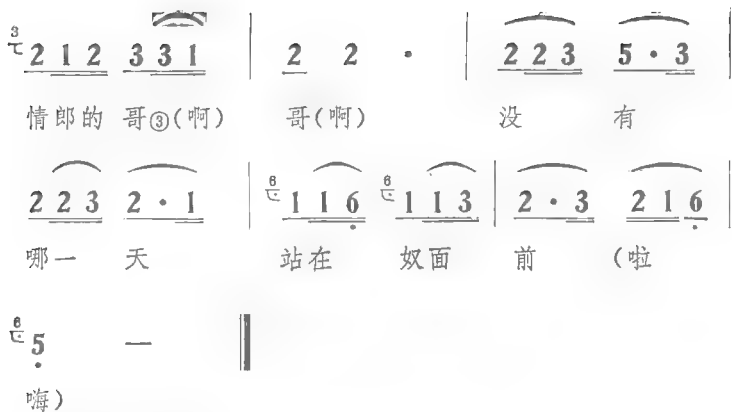
来（呀） 是②（呀）新 年



情哥（呀） 一 去（呀） 有了 大半



年（呀） 没 有 哪一 天（啦）



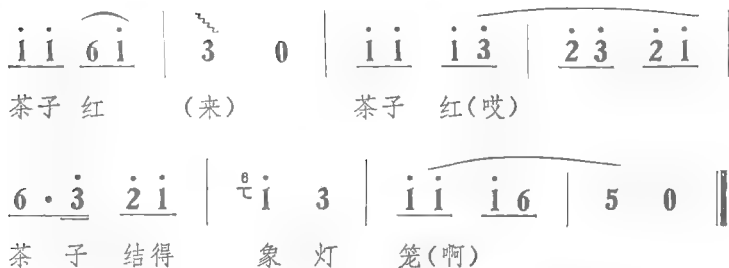
注: ①的: 读di; ②是: 读si; ③哥: 读go。

张行贵唱 汪志翔记

## 茶子结得象灯笼

1=D  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族



彭则娃唱 郑流星记

# 一个斑鸠飞过湾

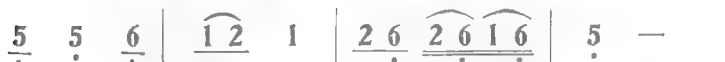
1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

会同  
汉族

(齐)



一个(噢)斑(那)鸠 飞(是)飞过 湾(哪),



一个(噢)斑 鸠 飞(是)飞 过 湾。

(女)



一 翅 飞过 (是) 须(是啊) 须弥 山,

(男)

(女)



郎想(是)开铳 打(呀) 兵(啦)砰 打是(噢)打下(嗨)

(男)

(女)



来 (哎呀)我的 妻(呀) 哪个是 你的

(男)

(女)



妻(呀) 你是 我的 妻。 不 怕 刮

(男)



羞 的 硬是(个)厚脸 皮 情姐(个)莫要

(女)



骂(呀) 铜锣 伴喷 呐 铜锣(噢)怎样

(男)

(女)



响? 叭打 啪 冬 仑, 喷呐 怎么

(男)



叫(哇)? 呜 依 呜 依 呜依 呜依

(齐)



呀 呜 依 (雪花 儿子 飘 飘 粒粒子 哪粒



粒粒子 哪粒 哪哩 哪噶 嗨)

张正龙唱 兰克君记

## 花 名 调

1=G  $\frac{4}{4}$ 会同  
汉族

(齐)



正月 (依子)花 (呀) 开 正月 (依 子)

(男)



兰(呀)兰 花 开 (呀) 南京 城里 姐



(女)

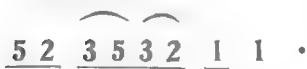


北京 我的 哥

(男)



南京 的 姐 姐



爱打 花 鼓 锣(呀)

(女)



北 京 的 哥 哥



爱唱 太 平 歌(哟)

(男)



南 京 城 里 姐

(女)



北京 我的 哥(哟)

(男)



哎 呀 一 朵 桃 花 开

(女)



哎 呀 一 朵 兰 花 开

(男)



桃 花 开 兰 花 开

(女)

(齐)



嗨 嗨 的 嗨 嗨)



爱打 花 鼓 锣(呀)



嗨 嗨 的 嗨 嗨)



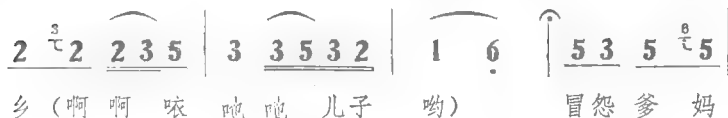
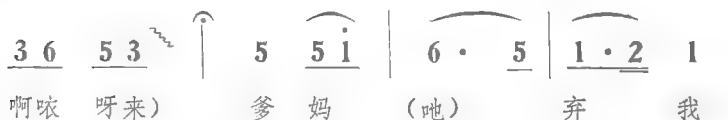
爱唱 太 平 歌(哟)。

王 新唱 王定兴记

# 三根丝线二根黄

1=C  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族





哎 嗨 嗨 啊 衣 呀) 远(哪)乡 郎(啊啊衣



咆 咆 儿子 哟)

注: ①根: 读 jīn; ②黄: 读: wáng; ③着: 读 huò。

李老者唱 张光召记

## 拜 年 调

1 =  $\text{bG}$   $\frac{2}{4}$

会  
同  
汉  
族



大年 (呀) 初一 (哪) 是 新 年(呀哈 哈)



我和那 表妹 去 拜 年 (哎哟哎嗨 哟)



拜(呀那个)拜的什么 年 (哟 哎哟哎嗨 哟)



拜(呀那个)拜的什么 年 (哟)

李老者唱 张光召记

# 鲜 花 调

1= $\flat$ D  $\frac{2}{4}$

洪江  
汉族



好一朵 鲜 花 好一朵 鲜



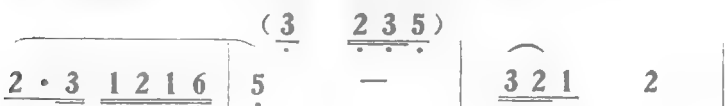
花 满 园 的 鲜 花



赛 不 过 它 我 本 当



摘 花 戴 恐 怕 看 花 的 人 来



骂 我 本 当



摘 花 戴 恐 怕 看 花 的 人 来



骂

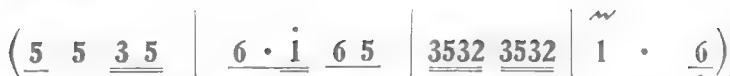
芮明业唱 邓树德记

# 十 月 花

1 =  $\flat$ A  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速



正 月 (的) 一 枝 兰 花 (哎 呀子) 开



兰 花 (的) 一 开 奴 来 摘 朵 (子)



戴 (呀) 南 京 (呀) 我 的 哥 (哎) 北①京 我 的



妹 (哎) 南 京 的 哥② 哥 是 爱 唱 的 凤 阳



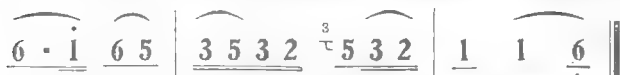
歌 (呀) 北 京 的 妹 妹 爱 打 的 花 鼓



锣 (呀) 沙 哩 子 哪 当 沙 哩 子 哪 当 蓬 蓬 的



松 松) 爱 唱 的 凤 阳 歌 (啊 蓬 蓬 的



松 松) 爱 打 的 花 鼓 锣 (啊)

注: ①北: 读bc; ②哥: 读go。

谭久安唱 汪志翔记

## 摘 菜 苔

1 =  $\flat B \frac{2}{4} \frac{3}{4}$

黔阳  
汉族

中速



妹 在 (呀)

后 园 (呀)



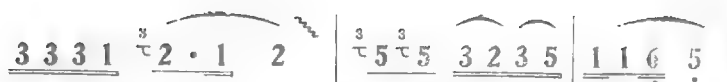
后 园 (呀) 摘(是) 摘 菜 苔 (呀)

有 苑① (呀) 梧(是) 梧 桐 树②(呀)



哥 要 菜 苔 子 (莲 花 溜 呀 溜 子 摘 花

哥 要 菜 苔 子 (莲 花 溜 呀 溜 子 摘 花



四季花儿 开)

轻 轻 走 下 来(呀

四季花儿 开)

轻 轻 走 下 来(呀



杨 柳子 青青 步 儿子 松松 哎 咳 哟 哟)

杨 柳子 青青 步 儿子 松松 哎 咳 哟 哟)



轻 轻 走 下 来(呵 呵)。

轻 轻 走 下 来(呵 呵)。

注: ①莞: 读diao; ②树: 读xu。

熊其良唱 汪志翔记

## 金 鸡 叫

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

黔阳  
汉族

稍快



1. 一更(唛)金 鸡 (吨) 叫(啊) 哀 哀(呀 衣 依

2. 双手(唛)拨 开 (吨) 红(啊) 罗 帐(呀 衣 依



哟 哦) 奴在 绣房 才 起 来 (小 阳 生  
哟 哦) 又不知绣鞋 在 哪 当 (小 阳 生



呀 依 呀) 才(呀)起 来(呀 依 儿 哟)  
呀 依 呀) 在(呀)哪 当(呀 依 儿 哟)

3. 二更金鸡叫凄凄, 奴在绣房正穿衣,
4. 上身穿起红罗衫, 下身又合柳丝裙。
5. 三更金鸡叫悠悠, 奴在绣房正梳头,
6. 左边梳个盘龙髻, 右边梳个扞花头。
7. 四更金鸡叫喳喳, 奴在绣房正戴花,
8. 前面戴起红芙蓉, 后面戴起牡丹花。
9. 五更金鸡叫阵阵, 奴进绣房正开门,
10. 左边开门金鸡叫, 右边开门凤凰升。

朱德梅唱 汪志翔记

## 十 打

1 =  $bD$   $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速



一	打(衣呀子	哟 啊)	天边	(衣 哎 哟 啊)
三	打(衣呀子	哟 啊)	桃园	(衣 哎 哟 啊)
五	打(衣呀子	哟 啊)	五子	(衣 哎 哟 啊)
七	打(衣呀子	哟 啊)	天上	(衣 哎 哟 啊)
九	打(衣呀子	哟 啊)	九牛	(衣 哎 哟 啊)





明(嘞)亮 月(呀 衣 嗨) 二打 狮子  
 三(嘞)结 义(呀 衣 嗨) 四打 童子  
 登(嘞)科 早(呀 衣 嗨) 六打 禄位  
 七(嘞)姊 妹(呀 衣 嗨) 八打 神仙  
 耕(嘞)田 地(呀 衣 嗨) 十打 满堂



滚 绣 球 金 鸡子 对 对 芙 蓉  
 拜 观 音  
 早 高 升  
 吕 洞 宾  
 众 神 灵



芙 蓉 对 对 牡 丹 溜溜 一 枝



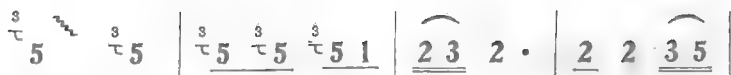
莲 花 溜溜 一 枝 梅 花)



一(呀) 叫 奴(啊 哎呀 罗啊 罗什 么



罗乃 咯) 满 哥哥 (吨) 满 妹子 (吨)



咆      咆      咆    咆    咆    嗨    呀)    一(呀)路



行(啦    哎    嗨      嗨)

杨思梅唱 汪志翔记

## 人 抬 人

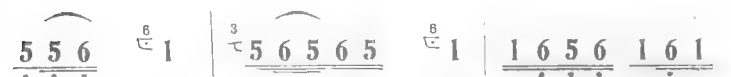
1=G  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速



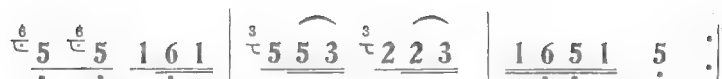
记 得    那年(唛) 来    走①    亲(啦)    心(啦)肝(啰啰 子)  
记 得    那年(唛) 来    带    人(啦)    心(肝)啦(啰啰 子)



小二      哥      隔山    得看②    见    三根黄③头    发鼻涕



小二      哥      抬起花花    桥      吹起(呀嗨    哎)



二 筒 洒(呢吓) 歪嘴 巴(哟) 哥(吔呀依 哟)。



放起哗壳(啰呢吓) 拜菩 萨(哟 哟哟哟哟 哟)。

注：①走：读 heng；②看：读 lao；③黄：读 uan。

杨思梅唱 汪志翔记

## 采 茶 调

### (一)

1=C  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

稍慢



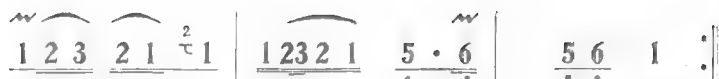
1. 正(那) 月(哎) 采 (呀 儿 茶(哟)

(1 6 0 6)

2. 姊(那) 妹(哎) 双 (啊 儿) 双(哦)

3. 摘(那) 得(呀) 茶 (呀 儿) 园(啰)

4. 担(那) 回 来 切 (呀 儿) 制(啰)



是新	( 啰	儿)	年( 啰	依	嗨	呀嗨	嗨)
进茶	( 哟	儿)	园( 啰	依	嗨	呀嗨	嗨)
十二	( 哦	儿)	亩( 啰	依	嗨	呀嗨	嗨)
良价	( 哦	儿)	钱( 啰	依	嗨	呀嗨	嗨)

5. 二月采茶茶发芽，姊妹双双摘细茶， 6. 左手摘茶三四两，右手摘茶四两茶。 7. 三月采茶茶叶青，姊妹双双绣手巾， 8. 两边绣起茶花朵，中间绣起采茶人。 9. 四月采茶插秧忙，田间到处驾牛忙， 10. 驾得牛来茶又老，采得茶来秧又黄。 11. 五月采茶是端阳，新打龙船下长江， 12. 二十四把挠子手，只见挠子不见郎。 13. 六月采茶日头长，上插杨柳下插桑， 14. 插出桑叶蚕得吃，插出杨柳得荫凉。 15. 七月采茶七月七，姊妹双双踩布机， 16. 织得绫罗箱箱满，与郎织件采茶衣。 17. 八月采茶秋风凉，风吹茶花满园香， 18. 大姐回来传二姐，头茶不及晚茶香。 19. 九月采茶是重阳，重阳美酒桂花香， 20. 把把银壶筛美酒，杯杯相劝采茶郎。 21. 十月采茶过大江，脚踩船头过长江。 22. 过了大江忙忙走，卖了细茶早回乡。 23. 十一月采茶雪片飞，雪花飞舞洒郎衣， 24. 妹在家中烤炭火，郎在外面受苦凄。 25. 十二月采茶要过年，姐妹双双讨茶钱， 26. 你把茶钱交与我，今年过个闹热年。

煎其良唱 汪志翔记

# 茶 调 采

## (二)

1 =  $\flat$ D  $\frac{2}{4}$

展  
溪  
汉  
族

$\dot{1}$	$\underline{\underline{\dot{6} \dot{5}}}$	$\underline{\underline{\dot{1} \dot{6} \dot{1}}}$	2 —	3	2
1. 正 月	采	茶	是	新	
$\overset{6}{\underline{\underline{\dot{1} \dot{6}}}}$	$\dot{6}$	1	2	$\overset{1}{\underline{\underline{\dot{2} \dot{6}}}}$	$\overset{5}{\underline{\underline{\dot{6}}}}$
年 (兰)	上	挂	灯 (兰)	盏	
$\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6}}}$	$\underline{\underline{\dot{1} \dot{6}}}$	5	$\underline{\underline{\dot{0} \dot{5}}}$	$\underline{\underline{\dot{6} \dot{5} \dot{6}}}$	$\underline{\underline{\dot{1} \dot{6}}}$
七 (呀)	八 (儿)	盏,	七 (呀)	八 (儿)	盏。

2. 二月采茶茶发芽, 姊妹双双摘细茶, 3. 左手摘茶茶四两, 右手摘茶茶半斤。 4. 三月采茶是清明, 姊妹双双绣手巾, 5. 两头绣起茶花朵, 中间绣个采茶人。 6. 四月采茶正当忙, 采得茶来秧儿黄。 7. 五月采茶是端阳, 龙船花鼓响堂堂。 8. 六月采茶热洋洋, 上插杨柳下插桑。 9. 插得黄桑姐来摘, 插得杨柳好闲凉。 10. 七月采茶茶叶稀, 姊妹双双绣手巾, 11. 两头绣起采茶人, 中间绣起是古人。 12. 绣得绫罗乡乡卖, 卖掉绫罗早回乡。 13. 八月采茶茶花黄, 头茶没有尾茶香。 27. 九月采茶是重阳, 生米蒸酒桂花香。 28. 十月采茶下白霜, 脚踩船头冷凄凄。 29. 姐在房中下炭火, 郎在路途管生意。 30. 冬月采茶雪籽飞, 雪籽飞飞冻郎身, 31. 十二月采茶得一年, 背起包袱收茶钱。 32. 你把茶钱交与我, 又等明年正二三月。

张国花唱 刘海山记

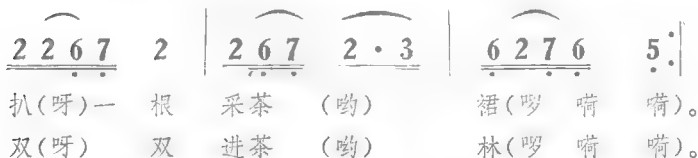
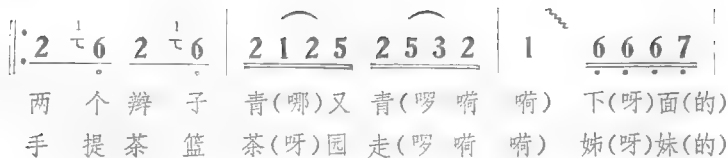
# 采 茶 调

## (三)

1 =  $\flat D$   $\frac{2}{4}$

会 同  
汉 族

稍慢

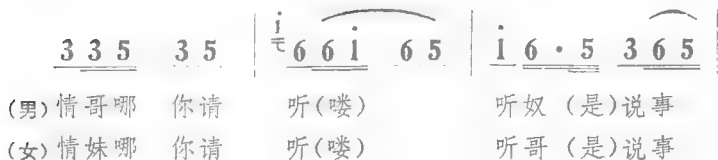


张正龙唱 张光召记

# 哪 个 要 你 银

1 = F  $\frac{2}{4}$

芷 江  
汉 族

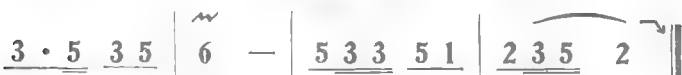




情 你 把 奴 家 背 过  
情 我 家 还 有 贤 德



河(哟) 送你个 三百 银  
妻(哟) 哪个要 你的 银



(呀 呀 呀子 依) 送你个 三百 银(啰)  
(呀 呀 呀子 依) 那个要 你的 银(啰)

龙水香、肖克清唱 王 辉记

## 兰 花 调

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4} \frac{3}{4}$

黔阳  
汉族



正月兰 花 开 正月兰 花 开 正月 兰 花



起 了 苔 起(仄仄) 起(仄仄) 起得 好(呵)



奴的乖 乖 哥 地 妹呀子 乖 子乖)



起得　　好(呵　　奴的乖乖)。

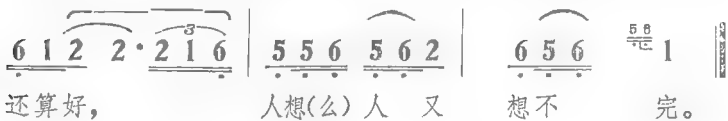
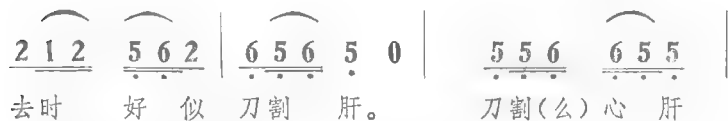
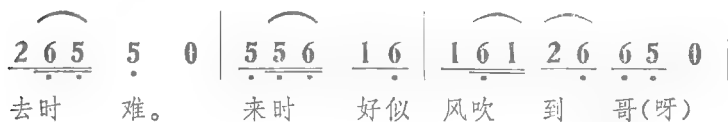
朱老二唱　郑流星记

## 柑子开花单打单

1=F  $\frac{2}{4}\frac{3}{4}\frac{4}{4}$

芷江  
汉族

### (酒　歌)



蒲美莲唱　王　辉记

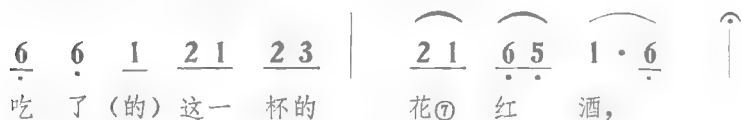
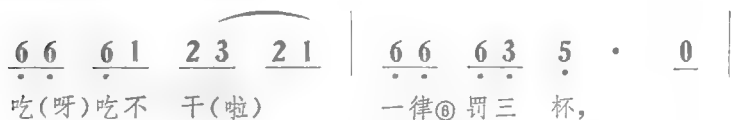
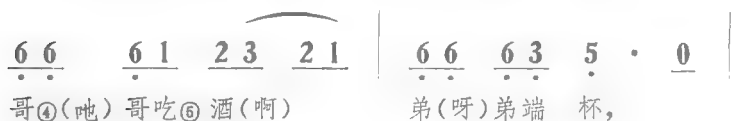
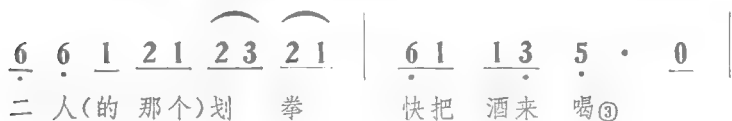
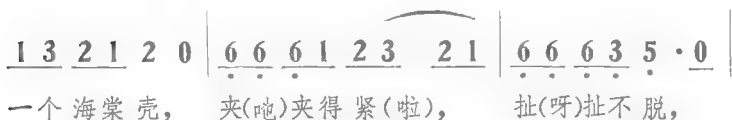
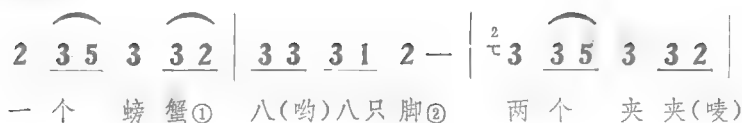


# 螃 蟹 歌

1=G  $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$

黔阳  
汉族

快速





注：①蟹：读 hai；②脚：读 jio；③喝：读 ho；④哥：读 go；  
⑤吃：读 qi；⑥律：读 li；⑦花：读 fa。

曾桂荣唱 汪志翔记

## 采 花 调

1=F  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

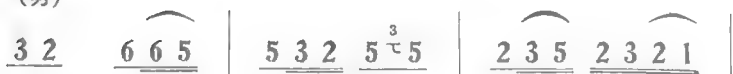
中速

	(男)		(女)
	<u>6 1 5</u> 3 3 5	<u>6 1 5</u> 3 5 3	<sup>3</sup> 5 1 <u>6 <sup>3</sup>5</u>
正	月(那个)采	花(哥呀)	无花(呀)
三	月(那个)桃	花(哥呀)	红似(呀)
五	月(那个)李	花(哥呀)	照眼(呀)
七	月(那个)指(芙蓉)	花(哥呀)	有九(呀)
九	月(那个)菊	花(哥呀)	家家(呀)
	(男)		(女)
	<u>6 5 3 2</u> 3	<sup>3</sup> 5 1 <u>6 <sup>3</sup>5</u>	<u>6 5 3 2</u> 3 3 5
采(呀一嗨 嗨)	无花(呀)	采(呀一嗨 嗨)	你看
火(呀一嗨 嗨)	红似(呀)	火(呀一嗨 嗨)	你看
眉(呀一嗨 嗨)	照眼(呀)	眉(呀一嗨 嗨)	你看
色(呀一嗨 嗨)	有九(呀)	色(呀一嗨 嗨)	你看
有(呀一嗨 嗨)	有九(呀)	有(呀一嗨 嗨)	你看



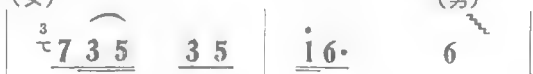
二	月	采花(儿子哟	欧	欧)
四	月	麦花(儿子哟	欧	欧)
六	月	荷花(儿子哟	欧	欧)
八	月	桂花(儿子哟	欧	欧)
十	月	{ 梅花(儿子哟	欧	欧)
		{ 芙蓉(儿子哟	欧	欧)

(男)



花(啊)	才(哪)	开(来是哟	好	嗨好	一嗨儿
遍(啊)	地(呀)	白(来是哟	好	嗨好	一嗨儿
满(啊)	池(呀)	香(来是哟	好	嗨好	一嗨儿
照(啊)	酒(呀)	香(来是哟	好	嗨好	一嗨儿
伴(啊)	雪(呀)	开(来是哟	好	嗨好	一嗨儿
对(啊)	牡(呀)	丹(来是哟	好	嗨好	一嗨儿

(女)



(男)

哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!
哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!
哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!
哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!
哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!
哟),	有情	我的	哥(哎	哎)!

<u>5 3 2</u>	<u>1 2 · 3 5 ·</u>	<u>2 3</u> $\overset{1}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$ <u>2</u> $\overset{\sim}{2}$	(齐) <u>3 2</u> <u>6 6 5</u>
么妹子(哟	欧	欧)	花(呀) 才(呀)
么妹子(哟	欧	欧)	遍(呀) 地(呀)
么妹子(哟	欧	欧)	满(呀) 池(呀)
么妹子(哟	欧	欧)	照(呀) 酒(呀)
么妹子(哟	欧	欧)	伴(呀) 雪(呀)
么妹子(哟	欧	欧)	对(呀) 牡(呀)

<u>5 3 2</u>	<u>5</u> $\overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$ <u>5</u>	<u>2</u> $\overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$ <u>5</u>	<u>2 3 2 1</u>	<u>6</u> — :
开(来是 哟	好	嗨	好 一嗨儿	哟)
白(来是 哟	好	嗨	好 一嗨儿	哟)
香(来是 哟	好	嗨	好 一嗨儿	哟)
香(来是 哟	好	嗨	好 一嗨儿	哟)
开(来是 哟	好	嗨	好 一嗨儿	哟)
丹(来是 哟	好	嗨	哟 一嗨儿	哟)

冉竹秀唱 夏仲农记

## 十 双 鞋

1=G  $\frac{2}{4}$

怀化  
汉族

<u>1 6</u>	<u>1 2 3</u>	<u>2</u> <u>2</u> <u>6</u>	<u>1 2 3</u> <u>2 1 6</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
1. 正月 是新	年(嘞)	奴把(嘛) 鞋子	连(嘞)	
2. 二月 是春	分(嘞)	忙把(嘛) 老庚	问(嘞)	

2 2 3 5 | 2 2 3 2 1 | 1 2 3 1 6 | 5 5 6 |

连一 双 小鞋 子 连个 好同 年(嘞)

问一 声 我老 庚 家是 哪里 人(嘞)

|| 5 3 5 3 | 1 2 3 2 || 2 2 3 5 5 | 2 2 3 2 1 |

(溜呀 溜子 耍溜 耍) 连一 双(噢) 小鞋 子

(溜呀 溜子 耍溜 耍) 问一 声(噢) 我老 庚

1 2 3 2 1 6 | 5 — ||

结一个 好 同 年。

家是 哪 里 人。

3. 三月是清明,我把皮匠问,连一双小鞋子,要花多少工?
4. 四月有个八,奴把鞋子打,打一双小鞋子,又怕爹娘骂。
5. 五月是端阳,奴把鞋子上,上一双小鞋子,老庚闹端阳。
6. 六月天气热,鞋子做不得,做一双小鞋子,缎子要败色。
7. 七月有月半,就把日子算,算起的日子呀,过去一多半。
8. 八月是中秋,奴把老庚留,留到的我老庚,过个好中秋。
9. 九月是重阳,杀猪又宰羊,但愿的我老庚,讨个好婆娘。
10. 十月立了冬,鞋子做成功,手拿的小鞋子,相送我老同。

潘先忠、蒋玉坤唱 郑流星记

# 洒金扇

1=A  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族

白：妹子，昨天有一个年轻漂亮的小伙子在你家里做什么？



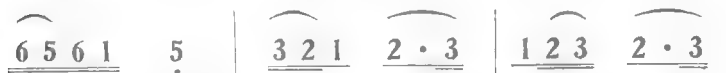
你 问 的 本 是 他 (哟) 他 是 奴 的  
你 问 的 是 这 个 (哟) 因 为 爹 妈



表 兄 家 (一多一多 呀 吨  
不 在 家 (一多一多 呀 吨



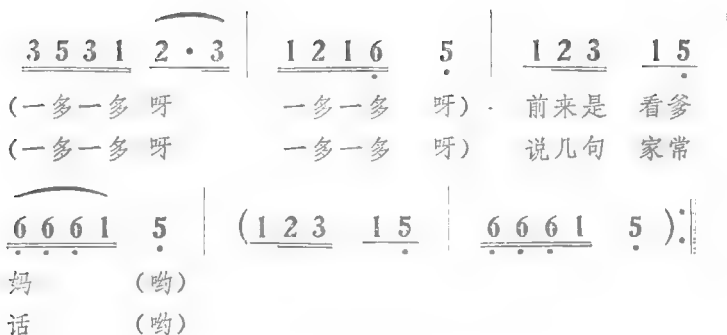
一多一多 呀) 他 是 (哟) 奴 的 表 兄  
一多一多 呀) 因 为 (哟) 爹 妈 不 在



家 (呀 嗨 嗨) 他 是 (哟) 前 来 (哟)  
家 (呀 嗨 嗨) 表 兄 (哟) 对 表 妹



看 看 (哟) 奴 的 个 爹 妈 (哟)  
说 几 句 家 常 话 (哟)



白：看看爹爹妈妈就就，如何喜喜哈哈？

宋桂英唱 兰克君记

## 带子容易花难挑

$1 = {}^bE\ \frac{2}{4}$

淑满  
汉族

慢

中速





打块(我两) 带子(是 生痛我的 姊 妹 哎 少年我的  
带子(我两) 容易(是 生痛我的 姊 妹 哎 少年难的



哥 哥 哎) 郎 捆 了 腰(嘞我是  
哥 哥 哎) 花 难 了 挑(嘞我是



黄 花 吆两 吆 啊 黄 花 吆缠 吆)。  
黄 花 吆两 吆 啊 黄 花 吆缠 吆)。

注：歌中“黄”字读“王”音；“嘞”字读nào。

张良松唱 湛鸿珏、刘海滨记

## 高山点栗栗叶尖

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

淑浦  
汉族

中速



高 山 点栗(是) 栗 叶 尖(嘞  
冒 娘 鸡儿(是) 靠 白 米(嘞





哎 我的 姐 啊                      姐                      哎 我的  
哎 我的 姐 啊                      姐                      哎 我的



姐啊                      姐)                      栗子(嘞)                      落地(是)  
姐啊                      姐)                      我郎(嘞)                      无妻(是)



靠      龙      天(嘞)                      情      得      花      园  
靠      姣      连(嘞)                      情      得      花      园



边)。

边)。

注：歌中“情”字读cen。

米永本唱 刘海滨记

## 螃 蟹<sup>①</sup> 调

1=G  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速



一 个 (几)      螃      蟹                      一 呀      一 个                      壳 (吨)

5 3 5 1 | 2 3 2 1 | 6̣ 6̣ 1 | 2 · 3 2 1 |  
 一(呀)一个 壳(吨) 一 对(几) 钢 叉(吨)

2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 | 6̣ 6̣ 1 | 2 · 3 2 1 |  
 八(呀)八只 脚② 一 对③(几) 钢 叉(就)

2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 | 5 3 5 1 | 2 3 2 1 |  
 八(呀)八只 脚。 虾子 侧旁 过(吨)

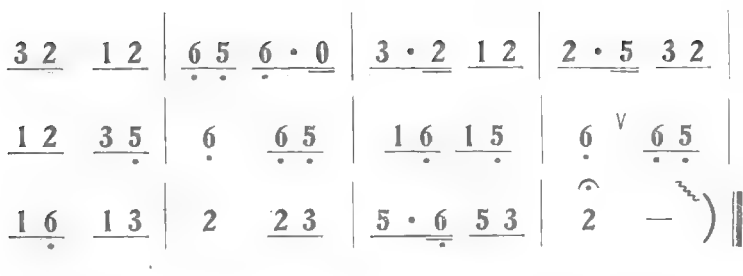
2 2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 |  $\frac{3}{\text{C}} 5$  3 5 1 | 2 3 2 1 |  
 切莫(那)绊④着⑤ 我 要来 绊下⑥ 你(吨)

2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 |  $\frac{3}{\text{C}} 5$   $\frac{5}{\text{C}} 6̣$  |  $\frac{3}{\text{C}} 5$   $\frac{5}{\text{C}} 6̣$  |  
 看⑦你 又如 何? (哎 哟 哎 哟)

5 3 5 1 | 2 3 2 1 | 2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 |  
 痛(呀)痛到 了(呢) 甩(呀)甩不 脱

6̣ 6̣ 1 | 6̣ · 1 2 · 3 | 6̣ · 1 2 1 | 3 2 1 6̣ 1 |  
 下 回 你 反 正 还 要 遇到我 螃蟹

2 3 2 1 |  $\frac{1}{\text{C}} 6̣$  0 | (3 2 1 2 | 6̣ 5  $\overset{\sim}{6̣}$  |  
 哥⑧ 哥。



注：①螃蟹：读lanai；②脚：读jio；③对读dei；④绊：读pan；

⑤着：读co；⑥下：读ho；⑦看：方言，读lao；⑧：哥读go。

高昌华唱 汪志翔记

## 小 三 更

1=C  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速

<u>5 5 5</u>	<u>6 1</u>	<u>3 5</u> ·	<u>1 1 1</u>	<u>6 1</u>	$\frac{2.3}{\equiv}$ 2 —
1.一(呀喂)一更	里(呀)，	月亮(喂)照西	山，		
	(6)				
2.为了我 娘家	穷(啊)，也	没有	吃和①	穿，	
<u>6 6 5</u>		(6 6 1)			
3.清早(喂)早早	起(呃)，我	晚上	半夜	眠，	
	(1 1 6)			(1 2)	
4.人小(喂)力不	全(啦)，就累⑥得我	浑身	酸，我的		

<u>5 5</u>	<u>5 3 2</u>	<u>5 5</u>	<u>5 3 2</u>	<u>1 1 2</u>	<u>5 5 3</u>
1. 思想	起	梁大	嫂我	当家(呗)	事一
2. 十二	岁②	送	在我	婆婆	娘门
3. 推	磨	打	碓我	还④要(呗)	我弄
4. 老婆	母	还	说我	小奴家	得安

<u><math>\overset{2}{\underset{3}{\text{c}}}</math> 2</u>	—	(2)	<u>2 3</u>	<u>5 · 5</u>	<u>6 1</u>	<u>3 <math>\overset{3}{\text{c}}</math> 2</u>
1. 段,	我	提	起	你	多么	心
2. 前③,		受	苦	(呗)	又	受
3. 饭,		剥	葱	(呗)	洗菜	作油
4. 然,	她	一	骂	就	两	三

<u>2 3 2 1</u>	<u>6 <math>\overset{6}{\text{c}}</math> 5</u>	5	—	·
1. 酸		(啦)。		
2. 难		(啦)。		
3. 盐		(呃)。		
4. 天		(啦)。		

5. 二更里, 亮月照屋前, 思想起梁大嫂我受罪不敢对⑦人言。6. 婆婆说⑥个方, 我不敢说个圆, 我挨打挨骂 哑子吃黄连, 你看提起我多么可怜。7. 三更里, 月亮往西游, 思想起梁大媳我两眼泪双⑧流, 还不如⑩人家的狗。8. 人家来问我, 决心娘家走, 前思后想我永⑪不转⑫回头, 再不去当狗。

注: ①和: 读ho; ②岁: 读sei; ③门前: 读面前; ④还: 读fan;

⑤累: 读lei; ⑥说: 读xue; ⑦对读: dei; ⑧可: 读ko;

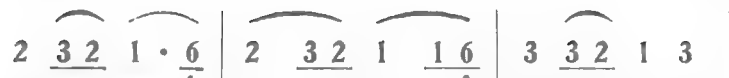
⑨双: 读san; ⑩如: 读yü; ⑪永: 读yuen; ⑫转: 读juan.

刘传清唱 汪志翔记

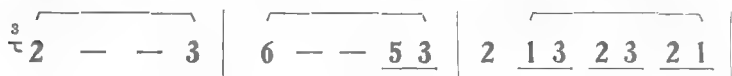
# 双 绣 花

1=G  $\frac{4}{4}$

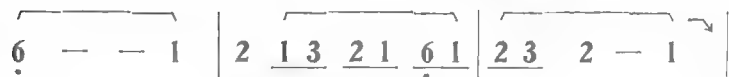
黔阳  
汉族



一(哎) 绣 天 上 哥(呃) 你 看  
再(哎) 绣 月 内 哥(呃) 你 看



天 上 有 明  
月 内 有 嫦



月 有 明 月  
娥 有 嫦 娥



哥(呃) 呀 衣 呀) 妹 (呃)在 绣 红  
哥(呃) 呀 衣 呀) 妹 (呃)在 绣 红



花 (呀)  
花 (呀)

杨梅生、向子礼唱 朱之屏记

# 慢 盘 花

1=F  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

稍慢



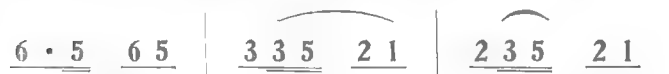
(男)对        门            山            上            满(呀是) 满山  
(女)对        门            山            上            满(呀是) 满山



黄    (哎)(白)柳二姐:(女)哎!(男)你    传    是    个  
黄    (哎)(白)花童哥:(男)哎!(女)那    乃    是    个



什(呀么)什    花?    (女)我(呀么)猜猜    它  
油(呀么)油    花?    (男)正(呀么)正是    它



(男)什    么    花儿    白(呀)    什    么    花儿  
(女)梔    子    花儿    白(呀)    石    榴    花儿



红            月(呀)    月月    红  
红            月(呀)    月月    红



湾(呀) 湾湾 红 我爱 你 柳二 姐  
 湾(呀) 湾湾 红 我爱 你 花童 哥



梳个 巧盘 龙 (女) 我 象 是 不象  
 辫子 象条 龙 (男) 我 象 个 不象



龙(呀) 象一个 水爬 虫  
 龙(呀) 象一个 吹火 筒



(齐)(呀 呀 衣 呀) 象一个 水爬 虫。  
 (齐)(呀 呀 衣 呀) 象一个 吹火 筒。

陈依白、张少飞唱 郑流星记

# 快 盘 花

1=G  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

中速



(男) 对门	山上	满山	红	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 对门	山上	满山	红	那乃	是一朵	映山	花。
(男) 对门	山上	满山	白	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 对门	山上	满山	白	那乃	是一朵	土椒	花。

(5 2 3)

(男) 半天	空中	吊一口	钟	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 半天	空中	吊一口	钟	那乃	是一朵	阳雀	花。

(3 6)

(男) 半天	空中	吊灯	笼	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 半天	空中	吊灯	笼	那乃	是一朵	柿子	花。

(5 2 3)

(男) 半天	空中	吊一把	火	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 半天	空中	吊一把	火	那乃	是一朵	石榴	花。

(3 6)

(男) 半天	空中	吊绣	球	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 半天	空中	吊绣	球	那乃	是一朵	板栗	花。
(男) 深水	塘中	插宝	剑	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 深水	塘中	插宝	剑	那乃	是一朵	苍蒲	么。
(男) 深水	塘中	捡粽	粑	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 深水	塘中	捡粽	粑	那乃	是一朵	菱角	花。



$\text{||} \cdot \text{||}$   $\underline{\times \cdot \times}$   $\underline{\times \times}$  |  $\underline{3 \cdot 6}$   $5$  |  $\underline{3\ 5}$   $\underline{5\ 3\ 2}$  |  $\underline{5\ 1}$   $2 \text{ :}$

(男)	老	子	吊着	儿	子	打	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	老	子	吊着	儿	子	打	那乃	是一朵	桃子	花。
(男)	老	子	打断	儿子的	腿		你猜	是一朵	什么	花?
(女)	老	子	打断	儿子的	腿		那乃	是一朵	笋子	花。
(男)	老	子	打儿	娘	要	哭	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	老	子	打儿	娘	要	哭	那乃	是一朵	蕨子	花。
(男)	老	子	打儿	娘	不	哭	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	老	子	打儿	娘	不	哭	那乃	是一朵	杏子	花。
(男)	这	边	打锣	那	边	响	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	这	边	打锣	那	边	响	那乃	是一朵	映山	花。
(男)	今	天	煮饭	明	天	吃	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	今	天	煮饭	明	天	吃	那乃	是一朵	现饭	花。
(男)	三	岁	娃娃	吹	洋	号	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	三	岁	娃娃	吹	洋	号	那乃	是一朵	喇叭	花。
(男)	三	岁	娃娃	哭	姑	妈	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	三	岁	娃娃	哭	姑	妈	那乃	是一朵	慈姑	花。
(男)	三	岁	娃娃	皮	包	骨	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	三	岁	娃娃	皮	包	骨	那乃	是一朵	柑子	花。
(男)	三	岁	娃娃	千	两	价	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	三	岁	娃娃	千	两	价	那乃	是一朵	桂子	花。
(男)	两	个	相公	同	作	揖	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	两	个	相公	同	作	揖	那乃	是一朵	豆角	花。
(男)	两	个	客人	同	路	走	你猜	是一朵	什么	花?
(女)	两	个	客人	同	路	走	那乃	是一朵	银金	花。

5 3 5 6 5 | 3 6 5 | 5 3 2 5 3 2 | 5 1 2 :||

(男) 十八	姑娘	前头	坐	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	前头	坐	那乃	是一朵	南瓜	花。
(男) 十八	姑姑	打秋	迁	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	打秋	迁	那乃	是一朵	丝瓜	花。
(男) 十八	姑娘	擦面	粉	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	擦面	粉	那乃	是一朵	冬瓜	花。
(男) 十八	姑娘	踩软	索	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	踩软	索	那乃	是一朵	草子	花。
(男) 十八	姑娘	戴占	帽	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	戴占	帽	那乃	是一朵	茄子	花。
(男) 十八	姑娘	一脸	麻	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	一脸	麻	那乃	是一朵	苦瓜	花。
(男) 十八	姑娘	泥下	睡	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 十八	姑娘	泥下	睡	那乃	是一朵	莲藕	花。
(男) 矮子	婆娘	儿又	多	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 矮子	婆娘	儿又	多	那乃	是一朵	辣子	花。
(男) 癞子	头上	贴豆	渣	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 癞子	头上	贴豆	渣	那乃	是一朵	韭菜	花。
(男) 清心	明目	止口	渴	你猜	是一朵	什么	花?
(女) 清心	明目	止口	渴	那乃	是一朵	山茶	花。

6 5 6 5 | 5 1 1 2 | 6 5 6 5 | 5 1 2 :||

(男) 乡里	姑娘	爱什么	花?	(女) 乡里	姑姑	爱戴	花。
(男) 街上	姑娘	爱什么	花?	(女) 街上	姑娘	爱绣	花。
(男) 头上	戴的	什么	花?	(女) 头上	戴的	茉莉	花。
(男) 身上	穿的	什么	花?	(女) 身上	穿的	八团	花。



(男) 洗得脱(女) 画的花。(男) 看不见? 眼睛花 眼睛花

(男) 洗不脱(女) 碗上花。

(男) 摘得脱(女) 树上花。

(男) 摘不脱(女) 绣的花。

(男) 一字虎(女) 萝卜花。



花花花花 花 (白) 哟~~~~伙!

陈依白、张少飞唱 郑流星记

## 洛 阳 桥

1=F  $\frac{2}{4}$

展  
汉  
族

中速



正(哪)月 里来 是 元 宵,

穷(哪)人 修桥 多 辛 苦,



官家 (的) 要 修 洛 阳 桥

富人 (的) 桥 上 乐 逍 遥

2 3 2 1 6 1

3 2 0 6 6

6  $\dot{1}$  6 5 5 3

官家 (的个) 要

富人 (的个) 桥

5 3 2 1 2

0 3 1 2

5 3 5

2 3 5 2 1

6 —

修  
上

要 修 洛 阳  
桥 上 乐 道

桥。  
遥。

邹贤宝、邹金云唱 易福友记

## 卖 花

1=G  $\frac{2}{4}$

辰溪  
汉族

中速

6 5 3 5 2

5 —

6  $\dot{1}$  6 5 3 5 2 3

5 —

清早 起 来 (哎)

5 3 2 5 2

5 2 3 5

2 —

2 3 5

花园 门打 开

摘 把

5 3 2

2 3 1 3

2 3 2 1 6  $\dot{1}$  5 6

1 —

鲜 花(是) 长 街 卖

6  $\dot{1}$  6 5 3 5 2 3

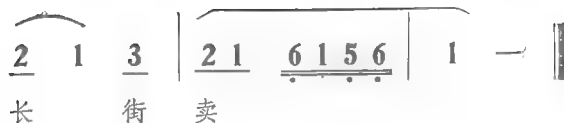
5 —

2 3 5

5 3 2

(哎)

摘 把 鲜 花(是)



邹起云唱 易福有记

## 送 米

1=E  $\frac{4}{4}$

辰溪  
汉族

稍慢



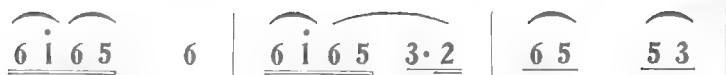
邹贤俊唱 易福有记

# 放 风 箏

(一)

1=E  $\frac{4}{4}$

辰溪  
汉族



清 早	(的)	起 来	雾	沉
娘 骂	(的)	女 儿	小	妖
女 骂	(的)	娘 来	老	年
黄 牛	(的)	许 大	一	身
猪 泡	(的)	许 大	无	四



沉(哪呀依 呀)	十七	八岁去	放风	箏
精(哪呀依 呀)	十七	八岁去	放风	箏
人(哪呀依 呀)	十七	八岁去	放风	箏
毛(哪呀依 呀)	小小	燕子	飞天	高
两(哪呀依 呀)	小小	称它	压千	斤



为娘的 难 担	心	(呀	依
为娘的 难 担	心	(呀	依
不要 娘 担	心	(呀	依
要防 这 一	遭	(呀	依
哪怕 年 纪	轻	(呀	依



呀) 为娘的 难 担 心。  
 呀) 为娘的 难 担 心。  
 呀) 不要 娘 担 心。  
 呀) 要防 这 一 遭。  
 呀) 哪怕 年 纪 轻。

郭贤俊唱 易福有记

## 放 风 箏

(二)

1=F  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

中速

1. 奴 在(呀) 房 中 闷 沉 沉(呀 呀衣得 哟)我

2. 风 箏(呀) 一 去 二五 里(呀 呀衣得 哟)

3  
5 3 3 5 6 6 5 | 3 5 5 3 2 1 | 2 3 5 2 3 2 1 |

一 心 只 想 放 风(啊) 箏(来) 散 着 我 奴 的(哟)  
 不 知 落 在 什 么(啊) 村(来) 奴 家 不 分

6 6 5 6 | 2 3 1 2 3 | 3 . 5 2 3 2 1 |

心(啰 嗨 咳 得 儿 呀 得 喂) 散 着 奴 的(哟)  
 明(啰 嗨 咳 得 儿 呀 得 喂) 奴 家 不 分(哟)



心(啰嗨 咳)

明(啰嗨 咳)

金鹿海唱 石煌远、金松乾记

## 采 花

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

辰溪  
汉族

中速



1. 正月(哪)采 花 (呀) 无花 采(呀)

6. 十一月 开 的 (呀) 迎春 花(呀)



无花 采(呀) 二 月 采花 (哪伙 嗨,

迎春 花(呀) 十 二月 梅花 (呀伙 嗨。



衣呀 嗨) 花才 开(那是 呀 衣 呀)°

衣呀 嗨) 映雪 开(那是 呀 衣 呀)。

2. 三月桃花红似火,

四月石榴满园开。

3. 五月菱角出水面,

六月荷花满塘白。

4. 七月茉莉开得艳,

八月桂花遍地香。

5. 九菊花月似黄金,

十月茶花开满山。

谭子贵唱 刘海山记

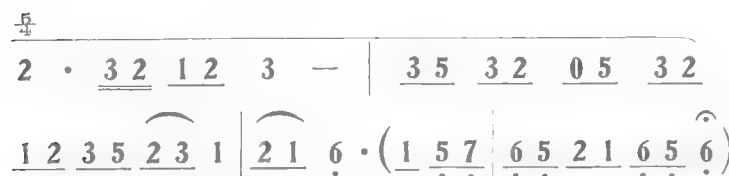
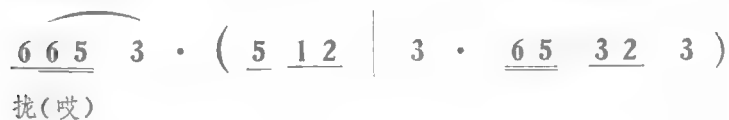
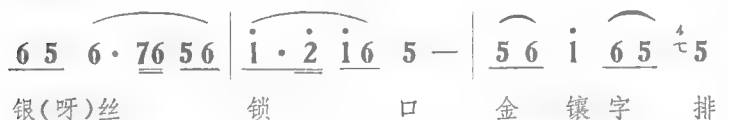
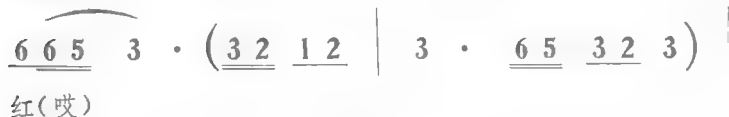
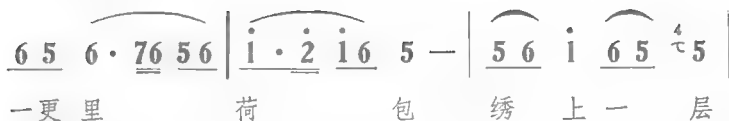


# 绣荷包

1=B  $\frac{4}{4}$

晨溪  
汉族

中速



下绣石榴花      儿红(哎)

刘福生唱 张思九、刘海山记

# 观 花 灯

1 =  $\flat A$   $\frac{2}{4}$

会 同  
汉 族

稍快



正月(噢) 一个 正(啰) 正月 是新 年(哪)



后花 的 园(啊) 中(噢) 鼓打 鼓咚 咚(呃)

(男)

(女)



邀妹(噢)去 观 花(呀) 观花(噢)就观

(男)

(女)

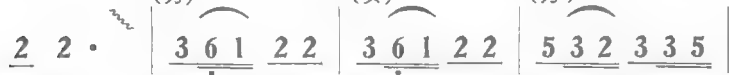


花(呀) 观的是 什么 花? 观的 是兰

(男)

(女)

(男)



花(呀) 金童 子(呀) 孙猴 子(呀) 手拿 一根(叭)

(女)

(男)



棍(啰) 脚踏 紫色 云(啦) 五色 的



云(哪) 中(噢) 现出个 吕洞 宾(哟) 邀妹(噢) 玩 个



腔 (呃) 现的 四 平 腔(呃) 唱的(个) 四 平



调(啊) 弹的(个) 七 弦 琴(呃) 南 京 城 的



调(啊) 子(噢) 赛过(噢) 四川的 城 (啊)



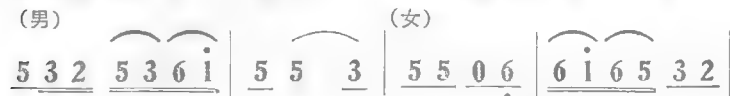
四川 成 都 府 (哦) 邀妹 打 花 鼓(啊)



哥(呀) 叫一声(吼) 妹(呀) 妹(呀) 叫一声(吼) 哥(呀)



哥哥(噢) 扮 丑 角(呀) 妹妹(噢) 扮 旦 角



他们(就) 蛮 快 乐(哟) 他们 的 快(呀) 乐(噢)

(齐)



当不得 我俩 个 (哟)

哥 } (哟)  
妹



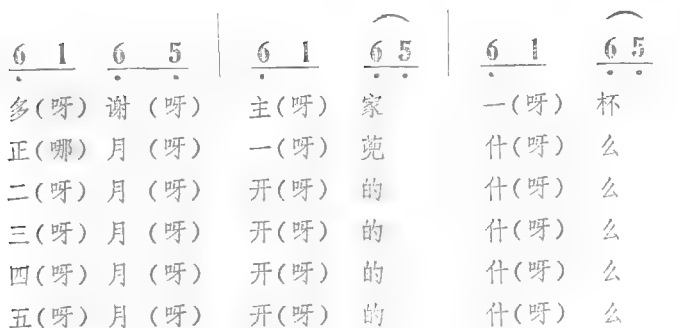
张诸凤唱 张如宾记

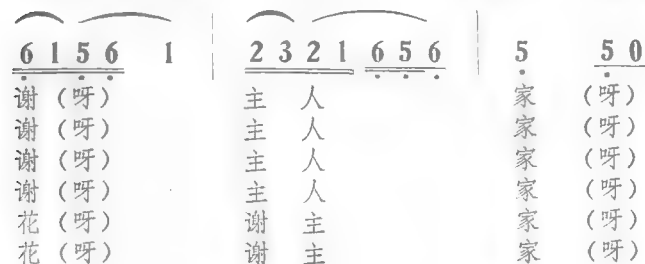
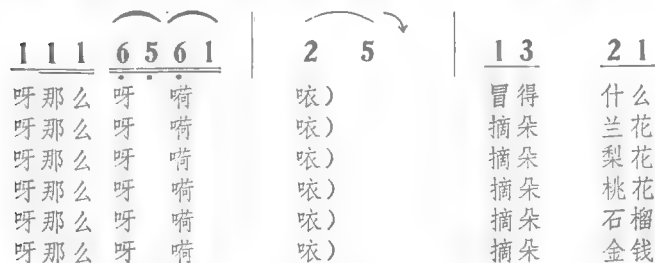
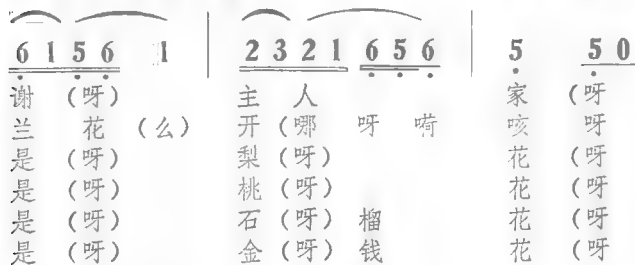
## 多谢主家一杯茶

1=D  $\frac{2}{4}$

会同  
汉族

稍快





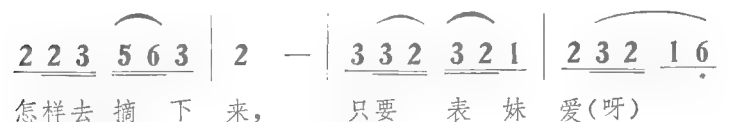
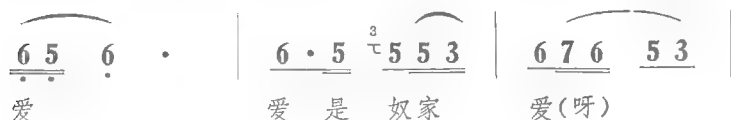
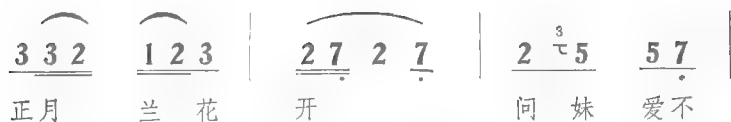
张 婧 发 唱    张 光 召 记

# 正月兰花开

1 =  $\flat A$   $\frac{2}{4}$

会同  
汉族

中速





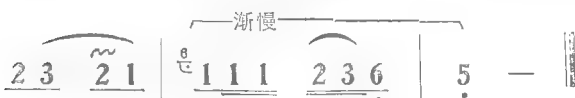
好(哇) 郎 也 爱 来



妹 也 爱(呀) 爱玩 (哪) 爱耍 (哟)



才到你 贵 府 来(呀) 玩玩 (哪)



爱耍 才到你 贵 府 来

唐宏云唱 张如寅记

## 孟姜女

1 = <sup>b</sup>G  $\frac{2}{4}$

洪江  
汉族



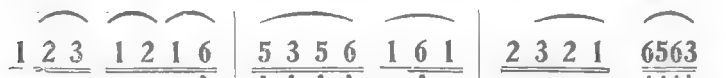
正月 (呀) 里(呀) 来 是 新 春



家家 户 户 点 红 灯



别 人 家 丈 夫 团 园 聚



孟 姜 女 的 丈 夫 去 到 长

5 —

城。

马志兵唱 邓树德记

## 十 杯 酒

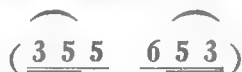
1=B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

沅陵  
汉族

(霸王鞭)



一 杯 酒(呀) 敬(呀)你 来(呀 哩 哩呀郎 哩)



二 杯 酒(呀) 竹 叶 青(呀 哩 哩呀郎 哩)

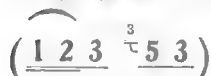


三 杯 酒(呀) 酒 也 酸(吔 哩 哩呀郎 哩)

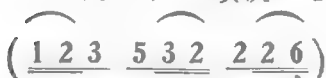




手提金壶 把酒筛 (李咗哩郎 张哩郎)



郎是十五 贵庚生 (李咗哩郎 张哩郎)



十指尖尖 把酒筛 (李咗哩郎 张哩郎)



手提金壶 筛杯酒 (哩 哩呀郎 哩)



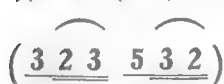
郎是十五 又生的 (咗) (哩 哩呀郎 哩)



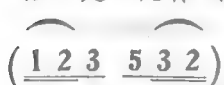
酒不好来 看姐面 (咗) (哩 哩呀郎 哩) 我



为酒才到 姐边来 (李咗哩郭 张哩郎)



姐是元宵闹花灯 (李咗哩郎 张哩郎)



人也好来 水也甜 (李咗哩郎 张哩郎)

李方闰唱 杨光明记

# 十月飘

1=G  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

中速

<u>5 5 3</u>	<u>2 . 3</u>	<u>1 2 1 6</u>	5	<u>1 6 1</u>	<u>2 3 2 1</u>
正月子	飘 (呀)	是 新	年	我 劝	情 哥 (是)
二月子	飘 (呀)	是 花	朝	太 公	鱼 (是)
三月子	飘 (呀)	是 月	三	手 挽	儿 (是)
四月子	飘 (呀)	四 月	八	手 拿	纸 (是)
五月子	飘 (呀)	是 端	阳	龙 船	鼓 (是)
六月子	飘 (呀)	三 伏	天	纺 绸	子 (是)
七月子	飘 (呀)	七 月	八	种 里	里 (是)
八月子	飘 (呀)	是 中	秋	男 打	身 (是)
九月子	飘 (呀)	是 重	阳	重 阳	酒 (是)
十月子	飘 (呀)	小 阳	春	牛 毛	雨 (是)
<u>6 5 6 1</u>	<u>5 . 6</u>	<u>1 6 1</u>	<u>2 3 2 1</u>	<u>6 5 6</u>	5
喂 喂 子 哟)		莫 赌	钱 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		水 上	飘 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		进 房	毡 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		敬 菩	萨 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		闹 长	江 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		金 包	边 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		开 鲜	花 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		女 受	苦 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		桂 花	香 (那是)	奴 的 干	哥)
喂 喂 子 哟)		下 不	停 (那是)	奴 的 干	哥)

2 5    3 2 5    |    3 2 1 6    2 · 2    |    3 2 5 3    2 · 3

十个	赌	钱	九	个	输	(呀	有情我的	郎
太公	钓	鱼	金	丝	鲤	(呀	有情我的	郎
旁人	看	见	不	要	紧	(呀	有情我的	郎
大小	菩	萨	一	样	敬	(呀	有情我的	郎
二十	四	把	花	挠	片	(呀	有情我的	郎
上头	打	起	花	绒	扇	(呀	有情我的	郎
十朵	鲜	花	九	朵	开	(呀	有情我的	郎
男打	单	身	不	要	紧	(呀	有情我的	郎
情郎	爱	的	重	阳	酒	(呀	有情我的	郎
细雨	落	在	郎	身	上	(呀	有情我的	郎

1 2 1 6    5    |    1 6 1    2 3 2 1    |    6 5 6 1    5

乖乖我的	妹)	哪一个	赌	钱(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	摇摇	摇	摇(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	二人	相	爱(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	保佑	小	妹(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	中间	坐	的(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	朵底	鞋	子(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	一朵	鲜	花(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	女打	单	身(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	小妹	爱	的(是	喂	喂子	哟)
乖乖我的	妹)	冷在	小	妹(是	喂	喂子	哟)



有好	处(呀是	奴的干	哥)
上钩	来(呀是	奴的干	哥)
情意	深(呀是	奴的干	哥)
生娃	娃(呀是	奴的干	哥)
打鼓	郎(呀是	奴的干	哥)
脚下	穿(呀朵	奴的干	哥)
等郎	来(呀是	奴的干	哥)
实难	挨(呀是	奴的干	哥)
少年	郎(呀是	奴的干	哥)
痛郎	心(呀是	奴的干	哥)

全庭海唱 金承乾、石煌远记

## 十月望郎

1= $\flat$ D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

辰溪  
汉族

中速



1.正月	望郎	来,	把郎	绣双鞋,
2.二月	望郎	到,	望得	奴心燥,



白布(哟)      堂      底      丝锁      台(啰)。

一片(哟)      好      心      望烂      了(啰)。

3. 三月望郎连,      桃花开满园,      只见花开果冒结。
4. 四月望郎来,      正是插秧忙,      哪有闲工来帮忙。
5. 五月是端阳,      龙船闹长江,      冒见情郎我眼落眶。
6. 六月天气热,      我茶饭吃不得,      前世作过什么孽?
7. 七月秋风凉,      新谷装进仓,      冒见郎来哭一场。
8. 八月中秋节,      情妹把命算,      盼郎难过九月半。
9. 九月是重阳,      米酒桂花香,      空房饮酒过重阳。
10. 望郎十个月,      有话无人说,      好比西狗望明月。

宋先兰唱    刘海山记

## 逢春好唱花

$\frac{2}{4}$

芷江  
汉族



三月(一个) 逢      春      (呀)      好唱      一支

四月(一个) 逢      春      (呀)      好唱      一支



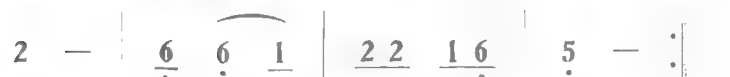
花(呀 哎 呀) 后园 一个 阳雀(呀) 阳雀(呀)  
花(呀 哎 呀) 装上 一个 新犁(呀) 新犁(呀)



叫(呀) 喳 喳(呀 哎嗨 哟 哎嗨 哎嗨  
配(呀) 旧 耙(呀 哎嗨 哟 哎嗨 哎嗨



哟), 一来 催起 阳 春 早 阳春  
哟), 新犁 犁起 千 条 路 千条



早, 二 来(呀) 催起 牡丹 花。  
路, 旧 耙(呀) 耙起 水花 花。

杨志坤唱 宗秋妹记

## 盘 花 调

$\frac{2}{4}$

芷江  
汉族

(男)



打哈 哈 笑 啥 啥 我来 问你(么) 一支 花

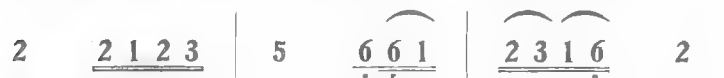


左盘花 右盘花 问你(么)什 么

(女)

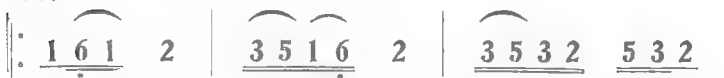


开 花(么)胆 子 大 (哎)! 乃是 对 龙

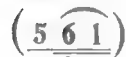


虾 (哎嗨哎嗨 哟) 乃是 对 龙 虾

(男)

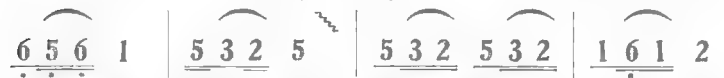


左盘花 右盘花, 对 门(的)坡上(么)



巴合	花	正	是	它,	隔	里(哎)隔打(么)
辣子	花	正	是	它,	头	上(哎)搭根(崽)
鸡冠	花	正	是	它,	索	子(哎)上面(嘛)
丝瓜	花	正	是	它,	癞	子(哎)脑壳(么)
韭菜	花	正	是	它,	十	八(哎)姑娘(么)

(女) (男)



吹喇	叭,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花
一蒲	啦,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花
大红	帕,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花
去跑	马,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花
顶豆	渣,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花
养娃	娃,	(妹吨	哎)!	那乃	是朵	什么	花

(女) (男) (女)

5 3 2 5

3 · 5 1 6 1

2 · 6

(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)  
(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)  
(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)  
(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)  
(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)  
(哥吔 哎)! 那 是 奴 晓 得 (呀)

3 5 3 2

5 3 2

5 6 1

2

6 6 5

6 1

对 门 坡上(嘛) 吹喇 叭, 那是 巴合  
隔 里 隔打(嘛) 一蒲 啦, 叫做 辣子  
头 上 搭根(息) 大红 帕, 那是 鸡冠  
花 索 子上(嘛) 去跑 马, 那是 丝瓜  
癞 子 脑壳(嘛) 顶豆 渣, 那是 韭菜  
十 八 姑娘(嘛) 养娃 娃, 那是 枣子

2 2 1 2 1 6

5 — :||

花(呀 哎呀 依子 哟)。  
花(呀 哎呀 依子 哟)。  
花(呀 哎呀 依子 哟)。  
花(呀 哎呀 依子 哟)。  
花(呀 哎呀 依子 哟)。  
花(呀 哎呀 依子 哟)。



# 盘 歌 调

$\frac{2}{4}$

芷江  
汉族

(女)



左	盘	问(啦)	右	盘	问(啦)
左	盘	问(啦)	右	盘	问(啦)
左	盘	问(啦)	右	盘	问(啦)



妹妹	(唉嗨)	问你(依)	哥是	哪里	人
妹妹	(唉嗨)	问你(依)	哥是	哪里	人
妹妹	(唉嗨)	问你(依)	哥是	哪里	人

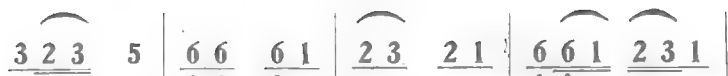
(男)



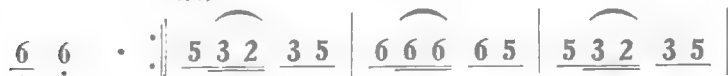
妹妹	要盘	问(哪啊哈)	站过	这旁	行
妹妹	要盘	问(哪啊哈)	站过	这旁	行
妹妹	要盘	问(哪啊哈)	站过	这旁	行



打	开(是)	扇	子(嘛)	开(呀么)	开封
打	烂(是)	铜	锣(嘛)	重(呀么)	重庆
牵	牛(噢)	下	田(嘛)	黎(呀么)	黎平



府(呃 哎) 收起(那个) 扇子(嘛) 我是 浙江  
府(呃 哎) 补起(那个) 铜 锣(嘛) 我是 沅 州  
府(呃 哎) 解脱(那个) 牛 轭(嘛) 我是 晃 州  
(女)

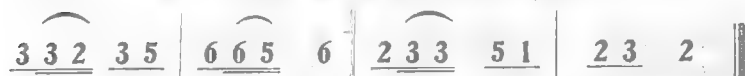


人(啦), 江湖 上的 客(呀 呵哈) 心腹 上的  
人(啦),  
人(啦),

(男)



人 哪 爱 玩(嘛) 爱 耍(嘛) 才到的 贵府 门(啦)



呀呵 呀吱 依呀 依) 才到 贵府 门(呀 呵)。

杨志坤唱 宗秋林记

## 望 郎 调

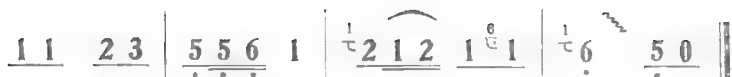
1=C  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

稍慢



1. 初一 早晨 去 望 郎 (嘎 心肝 嘞 姣姣 哇),
2. 双手 拨开 红 罗 帐 (嘎 心肝 嘞 姣姣 哇),



情哥 得病 (嗨呀子 吨) 小牙 床(欧 哥 呀)。  
口问 情哥 (嗨呀子 吨) 病无 妨(欧 哥 呀)。

3.初二早晨去望郎，手巾提饭纸包糖， 4.手巾提饭郎不吃，红纸包糖郎不尝。 5.初三早晨去望郎，笼中子鸡提一双， 6.子鸡杀起郎不吃，胡椒打汤郎不尝。 7.初四早晨去望郎，上街下户点药方， 8.今日点药郎不吃，明日点药郎不尝。 9.初五早晨去望郎，城隍庙里许纸香， 10.若能保得情哥好，边猪圈头敬庙堂。 11.初六早晨去望郎，请个道士下一梁， 12.姑娘直往西边倒，哄得情哥命不长。 13.初七早晨去望郎，情哥死在小牙床， 14.屋里银线挑几运，杀猪宰羊做道场。 15.初八早晨去望郎，拿刀皮纸写对文， 16.二面写起莲花月，当中写起郎是神。 17.初九早晨去望郎，亲友告诉打井人， 18.宽打井来浅打井，情哥阴间永福灵。 19.初十早晨去望郎，麻风细雨落起来， 20.问声阎王可听见， 赦我情哥报梦来。

张立春唱 金承乾、石煌远记

歌

(一)

黔阳  
汉族

### 红漆(白)桌子

四四方 (哦)

红漆 板凳

摆三方(啊)

乌木(白) 筷子

摆 八 双 (啊)

调羹①酒杯

摆边上(啊),

中间②(慢)又摆

閤③ 鸡

汤(啊)

海參 海帶

摆 两旁(啊)。

新郎 新女④

坐⑤床方(啊)

两边又坐

高亲 娘⑧(啊)

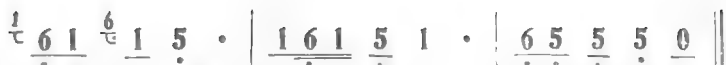
腊叶(白)姑娘⑦

把 酒 上(啊)

上起美酒

满桌 香(啊)

新嫁⑧娘呷 嘎⑨



会做 样⑩(啊) 新郎公 呷 嘎 写文 章(啊)。

注：①糞：读 Jian；②间：读 gan；③阉：读 xian；④新女：新娘；⑤坐：读 CO；⑥高亲娘：主持结婚仪式的妇女；⑦腊叶姑娘：在旧风俗中，新娘出嫁到男方家里时，要踩着铺满腊叶的蔑筛进入中堂。腊叶姑娘就是经过挑选，专门铺叶，搞招待的未婚女子。⑧嫁：读 ga；⑨嘎：方言，即了的意思；⑩样：这里指针线活。

伍前英唱 汪志翔记

## 酒 歌

1 =  $\flat E$   $\frac{5}{8}$

(二)

靖县  
汉族



酒 杯 敬 酒 酒 又 黄(呀)，这 杯 酒 来 敬 新 郎(呀)



新 郎 饮 得 这 杯 酒(呀)明 年 得 个 读 书 郎(啊哟)



酒 杯 敬 酒 酒 又 香(呀)这 杯 酒 来 敬 新 娘(呀)



新娘饮得 这杯酒(呀) 明年 得个状元郎(哟呀)

杨昌梅唱 罗瑞龙记

## 闹新房

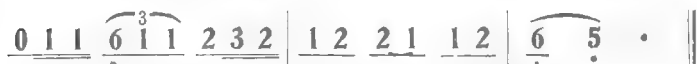
1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

靖县  
汉族

稍快



三月 桃花 花正 开， 房中 玉人配 良 才。  
江边 杨柳 一排 排， 新房 房门果 然 开，



你把 房门打 开起(呀) 众人 才好 送喜 来。  
新房 房门开 开了(呀) 各位 宾朋 快进 来。

黄元早唱 罗瑞龙记

## 新房歌

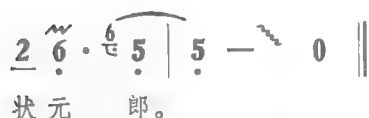
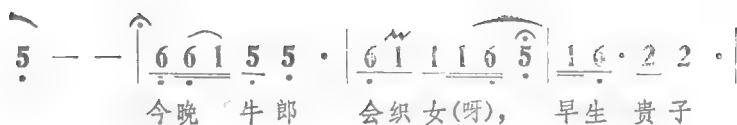
1 = E  $\frac{3}{4}$

会同  
汉族

中速



打新 房， 闹新 房， 一对 鸳鸯 落在 床，



说明: 进新房之前唱。

杨明光唱 张光召记

## 哭 嫁 歌

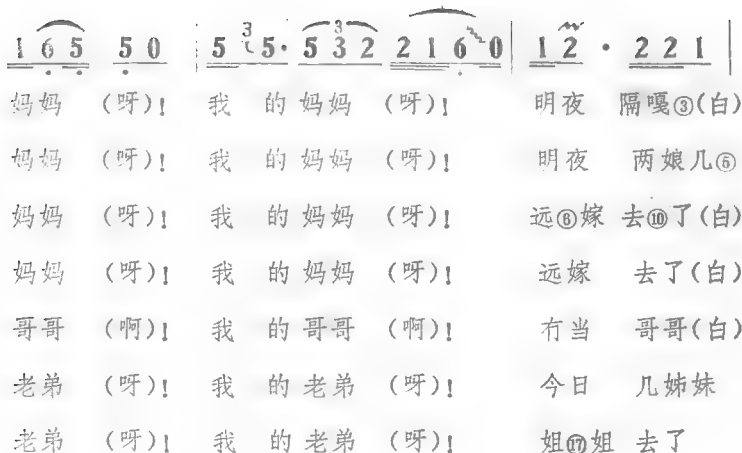
1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

黔阳  
汉族

慢 较自由地



我的①妈妈(呀)!	今夜②和你(白)同凳坐(啊)
我的妈妈(呀)!	今夜和你(白)共④盏灯(啦)
我的妈妈(呀)!	园内竹几(白)节节高(啊)
我的妈妈(呀)!	园内竹几⑧(白)节节长(啊)
我的哥哥(啊)!	只当哥哥(白)来解⑬交(啦)
我的老弟(呀)!	橙子⑭好吃⑮(白)瓣⑯搭瓣(啦)
我的妈妈(呀)!	板栗开花(白)球搭球(啦)



九重 坡(啊) 妈妈 (呀)!  
 解⑧园⑦心(啰) 妈妈 (呀)!  
 要来 看⑩(呀) 妈妈 (呀)!  
 要来 行⑫(呀) 妈妈 (呀)!  
 背上 轿(啊) 哥哥 (啊)!  
 来分 散(啰) 老弟 (呀)!  
 你们 留(呀) 老弟 (呀)!

注: ①的: 读gō; ②夜: 读yà; ③嘎: 了; ④共: 读jiōng; ⑤几: 女  
 或崽的意; ⑥解: 读mie; ⑦园: 读fan; ⑧几: 意同“子”;  
 ⑨嫁: 读gā; ⑩去: 读qì; ⑪看: 读lao; ⑫行: 读hen; ⑬解: 读  
 gāi; ⑭橙子: 即柚子; ⑮吃: 读gī; ⑯解: 读man; ⑰姐: 读jiā。

向子全唱 汪志翔记



# 彩 龙 船

1 =  $\flat G$   $\frac{2}{4}$

会同  
汉族



彩龙 船 (那么 哟 哟) 贺新 年 (那么 呀 嗨 嗨)



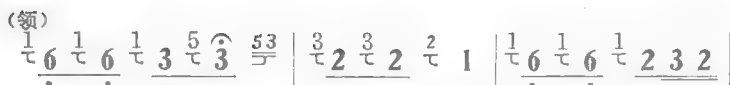
正月里 来 (么呀 喂子哟) 乐开 怀 (来嘛 嗨 嗨)。

钟继金唱 张光召记

# 龙 灯 歌

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

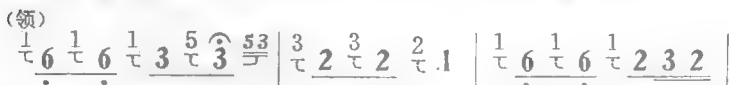
会同  
汉族



1. 锣 也 停 来 鼓 也 停, 锣 停 鼓 停 是



个 哪 原 因 (哪), (嗨呀嗨 嗨 哎 嗨呀嗨 嗨 哎)



打 起 锣 鼓 乐 堂 上, 恐 怕 惊 动 是

我那高亲（那 嗑呀嗑 嗑 哎 嗑呀嗑 嗑 哎）。

- 说明：舞龙歇息时唱，内容多唱古人、三国等故事。

黄进友唱 张光召记

麻阳  
汉族

赐福 进门(呀) 来(呀) 天(啦)官 赐福  
 抢宝 进门(呀) 来(呀) 二(啦)龙 抢宝



来 到 此， 我(呀)与 主 家 送 财  
来 到 此， 我(呀)与 主 家 送 财



来(呀) 我(呀)与 主 家 送 财 来。  
来(呀) 我(呀)与 主 家 送 财 来。

张厚冲唱 贺子草、张平匀记

## 送 寿 年

1 = <sup>b</sup>A  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族

中速



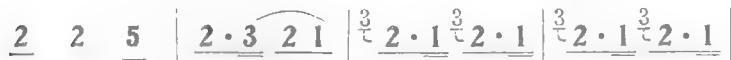
一(呀)送 寿(啊)年 千(啦) 百 岁① (呀)



千(啦) 百 岁 (呀 哥②哥 慢 呀 嗨 哎 吔，



小妹子 呀 嗨 嗨)。二送 (的 啊)二龙 (啊)



来(呀)抢 宝(啊 哥哥 哎 唔 哥哥 哎 唔



注: ①岁: 读 sei; ②哥: 读 go。

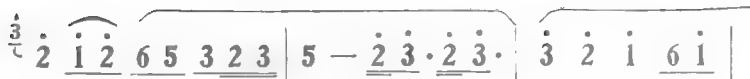
熊其良唱 汪志翔记

## 丧 堂 歌

1 =  $bB$   $\frac{4}{4}$

麻阳  
汉族





日月 (喃)

光。

花下 (啦)

亡。



郎文云唱 张平匀记

## 葬 歌

$\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

会同  
汉族



(哎 嗨 哎 嗨)

天地(咧)开(呀)张就



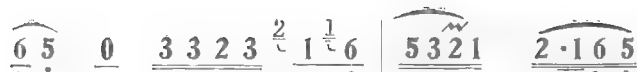
把(哟)歌(呀)唱 (呃)两脚(的这)忙忙(呃)进(呐)歌



堂 十字(的个)街前(咧就) 得(呀) 个(地)



信 闻听(这古) 圣母(讲就) 入(嘎)天



堂 我就邀起 歌(呀) 伙 计



下团(我就)邀起(我的)唱(吔) 歌 郎。

张宗光唱 张如宾记

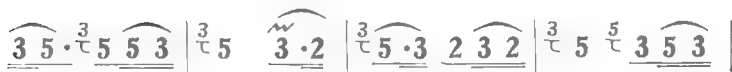
## 土 地 歌

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$

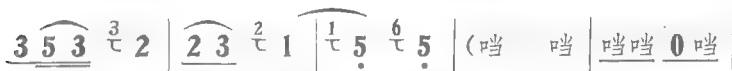
黔阳  
汉族

中速

白: 沙锣一响, 黄金万两, 土地到此, 大吉大昌。



内 面就 沙 锣 响 连(呃) 天 喜听



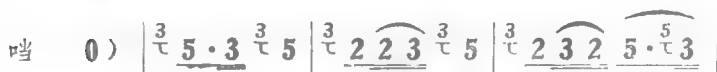
土地 说 根 (哪) 源。



双 脚(就) 离 哒



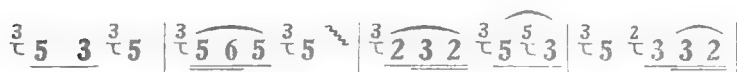
仙 山(那) 殿 拨开 乌 云 下 凡 (那)



土(啊) 地 云(那) 端 来(咿) 观



看 那 晓 凡 间 是 新 (那) 年。



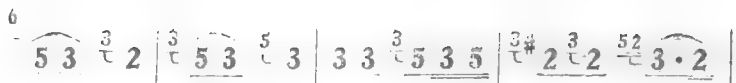
土(啊) 地 到 此 无 别 件 一 来



送 子 二 拜 (咿) 年。



早 又



莫 来 敬 得 节(哟)拜一个 迟 年 也



无 (呃) 嫌。



(白)贺喜发财哟!

朱德梅唱 汪志翔记

## 抬 七 姑 娘

1 =  $\flat$ B  $\frac{5}{8}$   $\frac{4}{8}$

黔阳  
汉族

稍快



七 姑 娘(啊) 快 快 来(呀) 莫 到 深 更



半 夜①来(呀) 深 更 半 夜 桥②难 过(哟)

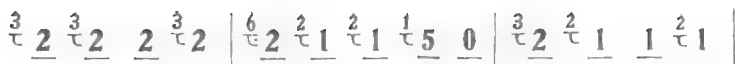


五 更 鸡 叫 锁 难 开(呀) 一 块 柴③(呀)

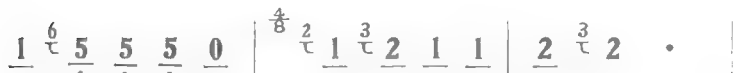


二 块 柴(哟) 把 送 七 姑 架④桥 来(呀)





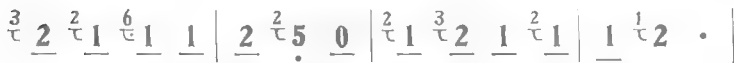
一块瓦(呀) 二块瓦(呀) 把送七姑



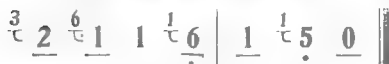
盖 偏 厦⑤ (呀)      墙 上 一 菟⑥ 草 (啊)



七 姑 来 得 早 (哦)      墙 上 一 菟 菜 (呀)



七 姑 来 得 快 (呀)      墙 上 一 菟 葱 (啊)



七 姑 来 得 凶 (啊)

注：①夜：读yà；②桥：读jiāo；③柴：读zāi；④架：读gā；

⑤偏厦：紧靠正屋配修的小房；⑥茆：读diao。

张玉英、杨群娥唱 汪志翔记

# 莲花闹

$$1 = {}^b\mathbf{D} \frac{2}{4}$$

怀化  
汉族

中速



莲花闹 (哎) 打两头, 五湖(的)四海

0 2 · 1 | 2 5 3 2 3 | 5 3 2 3 1 | 0 2 · 1 |

(哎) 我来游, 看我的骨头 (哎)

2 · 5 3 2 3 | 2 3 5 2 1 | 0 2 · 1 | 2 5 3 2 3 |

不见肉(呀), 狗见(个)捡起 (呃) 啃两头,

5 3 2 2 3 | 0 2 · 1 | 1 3 2 | 6 6 1 6 6 |

摸到个岩头 (呃) 打狗头。莲花闹原来

0 6 · 1 | 1 6 5 6 · 5 | 5 3 2 5 1 | 0 2 · 1 |

(哎) 颠倒 颠(呃) 云南(个)四川 (呃)

1 6 1 2 3 2 | 5 3 2 3 5 | 0 6 · 5 | 1 6 5 3 |

我到 钻 吃了(么)几多 (哎) 苞谷米,

5 3 2 1 6 2 | 0 2 | 5 3 2 5 | 3 5 3 2 1 |

又吃么几多 (哎) 苞谷的饭, 困难的几多

0 2 · 1 | 2 1 2 3 2 | 5 3 2 5 3 5 | 0 6 · 5 |

(哎) 难瞧见(呃) 莲花闹是一个 (哎)

6 6 1 6 5 | 1 6 5 3 5 3 | 0 2 · 1 | 5 3 5 2 |

可怜人(啊), 可怜我无父 (哎) 就四海行,

5 3 3 5 3 5 | 0 2 · 1 | 1 3 2 | 5 3 3 5 1 |

莲花就是我 (呃) 劝世文, 不见我道来,



(呃) 就 不 见 心, 再 三(的) 到 讲 (呃)



婆 婆 们 众 家(的) 婆 婆 (呃) 就 听 分 明,



听 我 的 莲 花 (哎) 就 劝 一 声,



听 我 的 莲 花 (呃) 就 劝 一 声。

周米贵唱 周德麟记

## 点 子 点 菠 萝

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(儿 歌)

芷江  
汉族

中速



点 子 点 菠 萝, 洋 狗 吹 海 螺, 金 龙 大 哥, 黄 龙 二 哥,



将 军 踩 马, 小 鬼 出 窝, 一 报 信, 二 报 音,



三 报 四 报 快 来 寻。

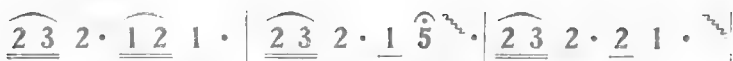
王昌柏唱 郑流星记

# 叫 化 歌

1=A  $\frac{4}{4}$

靖县  
汉族

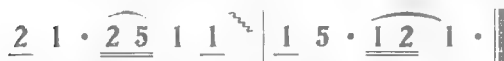
慢 哀怨地



吃 也 愁 (来) 穿 也 愁 (哏) 簸 箕 挂 在



拐 棍 头 (啰) 哪 条 街 (哪) 前 (啊) 我 没 走 (啊)



哪 条 巷 子 (是) 我 没 游 (哦)。

李绍臣唱 柳 羽记

# 莽 子 口

1=bD  $\frac{2}{4}\ \frac{3}{4}$

黔阳  
汉族

稍慢



一二 三, 三二 一, 二二 一, 一 一



一 一 一 一。 一二 三 四,



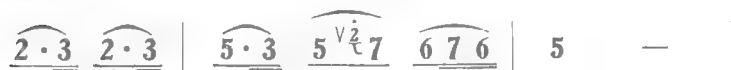
四 三 二 一 三二 一, 二 二 一, 一 一



一 一 一 一。 一二 三四 五,



五四 三 二 一, 四三 二 一(呀)三 二 一, 二 二 一,



一 一 一 一 一 一。



一二 三四 五 六, 六五六五 四 三 二 一,



五四 三 二 一, 四三 二 一(呀)三 二 一,



二 二 一, 一 一 一 一 一



一。 一二 三四 五六 七, 七 六 五 四

1̣ 1̣ 6 <sup>6</sup> 5 | 3.5 3.5 6 | 1̣ 1̣ 6 5 | 3.5 1̣ 1̣ 6 5 |

三 二 一，六五六五 四 三 二 一，五 四 三 二 一，

6 5 3 5 2 3 | <sup>6</sup> 1̣ 1̣ 6 5 | 1̣ 1̣ 6 5 | 2.3 2.3 |

四 三 二 一(呀) 三 二 一，二 二 一，一 一

5.3 5 | 5 5 3 1̣ 1̣ | 5 5 3 5.3 5 |

一 一 一二 三四 五六 七 八，

3.5 3.5 6 | 1̣ 1̣ 6 5 | 3.5 5 5 | 1̣ 1̣ 6 5 |

八七六五 四 三 二 一，七 六 五四 三 二 一，

3.5 3.5 6 | 1̣ 1̣ 6 5 | 3.5 1̣.6 5 |

六五六五 四 三 二 一，五 四 三 二 一，

6.5 3 5 2 3 | 1̣ 1̣ 6 5 | 1̣ 1̣ 6 5 | 2.3 2.3 |

四 三 二 一(呀) 三 二 一，二 二 一，一 一

5.3 5 <sup>v</sup> 7 7 6 7 6 | 5 — | 5 5 3 <sup>6</sup> 1̣ 1̣ |

一 一 一 一。 一二 三四

5 5 <sup>5</sup> 5 3 2 | <sup>3</sup> 1̣ <sup>v</sup> 5.5 | 3 5 3.2 | 1̣ 1̣ 6 5 |

五六七八 九，九 八 七 六 五四 三 二 一，

3.5 3.5 6 | 1̣ 1̣ 6 6 | 3.5 3.5 1̣ 1̣ 6 5 |

八七六五 四 三 二 一，七 六 五四 三 二 一，

3·53·5 6 | 1̇·6 5 | 6̇·5 3 5 3 2 | 1̇1̇6 5 |

六五六五 四 三二一， 四三二 一(呀)三二一，

1̇1̇6 5 | 2·3 2·3 | 5·3 5<sup>2</sup>7 6<sup>7</sup>6 | 5 · 0 |

二二一， — — — — —。

5 5 3 6̇1̇6̇1̇ 1̇ | 3·53·5 6 | 3·335 3 2 |

一二 三四五 六七八九 十， 九八七六五四

1̇·6 5 | 3·53·5 6 | 1̇·6 5 | 5·53·5 1̇1̇6 5 |

三二一 八七六五四 三二一， 七六五四 三二一，

3·53·5 6 | 1̇1̇6 5 | 3·5 1̇·6 5 |

六五六五 四 三二一， 五四三二一，

6·5 3 5 3 2 | 1̇1̇6 5 | 1̇1̇6 5 |

四三二 一(呀) 三二 一， 三二 一，

2·3 2·3 5·3 | 5 — ||

— — — —。

注：此曲是在喝酒时唱，谁唱错，就罚谁喝酒。

杨思梅唱 汪志翔记

# 划 拳 歌

1=bB  $\frac{2}{4}$

为阳  
汉族

中速



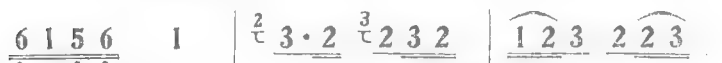
三(啦)包子头(啊) 要(啊)一定 中, 四 逢 四喜(就)



月(啊)半(啊)中(啊), 三(啊)包子头 要(啊)一定 中,



五 金 魁手(就) 月(啊)半中(啊) 三(啦)包子头



要(啊)一定 中, 三 子 有贵(就) 月 半 中(啊)



三(啦)包子头(啊) 要(啊)一定 中, 七 子 团 圆(就)



月 半 中(啊) (白)吹!

谭久安唱 汪志翔记



# 十 个 字

1=F  $\frac{2}{4}$

沅陵  
汉族

快



一字	一横	长,	洋人	修洋	房,
二字	一横	短,	洋人	好大	胆,
三字	三横	靠,	洋人	造快	炮,
四字	不留	门,	有个	冯锡	仁,
五字	盘脚	坐,	洋人	银钱	多,
六字	两个	人,	洋人	狗奸	臣,
七字	一个	叉,	有个	扁担	花,
八字	两面	排,	洋人	修洋	街,
九字	一个	弯,	洋人	占台	湾,
十字	穿心	过,	光绪	皇帝	末,



四处	修	起	天主	堂,
一十	八	省	架电	线,
一十	八	省	动刀	枪,
他在	京	里	为大	臣,
一十	八	省	修小	学,
一心	只	想	谋朝	庭,
洋人	见	他	有些	怕,
一十	八	省	做买	卖,
一十	八	省	想占	完,
宣统	出	世	把位	坐,



把他 怎么 样 (啊 吡)?  
 要起 泥金 关 (啊 吡)。  
 枪响 子弹 到 (啊 吡)。  
 私通 国外 人 (啊 吡)。  
 用心 多险 恶 (啊 吡)。  
 天心 也不 顺 (啊 吡)。  
 他的 好道 法 (啊 吡)。  
 银钱 滚滚 来 (啊 吡)。  
 都属 洋人 管 (啊 吡)。  
 百姓 不安 乐 (啊 吡)。

钟满堂唱 田文彬记

## 欢迎白军弟兄们

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

通道  
汉族

中速



欢迎 白军 弟兄 们 夺枪 过来 当红 军，  
 请问 白军 弟兄 们 你们 为谁 来当 兵？



只有 红军 真 抗 日， 联合 红军 打日 本。  
 父母 妻子 没 饭 吃， 打骂 压迫 说不 尽。

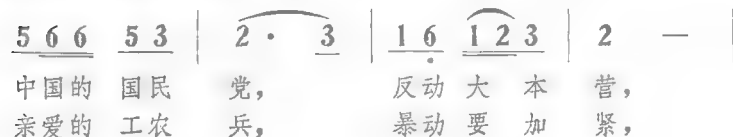
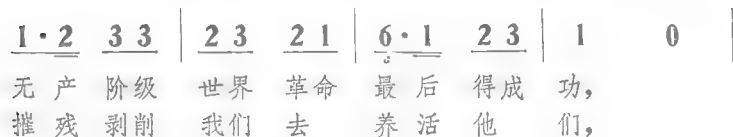
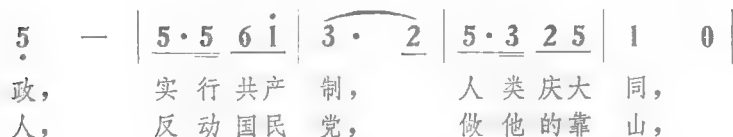
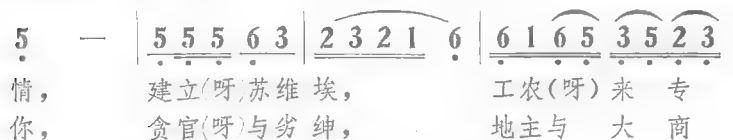
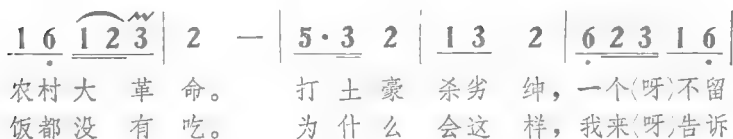
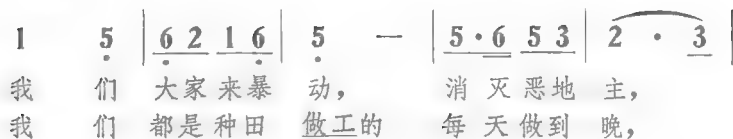
蔡竹山唱 吴永成记

# 工农暴动歌

1=G  $\frac{2}{4}$

通道  
汉族

稍快





新 军 阀(呀) 反 革 命 屠 杀(呀)我 工 农,  
要 晓 得(呀) 来 暴 动 全 世 界 过 太 平,



抑 用 贪 污 (嘞), 苛 损 更 加 重,  
工 人(呀)有 工 做, 农 民(呀)有 田 耕,



勾 结 英 日 美 卖 国 卖 民 众,  
苏 维 埃 政 府 当 家 是 我 们,



大 家 起 来 努 力 打 倒 这 些 死 敌 人。  
无 产 阶 级 世 界 革 命 才 能 得 成 功。

蔡竹山唱 吴永成记

## 红 军 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

通道  
汉族

中速



去 年 的 温 方① 今 年 的 福 广② 春 年 节 的



打赢仗 噤哩 叭啦 打一仗， 噤哩 叭啦



打 一 仗。 亲郎 儿子



红军哥， 打 了 胜 仗 冒 (呀) 卡



壳。

注：①温方：指浙江、温州地方。②福广：指福建、广东两地，当年红军在年前浙江、温州一带打了胜仗后，一路乘胜到建福进广东到湖南。

吴光明唱 吴永成记

## 送 郎 去 当 兵

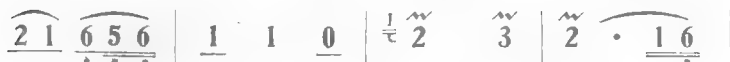
$1=F\quad \frac{2}{4}$

通道  
汉族

中速



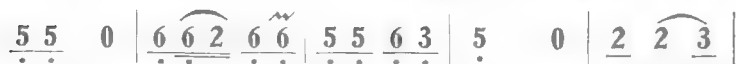
送 郎 去 当(的) 兵 (呀) 坚 决(的)



杀 敌 人 (啰) 分 到 (啊)



田 山 (呀) 政 府(的) 派 人



耕(呀) 哎呀 我的 郎呀 哎嗨 哟) 送 郎(的)



去 当(的) 兵(呀), 不 要 回 家



庭(哟) 分 到 (啊) 田 山



(哪) 政 府(呀的) 派 人(呀) 耕(哪) 啊



哎呀 我的 郎呀 我的 哥)。

吴光明唱 吴永成记

## 一心要嫁红军兵

1=G  $\frac{4}{4}$

靖县  
汉族

稍慢



竹 叶 青(来) 柳 叶 青,(我)红军 个 个



好 后 生。 爹 娘 放 的



我 不 愿， 我 一 心 要 嫁



红 军 兵。

陈顺昌唱 罗瑞龙记

## 红 军 纪 律 歌

1=G  $\frac{2}{4}$

通道  
汉族

中速



红 军 纪 律 最 严 明 行 动 呀 听 命



令 不 准 乱 胡 行。 打 土 豪 呀



分 田 地 买 卖 要 公 平 人 民 的 东



西 不 准 拿 分 文 说 话 要 和



气 开 口 不 骂 人 工 农 红 军



亲 密 团 结 好 象 一 个 人 出 发 与 宿



营 样 样 要 记 清 捆 禾 草 (呀)



上 门 板 房 子 扫 干 净 借 物 要 归



还 损 坏 要 赔 银 大 便 找 厕



所 不 搜 俘 虏 身 无 产 阶 级



劳 苦 群 众 个 个 更 欢 迎 (喊) 一 二



× — | × 0  
三 四!

吴光明、蔡竹山唱 吴永成记

# 骂 歌

1 =  $\flat G$   $\frac{2}{4}$

通道  
汉族

慢

$\underline{\underline{6\ 6\ 1}}\ \underline{\underline{6\ 6\ 1}}\ |\ 2\ \cdot\ 1\ |\ \underline{\underline{3\ \cdot\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 2\ 1}}\ |\ 6\ -\ |$   
一 骂 反 革 命 国 民 党 ( 啰 哎 )

$\underline{\underline{1\ 1\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ |\ 6\ \underline{\underline{3\ 5\ 6}}\ |\ \underline{\underline{1\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{6\ 0}}\ |\ \underline{\underline{6\ 6\ 1}}\ \underline{\underline{6\ 1}}\ |$   
军 阀 狗 儿 孙 痞 流 氓 ( 啰 哎 ) 压 迫 穷

$2\ \cdot\ 3\ |\ \underline{\underline{3\ 5\ 6}}\ \underline{\underline{1\ 2\ 1}}\ |\ 6\ -\ |\ \underline{\underline{1\ 1\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 3\ 5}}\ |$   
人 造 枪 炮 ( 啰 哎 ) 屠 杀 工

$6\ \underline{\underline{3\ 5\ 6}}\ |\ 5\ 5\ |\ 1\ \underline{\underline{2\ 1\ 6}}\ |\ 5\ 5\ |$   
农 血 河 流 ( 哦 ) 哥 妹 ( 呀 )

$\underline{\underline{1\ 1\ 2}}\ \underline{\underline{3\ 5\ 6}}\ |\ 6\ \underline{\underline{3\ 5\ 6}}\ |\ 5\ -\ ||$   
屠 杀 的 工 农 血 河 流。

吴光明唱 吴永成记

# 太阳出来遍地红

1=D  $\frac{2}{4}$

辰溪  
汉族



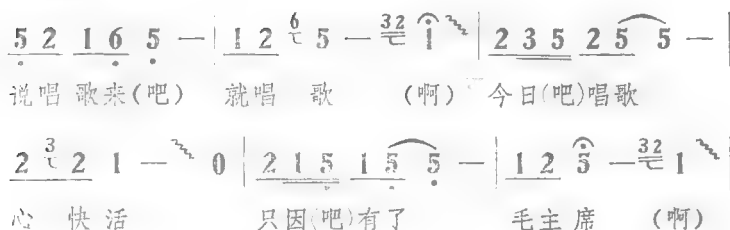
李太珍唱 易福友记

# 我们今日幸福多

1=A  $\frac{4}{4}$

靖县  
汉族

中速





我们(吧)今日幸福多。

吴永权唱 柳羽记

# 送郎参军

1 = <sup>b</sup>D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

怀化  
汉族



(哎) 天上的云(呃) 朵(来 呃)  
郎上(嘎)前(呀) 方(来) 去



青 又 青(呀 来 咯条)送郎(么 呃)  
杀 敌 人(呀 来 咯条)妹在(么 呃)



送(啊)到(来) 高界 顶(呀  
后(啊)方(来) 把产 增(呀



来哟)。(嘎) 有朝 一(呃)  
来哟)。(嘎)



日 (来 妹妹子我) 来 相 会 (呀



来) 两朵(么 啊)红(啊 啊) 花(约)挂在我俩



胸 当 门(呀 咳 来哟)

张应华唱 周德麟记

## 参 军 十 劝

1=G  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族



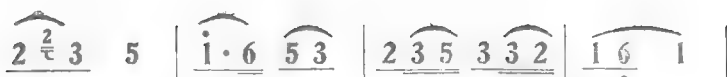
一 劝 我 的  
二 劝 我 的  
三 劝 我 的  
四 劝 我 的  
五 劝 我 的  
六 劝 我 的  
七 劝 我 的  
八 劝 我 的  
九 劝 我 的  
十 劝 我 的

娘  
哥  
嫂  
妹  
已  
妻  
队  
长  
乡  
胞

听 我  
听 我  
听 我  
比 我  
参 加  
听 我  
放 哨  
听 我  
听 我  
听 我

把 把  
把 把  
把 把  
小 革  
革 把  
把 把  
把 把  
把 把  
把 把

话 讲  
说 说  
表 表  
岁 岁  
军 军  
提 提  
睡 睡  
讲 讲  
讲 讲  
表 表



我	去	参	军	不	泪	伤
解	去	参	军	好	把	作
赶	<u>放军</u>	来	了	好	把	烧 <sup>①</sup>
革	快	参	你	赶	水	会，
我	命	成	加	妇	合 <sup>②</sup>	里，
土	去	参	功	女	回	滴，
解	匪	来	军	才	家	队，
解	<u>放军</u>	来	了	不	泪	粮
革	<u>放军</u>	来	了	报	我	上
	命	来	你	告	送	了
		成	功	快	大	
				走	路	
				在	前	
				就		
				在		



就在眼前了。

注：①烧：读 saó；②合：读 ho；③村：读 cen。

向和平唱 汪志翔记

## 石榴结籽心连心

1 = <sup>b</sup>B

芷江  
汉族

廿



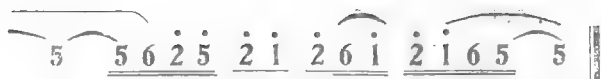
千朵 花(来就) 万条 根(呵)

石榴 结籽(都) 心连



心(勒)

解放 军(都) 爱 人 民(啰)



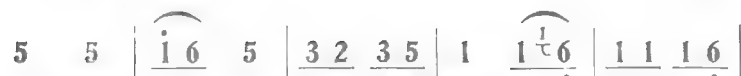
人民 拥护 解放 军(啰)

周炳霞唱 王 辉记

## 四 季 歌

1=F  $\frac{2}{4}$

黔阳  
汉族



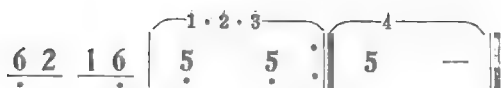
春① 天 到 来 万象 又更 新(啦) 我们 庄稼  
夏 天 到 来 草木 树②开 花(呀) 成立 农民  
秋 天 到 来 桂花 阵阵 香(啦) 大家 喜洋  
冬 天 到 来 滴水④冻成 冰(啦) 土⑤地要平



人(啦) 努力 种阳 春(啦) 解放 后(啊) 得自由(啊)  
会③(呀) 大家 来选 举(呀) 选干 部(啊) 挑民 兵(啊)  
洋(啊) 拥护 共产 党(啊) 共产 党(啊) 解放 军(啦)  
分(啦) 人人 最⑥高兴(啦) 分了 房(啊) 分了 田(啦)



大家 喜盈 盈(啦) 解放 后(啊) 得自 由(啦)  
一心 为人 民(呀) 选干 部(啊) 挑民 兵(啦)  
爱护 老百 姓(啦) 共产 党(啦) 解放 军(啦)  
咱们 翻了 身(啦) 分了 房(啊) 分了 田(啦)



大家喜盈盈 (啦)。  
 保护我自己 (呀)。  
 爱护老百姓 (啦)。  
 咱们翻了身。

注：①春：读 quen；②树：读 xu；③会：读 fei；④水：读 xu；

⑤土：读 wo；⑥最：读 zei。

向子金唱 汪志翔记

## 合作就比单干强

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

淑浦  
汉族



一块(那个) 砖头 (那个) 难 砌 墙 (那 哩个)  
 集体(那个) 生 产 (那个) 是 方 向 (那 哩个)



一根(那个) 木 头 (那个) 难 盖 房  
 合作(那个) 赛 过 (那个) 诸 葛 亮



单干(那个) 户 来 (那个) 困 难 大 (哪 哩)  
 人多(那个) 力 量 (那个) 大 如 山 (哪 哩)



互助(那个) 合作(那个) 有 力 量。

合作(那个) 就 比 (那个) 单 干 强。

段吉佳唱 湛鸿珏记

## 共产党好主意

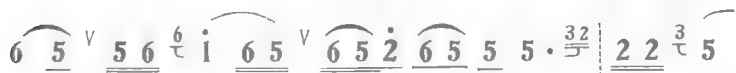
1=bD

会同  
汉族

中速·节奏自由



共 产 党 好 主 意 (哟) 组



织 男 女 (呀) 来 学 (哎) 习 (吔) 摘 掉 (那)



头 上 (哇) 文 盲 帽 (哟) 生 产 建 设



(哟) 当 主 (哎) 力 (哎) 童 养 媳 能 驾



解 放 牌 (来) 放 牛 娃 会 开 (哟)





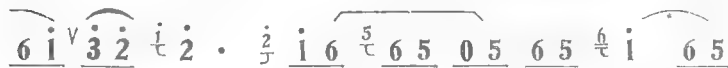
拖 拉 机(哏) 老长 工(哟) 种田(哪)



用科 学 (嘞) 大嫂 子 喂猪(呀)



创 奇 迹(哎) 努力 (哎)学习(呀) 不 松



劲 (来得) 社会 主义 (呀)



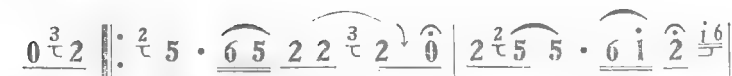
定 胜(嘞) 利(哟)。

田宗英唱 张光召记

## 心里花开向北京

1=G  $\frac{4}{4}$

会同  
汉族



(的)棉 桃 (朵)花开 白如 银(啰)  
(草) 籽 (朵)花开 铺满 地(啰)



禾苗 花 开(哟)

结黄(哟)

金(来)

心里 花 开(哟)



(的)草

向北(哟)

京(来)

吴再举唱 石煌远记

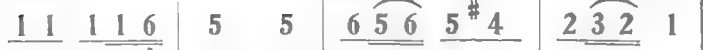
## 铁索运肥快如梭

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

淑浦  
汉族

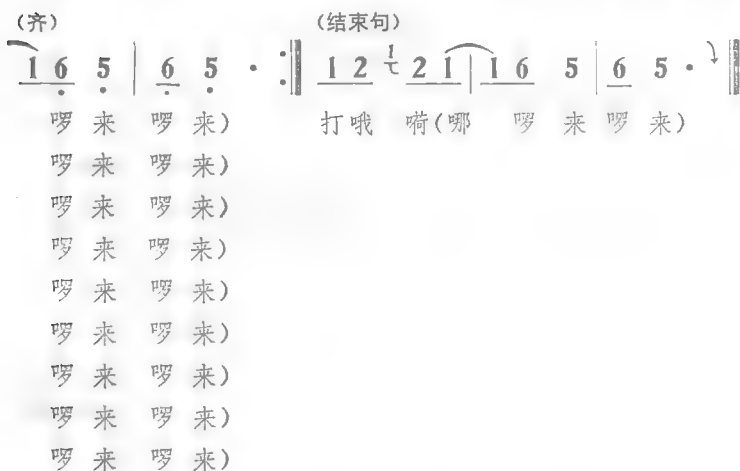
稍快

(领)



(齐)

- |       |      |   |    |    |     |    |    |
|-------|------|---|----|----|-----|----|----|
| 1. 章池 | 村后(嘛 | 溜 | 溜) | 望乡 | 坡(那 | 呱哒 | 呱) |
| 2. 只是 | 小路(嘛 | 溜 | 溜) | 走不 | 快(那 | 呱哒 | 呱) |
| 3. 支部 | 书记(嘛 | 溜 | 溜) | 办法 | 多(那 | 呱哒 | 呱) |
| 4. 大家 | 开会(嘛 | 溜 | 溜) | 齐钻 | 研(那 | 呱哒 | 呱) |
| 5. 山顶 | 架起(嘛 | 溜 | 溜) | 大铁 | 索(那 | 呱哒 | 呱) |
| 6. 索上 | 再把(嘛 | 溜 | 溜) | 滑轮 | 装(那 | 呱哒 | 呱) |
| 7. 好似 | 梭子(嘛 | 溜 | 溜) | 腾空 | 起(那 | 呱哒 | 呱) |
| 8. 铁索 | 代替(嘛 | 溜 | 溜) | 人肩 | 挑(那 | 呱哒 | 呱) |
| 9. 社员 | 个个(嘛 | 溜 | 溜) | 拍手 | 笑(那 | 呱哒 | 呱) |



注：幸池村——地名，望乡坡——坡名，五都河——河名。

段吉佳唱 杨春生记

# 山村来了插秧机

$$1 = {}^b\mathbf{B} \quad \frac{2}{4}$$

(荷包调)

淑浦  
汉族

欢快地

(领)		(齐)		(领)		(齐)	
<u>5̣</u>	<u>6̣</u>	<u>5̣</u>	<u>3̣</u>	<u>5̣</u>	<u>2̣</u>	<u>1̣</u>	<u>6̣</u>
太 阳	出 来	(哟	嗨)	笑 嘻	嘻(嘞	嗨	包)
男 女	老 少	(哟	嗨)	都 出	门(嘞	嗨	包)
老 人	看 了	(哟	嗨)	插 秧	机(嘞	嗨	包)
孩 子 们	看 了	(哟	嗨)	插 秧	机(嘞	嗨	包)
姑 娘 们	看 了	(哟	嗨)	插 秧	机(嘞	嗨	包)
小 伙 子	看 了	(哟	嗨)	插 秧	机(嘞	嗨	包)
山 村	来 了	(哟	嗨)	插 秧	机(嘞	嗨	包)

(领)				(齐)								
<u>3̣ . 2̣</u>	<u>3̣ 2̣</u>		<u>ī ī</u>	<u>2̣</u>		<u>ī</u>	<u>2̣</u>	<u>0</u>		<u>ī</u>	<u>ī</u>	<u>3̣</u>
山人齐学浑闷齐	村人夸着身在声	来争工样上心赞	了着人子下里扬	(嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨)	嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿	(嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨嗨)	嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿	(嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿嘿)	插看了做好添毛	(呀呀呀呀呀呀呀呀呀呀)	秧稀不游欢力主	

[illegible]



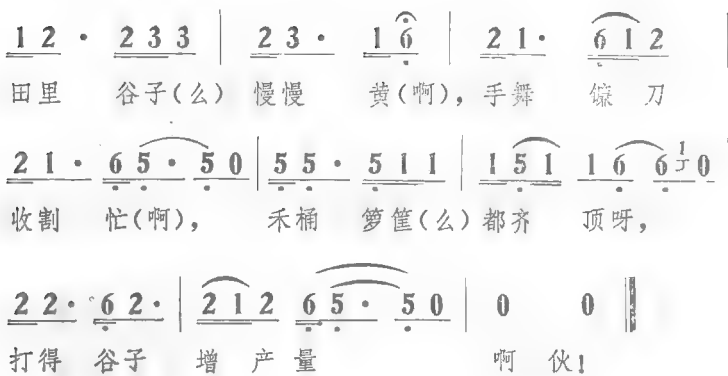
段吉佳唱 熊英石记

## 田里谷子慢慢黄

1=F  $\frac{2}{4} \quad \frac{3}{4}$

怀化  
汉族

较慢



张银花唱 周德麟记

# 公社四季是春天

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(霸王鞭)

会同  
汉族

稍快



公社(噢)四季	(哟)	是	春	天(哟),
公社(噢)四季	(哟)	是	春	天(哟),
公社(噢)四季	(哟)	是	春	天(哟),
公社(噢)四季	(哟)	是	春	天(哟),
社会(噢)主义	(哟)	无	限	好(哟),



人	勤(朵)春	早	(哟)	战歌	喧(来	哎),
头	顶(朵)烈	日	(哟)	下田	间(来	哎),
秋	来(朵)遍	地	(哟)	铺金	毯(来	哎),
冬	修(朵)水	利	(哟)	处处	欢(来	哎),
公	社(朵)四	季	(哟)	春满	园(来	哎),



铁牛(噢)隆隆	(哟)	云	中	跑(哟),
精心(噢)培育	(哟)	禾	苗	壮(哟),
打谷机	高唱(哟)	丰	收	歌(哟),
白云(噢)深处	(哟)	建	电	站(哟),
全靠(噢)党的	(哟)	好	领	导(哟),

2 3 2 1    6 5 6 1     $\overset{1}{\text{ㄟ}}$  2

姑 娘(呗)插 秧 (哟)  
科 学(呗)种 田 (哟)  
堆 堆(呗)粮 食 (哟)  
修 渠(呗)引 水 (哟)  
大 寨(呗)花 开 (哟)

1 2 1    6 5 6     $\overset{6}{\text{ㄟ}}$  5

绣 田 园 (来 哟)  
夺 高 产 (来 哟)  
象 金 山 (来 哟)  
上 高 山 (来 哟)  
红 万 年 (来 哟)

5  $\overset{3}{\text{ㄟ}}$  5    3 2 1 2

哎 哎 呀 嗨子  
哎 哎 呀 嗨子  
哎 哎 呀 嗨子  
哎 哎 呀 嗨子  
哎 哎 呀 嗨子

$\overset{3}{\text{ㄟ}}$  5  $\overset{5}{\text{ㄟ}}$  3    2

嗨 来 哎)  
嗨 来 哎)  
嗨 来 哎)  
嗨 来 哎)  
嗨 来 哎)

2 3 2 1    6 5 6 1    2

姑 娘(呗)插 秧 (哟)  
科 学(呗)种 田 (哟)  
堆 堆(呗)粮 食 (哟)  
修 渠(呗)引 水 (哟)  
大 寨(呗)花 开 (哟)

1 2 1    6 5 6     $\overset{6}{\text{ㄟ}}$  5

绣 田 园 (来 哟)。  
夺 高 产 (来 哟)。  
象 金 山 (来 哟)。  
上 高 山 (来 哟)。  
红 万 年 (来 哟)。

张凤英、成汝唱 王定兴记

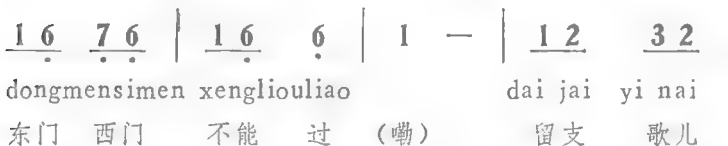
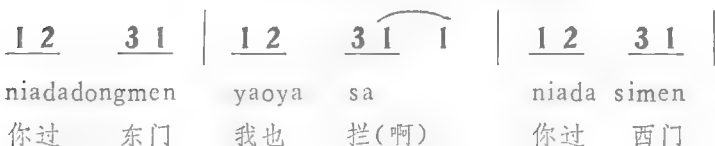
# GA SAI KUN

## 拦路歌①

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
侗族

中速







deinenleijiuan。

不再 缠(啰 哏 不 了 解 了 咯 了 瓦 解



了)。

注：①拦路歌：哆哏的一种，在迎客进室时唱。

说明：拼音系少数民族语音，不是普通话拼音，下同。

石进珍唱 吴永成译、记

李静理词 张光召拼音

# A GEN NIA JIA DO JIA GAI

## 拦住娘娘街头唱

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(拦 门 歌)

通道  
侗族

稍快



ji bei gan gai jiou le wai ai  
正 月 里 来 你 们 爱 (哎)



jioule wai yama yade kai ni li e  
你 们 爱 关 门 老 不 开 (呢 哩 哦)



yibei gan yao de jiou a a gen zhan  
二月 里 我没 对 象 (啊) 拦住 姑娘



le agen nia jia do jia gai le  
(嘞) 拦住 姑娘 街头 唱 (嘞)



a gen nia jia nia gai do le denjia yilong  
拦住 姑娘 来唱 歌 (嘞) 就在 这里



lailongmeimlong ga danjin jioua ejie ya de  
热热 闹闹地 唱 (啖噤 啾啊 哦姐 呀得



liou waide liou.  
溜 喂得 溜)。

姚仁贵唱 廖崇信、朱之屏记

# YAN BAN WU

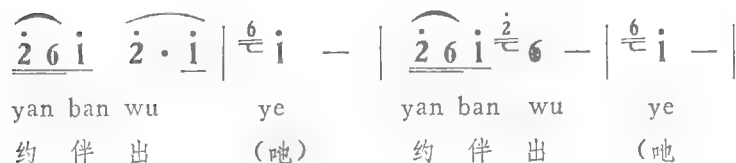
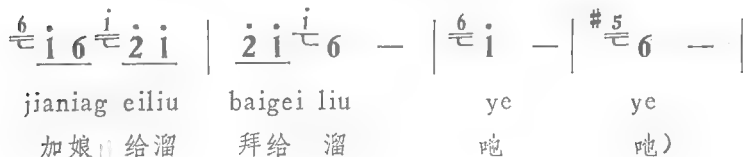
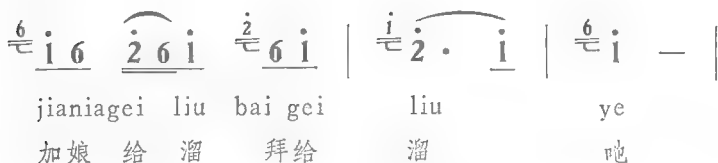
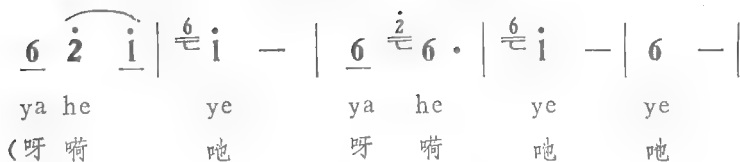
## 约 伴 出

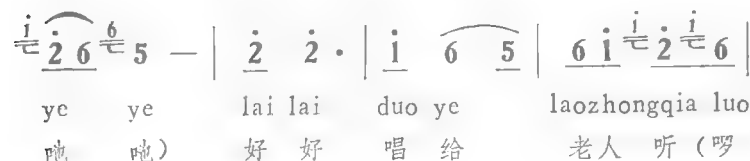
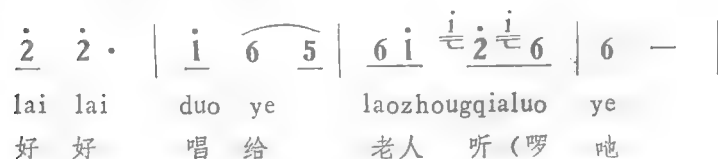
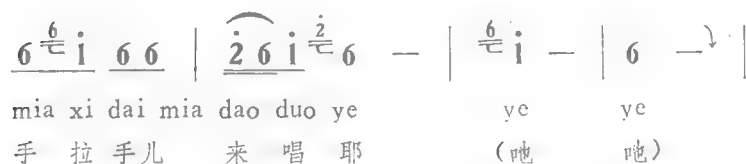
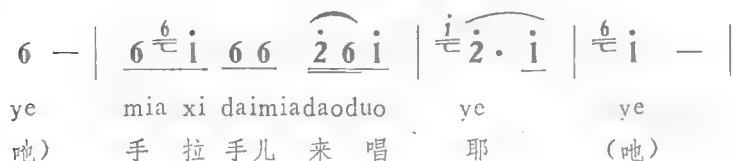
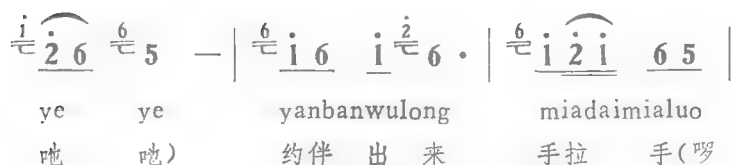
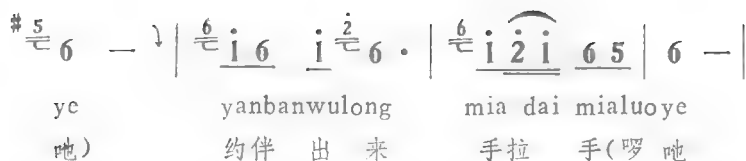
$\frac{2}{4} \frac{3}{4}$

(女 腔)

通道  
侗族

稍慢







ye ya he ye ya he ye。  
 哋 呀 啲 哋 呀 啲 哋)。

杨进流、吴安青唱，译 怡 明记谱

# QIA JAO QING BAN TAD LONG YONG

## 高坡顶上阵阵风

1=B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(拦门歌)

通道  
侗族

稍快



qiajaoqingban ja taolongyongma longdong  
 高坡 顶上 (加) 阵阵 风(吗 龙 冬



weilongdongweigule longdong xi dongmenglunle  
 喂龙 冬) 下溪 (嘞) 潺潺 (兮) 雾朦 朦 (嘞



longtaodong taolongdong oweidonglong wenleweilongdong  
 龙陶 冬 陶龙 冬 呵喂 冬龙 文嘞 喂龙 冬)



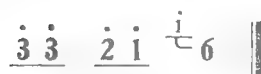
dongximonglong   ja                      ji xen xu ma   long dong  
 碰到      猛虎      (加)                      卧在   地 (吗   龙   冬



weilongdong   xengxi   le                      xumeng xi   xi  
 喂龙   冬)      身上      (嘞)                      淋雾 (兮   兮)



jaoxulengle      longtaodong   taolongdong   owei jiaoxu  
 头昂   起(嘞)      龙陶   冬      陶龙   冬   呵喂   教休



jiamuweilongdong  
 加母   喂龙      冬)

姚仁贵唱      杨同仁译      廖崇信记

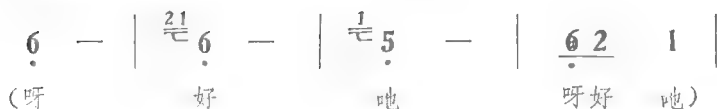
地      堂

$1 = {}^b G \quad \frac{2}{4}$

# 一、女腔

通道  
汉族

中速





侗: jin din lao dang nia ngao tao  
译: 进了 歌堂 娘先 唱(吔)



jin ain lao dng niangao tao  
进了 歌堂 娘先 唱(啊)



niang jin ao tao sa  
(吔) 我娘 先唱 开



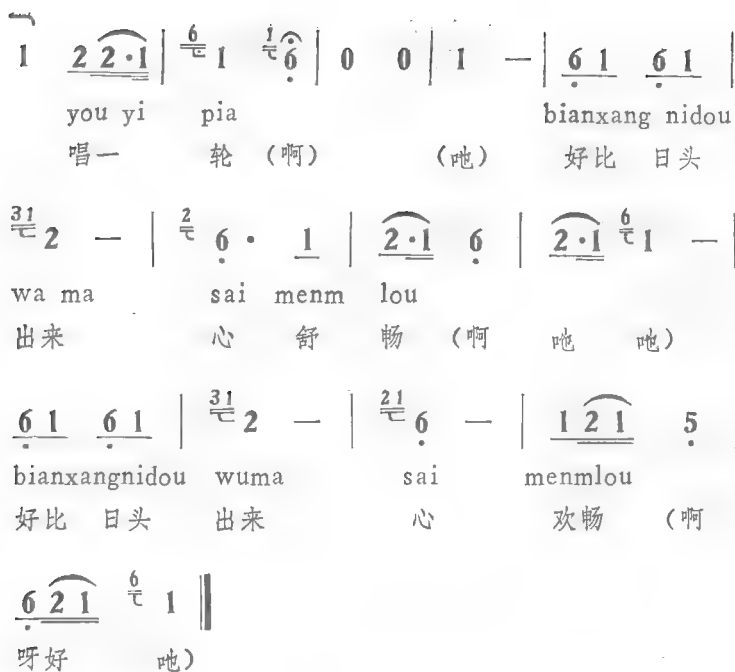
gong lou niangjin aotao  
路 歌 (喔 吔) 我娘 先唱



cagoug lou da sa song so  
开 歌 路 放 开 嗓 子



you yi pia da sa song so  
唱一 轮 (吔) 放 开 嗓 子



杨生梅、龙田妞唱

吴永成译、记 张光召拼音

## 二、男 腔

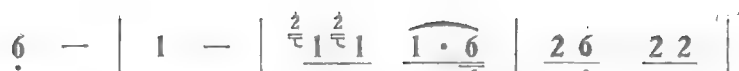
1=F  $\frac{2}{4}$

通道  
侗族

中速







kai nian con yi

呀 啊 哎 欧 呀) 正月 初一



laonin mei

kai nian con yi

是新 年(哎) 呀 咳) 正月 初一



lao nin mei

是新 年 (呀 咳)



ban mie xian gei ti hong niong

十 八 郎妹 正爱 玩 (唉 啰 呀啊 呀



ban mie xian gei ti hongniong

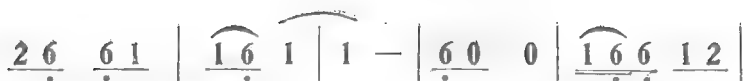
咳) 十八 郎妹 正爱 玩,



ni en hongniong long gen jie

ni en

龙 爱 风来 风爱 龙, (呀 咳 噢唉) 龙爱



hongniongtonggen jie

dai sei xiubai

风来 风爱 龙 (呀 咳) 情 哥 连妹



sen sen bu yiu dai sei xiu dai sen sen

正 当年, 确是 情哥 连妹 正当 年,



jianbenhongniong

(唛 啰 呀啊 呀 咳) 盛 花 时节



long bong jie jian ben hongniongjongbong jie

爱 花 鲜(哟) 盛花 时节 爱花 鲜



liaobenwaxi

li kui dui

liao ben

花落 时节 各自 散 (呀 咳 唛啖) 花落



waxi li kui

dui

时节 各自 散 (呀 咳)



gongningjiulang shen gu dan shenguo dan

可怜 我郎 身 孤单 身孤 单



xiu mei yinan

(噢 罗 呀啊 呀 唉) 等妹 一年



you yi nian yi nianyouyi nian yie mou dou sen

又 一 年 一 年 又 一 年, 蝌 蚪 脱尾



bin du yie yiemou dou sen bin du

变青 蛙 (呀 咳 噢依) 蝌蚪 脱尾 变青



yie jiu iang yen xi

蛙 (呀 咳) 我郎 正是



danshen han jiuiang len xi dan shen han

单 身 汉, 我郎 (呀) 还是(唉呀) 单 身 汉(呀)

$\underline{1\ 5}$   $\underline{6}$  —

生存 咧)。

杨校生、龙令生唱 吴永成记

李 静理词 张光召拼音

# 吡 普

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(一)

通道  
侗族

稍快

$\underline{\times \times}$   $\underline{\times \times}$  |  $\times \uparrow \times 0$  |  $\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$   $\underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}}$  |  $\underline{6}$  — — |

(奔情 嘟啰 哈啦 咳! 修呀 能 呵 呀

$1$  — |  $\underline{\underline{3}} \underline{2 \cdot 1}$   $\underline{\underline{6}} \underline{1}$   $\underline{\underline{1}} \underline{6\ 0}$  |  $\underline{2\ 2\ 1}$   $\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$  |

哈 嗨 啦) 走进 歌堂

$\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$   $\underline{1\ 2\ 1}$  |  $\underline{1} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6\ 0}}$  |  $0\ 0$  |  $\underline{2\ 2\ 1}$   $\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$  |

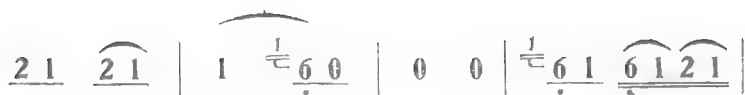
脚跟 脚(啊 呀) 走进 歌堂

$\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$   $\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$  |  $\underline{6}$  — |  $\underline{6}$  — |  $\underline{1}$   $\underline{1\ 6}$  |

步跟 步(啰 呀 呵 哎)

$\underline{\underline{2}} \underline{6\ 1}$   $\underline{\underline{6}} \underline{1\ 6}$  |  $\underline{\underline{2}} \underline{1}$   $\underline{2\ 1\ 6\ 1}$   $\underline{6}$  |  $\underline{\underline{2}} \underline{6\ 1}$   $\underline{6\ 1\ 2\ 1}$  |

客不 向前 (呀) 我 向 前 客不 先 走



我先走 (呀), 客不先走



我先走 (啰 呀 呵



呀) 客不进堂 我进堂



(啵 啵 喂 呀 咳



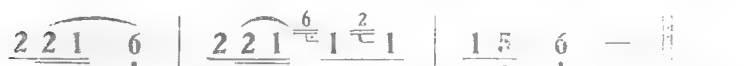
呀)客不先走呵 我先走 客不进堂



我进堂 (啰 呀) 客不向前 我向前 (啰



呀) 我(呀)学若 前辈 这样



做(啰) 这样 做(啰 生存 咧)

吴尚德唱 张光召记 汪志翔录 吴永成译

# 地 普

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$

(二)

侗族  
侗族

稍快

(领)



xiang guei bian gai kai nen you yi hua

湘 桂 边 境 开 个 友 谊 花 (啰

(齐)

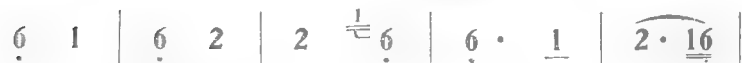
(领)



you yi hua nai dao qian yu

呀) 友谊 花(啰 呀) 好 似 亲 如

(齐)



yi ja nen yin ba

一 家 鱼 水 情 (啰 呀 啊 啰)

(领)



nen yin ba

guen niao sang nia

鱼水 情(啰 呀) 和 三 江 人

(齐)



jai nong ben

jai nong ben

民 如手 足 (啰 呀 啊) 如手 足(啰

(领)



dong den jong nia jao jong bia

呀) 就 像 树 叶 连 树 根 (啰

(齐)



jao jong bia

呀 啊) 连树 根(啰 呀)

(领)



zi cong nin jia you dei xang wen

自 从那 年 (哟) 把 乡 分 (啰

(齐)

(领)



dei xang wen

wen sen

呀) 把 乡 分(啰 呀) 分 省



wen xan gei wen sai jiai men ma nong men

分 县 不 分 心, 哥 常 来 妹 常

(齐)



dang

nong men dang

去 (啰 呀 啊) 妹常 去(啰

(领)



bai bai ma ma gen ja yin

呀) 来 来 往 往 更 加 勤 (啰

(齐)

(领)



gen ja yin jiu yun

呀) 更 加 勤 (啰 呀) 我 站

(齐)



niao wang ei jieja niao

在 黄 岩 自 家 门 (啰 呀

(领)



jie ja niao dui xiao

啊) 自 家 门 (啰 呀) 对 着

(齐)



san nia song so ga song so ga

三 江 送 歌 音 (啰 呀 啊) 送 歌 音 (啰

(领)



jai nong ge nia yong ga qen lei

呀) 兄 弟 隔 河 回 歌 听 得



(齐)



zhen

qen lei zhen

真(啰 呀啊 呀

啊

听得 真(啰

(领)



ham yam niao jiu yin sei ga

呀) 好 像 就 在 自 家 门 (啰

(齐)

(领)



yinsei ga

nou man

呀) 自 家 门 (啰 呀)

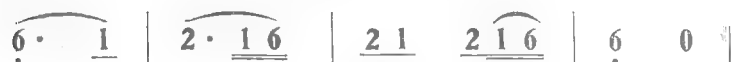
哪 天



xou xi le kong da ma wan

休 息 得 空 多 来 玩 (啰

(齐)



da ma wan

呀 啊) 多 来 玩 (啰 呀



啲 啰 呀 呀 啰 啲 呀 啰



啵 啵 啵 啵 呀)。

说明：此歌流行于坪坦公社。坪坦原属广西三江县，1954年划归湖南通道县。坪坦与三江仅一山之隔，来往频繁。

杨校生等唱 吴永成译、记  
张光召拼音 李静理词

啵 普

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(三)

通道  
侗族

中速

(领)

(齐)



jiu qang jiu lu bu jiu lu bu jiu ju

我走 这条路 赞美这条路(啵 呀) 这条路(啵 呀)

(领)



jiu yang jiu nia bu jiu nia

我走这 条河 赞美这 条河(啵 呀 呵 嘿)

(齐)

(领)



bu jiu nin jiu bu xai xao gu lou mei

这条河(啵 呀) 我唱 你寨 新鼓 楼(啵 呀)

(齐)

(领)



guloumei

lou pang da xai

dou jen bia

新鼓楼(啰 呀)

立着

寨中

象岩

山(啰

(齐)



dou jen bia

呀 啊 嘿)

象岩山(啰

呀

呀 啰

吔



呀 啰 嘿)!

龙令山唱

郑伯农记

# 嘎 十 五①

1=C  $\frac{2}{4}$

通道  
侗族



(嗯

哦

吻

呀

喂而

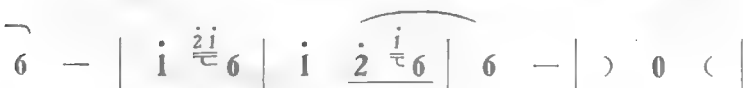


呀

喂

喂

歪



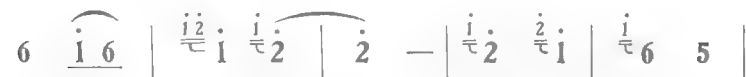
呀 溜 嘞 喂



嗯呀 喂喂 呀 啊 哥)



lao tang      jou wai      lie ju  
哥 从 歌 堂 门前 过 (啊)



ban gei      lao dang      dao lao dang  
为 何 不 进 歌 堂 坐 (啰



ban gei      da gun      dao da gun  
咧) 哥 不 进 门 我 先 进



nai      jiu      la ban gu gen  
(乃) 哥 哥 不 坐 来



mie      gu le      la mie      gu le  
我 先 坐 我 坐 歌 堂



mang lai ya

先 开 口

jiu

(喂 哥)



la ban gu ge jio e se

我 唱 头 来 哥 来和 (咧)。

注：①喂十五：进入歌堂后唱。

吴胜兰、吴七运唱 吴永成译、记

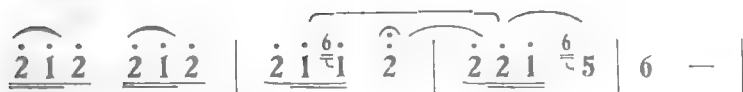
李 静理词 张光召拼音

## 十 五 歌

1=D  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通调  
例茨

中速



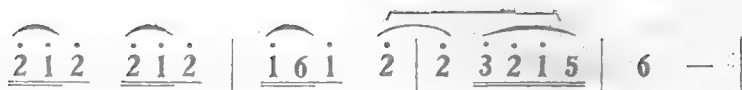
nin bei ben wei lang da ma

去 年 八 月 郎(哟) 来 过



nin nai ben wei jou shu jai

今 年 八 月 我 等 哥, (咧)



shumen niangduan jai bu ma

十 五 月 圆 哥 不 来 (呢)



nong sai jou yang langm men ling

妹 心 就 像 冷 水 泼 (呀 嘞)。

栗太锦唱 汪志翔录音 黄国群记

吴永成、李 静译词

## 地 断

1=A  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

### 一、女 腔

通道  
侗族

中速



(呀 地 呀 地



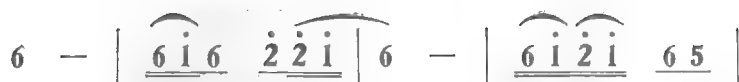
men mang wu ma bei qing cao

地) 什 么 出 来 暖 融 融 (地)



men mang wu ma ben qing cao

什 么 出 来 暖 融 融 (地



men mang gai wa

tei jen ji

哏) 什 么 开 花 满 山 红(啰



men mang gai wa

哏 哏 哏) 什 么 开 花



tai jen ji

sen sen lai mang ho zo

满 山 红(啰 哏) 村 村 成 立 合 作



hua

sen sen lai mang ho zo

社 (哏) 村 村 成 立 合 作



hua

men mang sen nao

社(噢 哏 哏) 什 么 生 活

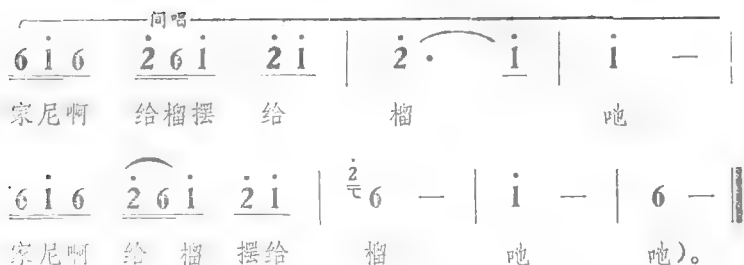
——接间唱——

——尾声——



man yu jong

乐 无 穷(啰 哏 哏呀 喔 哏



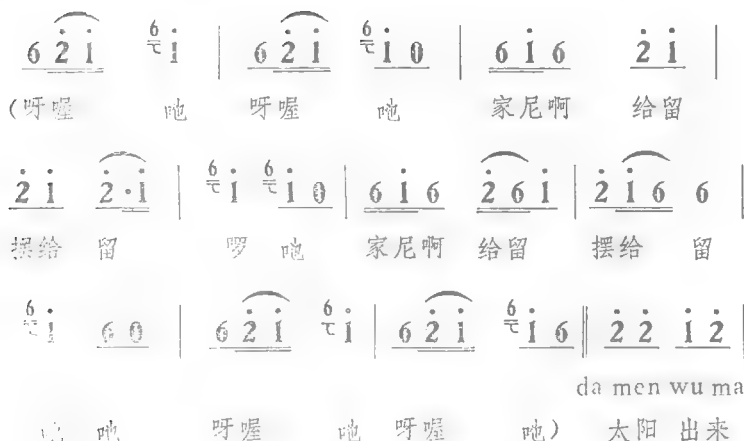
注：如果词唱完，或者不再唱了，就不再唱间唱，而直接唱尾声：如果需要再唱就接唱间唱反复，而不接尾声。

杨进流唱 白诚仁记 吴永成译

## 二、男腔

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
侗族



da men wu ma





ben ging cao

暖融 融

(呀)

da men

太 阳

wu ma

出 来



ben ging cao

暖融 融

(哏 哏)

xi lou kai wa de jin ji

映山 花开 满山 红(罗哏)



sen sen fa zhan

村村 成 立

ho zo hua

合 作 社

(哏 哏)



sen sen fa zhan

村村 成 立

ho zo hua

合 作 社

(哏 哏)



xin fu sen ho

幸 福 生 活

man yu qong

乐 无 穷 (罗 哏 哏 哏)



xin hu sen ho

幸 福 生 活

man yu qong

乐 无 穷 (罗哏 呀 喔 哏)

$\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}} \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{0}$

呀 喔 咗)

杨进流唱 白诚仁记

BU IA WEN

赞 儿 童

$\frac{2}{4} \quad \frac{3}{4}$

(咗 普)

通道  
侗族

稍慢

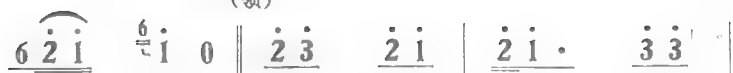
(齐)

$\underline{\times \times} \quad \underline{\times \times} \quad | \quad \underline{\overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}} \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \quad | \quad \underline{\overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{6}}} \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{0} \quad |$   
 you la hei la ya he ye ya he ye  
 (尤啦 嘿啦 呀嘢 咗 呀嘢 咗)

$\overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{6} \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}} \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \quad \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{0} \quad |$   
 jia nia gei liu bai gei liu ye ye  
 加娘 给溜 拜给 溜 咗 咗

$\overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \overset{\cdot}{6} \quad \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1} \quad | \quad \underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{1}} \quad \overset{\cdot}{6} \quad | \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \quad \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{0} \quad | \quad \underline{\overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{2}} \overset{6}{\underset{\cdot}{1}}} \quad \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \quad |$   
 jia nia gei liu bai gei liu ye ye ya he ye  
 加娘 给溜 拜给 溜 咗 咗 呀嘢 咗

(领)



ya he ye xi sen xi xing ben xing sen xiao  
呀 嗨 哟 人 人 都 说 你 村 孩 儿 是

(齐)



lai la wen luo ya ye lai la wen luo ya ye  
好 儿 童 ( 哟 呀 哟 ) 好 儿 童 ( 哟 呀 哟 )

(领)

(齐)



la wen sen xiao ben ga hang luo ya ha  
你 村 儿 童 本 异 样 ( 哟 呀 哈 )

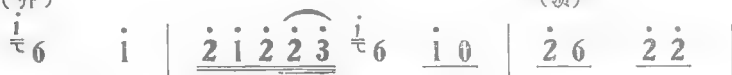
(领)



beng ahang luo ya la wen sen xiao tong ming niang yao mu luo  
本 异 样 ( 哟 呀 ) 你 村 孩 儿 聪 明 又 懂 事 ( 哟

(齐)

(领)

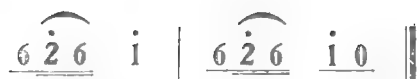


ya ye niang ya om n luo ya ye ning mu xian seng  
呀 哟 ) 又 懂 事 ( 哟 呀 哟 ) 跟 着 先 生

(齐)



du su gao xue tang luo ya ha gao xue tang luo ya  
读 书 在 学 堂 ( 哟 呀 哈 ) 在 学 堂 ( 哟 呀



ya he ye ya he ye  
呀 嗨 哟 呀 嗨 哟

杨进流、吴安青唱、译 怡 明记

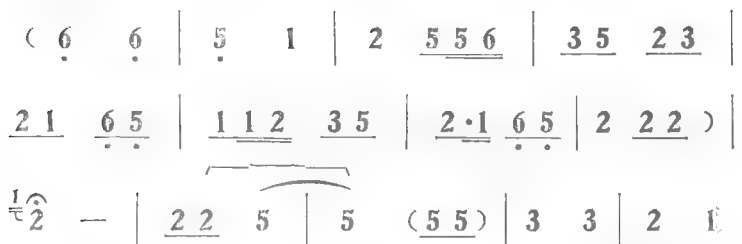
## 怀念周总理

1=A  $\frac{2}{4} \frac{3}{4}$

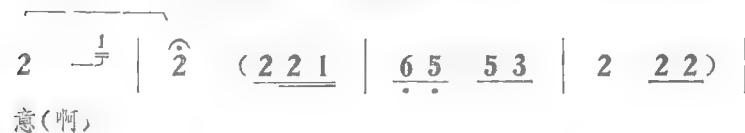
(琵琶歌)

通道  
侗族

稍快



(嘿 哎呀) 今 晚 来 玩



2 · 3 | 3 2 1 | 2 2 3 | 3 · 2 | 3 2 6 |

忆 (呀) 元月 (哟) 八(呀)日 这 (呀 哪)一(呀)

$\frac{12}{\text{C}}$  1 ( 1 1 | 1 1 1 1 | 5 6 | 2 1 6 1 6 ) |

天

1 5 6 | 3 1 5 6 | 2 1 | 1 6 1 5 |

乌 云 (嘞) 翻 滚 盖 天 边 (嘞)

( 6 6 | 6 1 6 1 6 ) | 3 1 2 | 2 3 |

侗(呀)乡 哭 声

$\frac{2}{\text{C}}$  3 — | 3 3 2 1 | 3 6 | 3 2 · 1̇ |

(嘞呵) 悲 切 切 (啊

$\frac{1}{\text{C}}$  2 — | 2 — | 1 2 | 2 ( 2 2 | 2 2 1 6 5 |

哎 嘞 哎)

5 3 2 3 | 6 1 | 6 5 1 | 2 5 5 6 |

3 2 | 1 2 2 ) |  $\frac{1}{\text{C}}$  2 — | 2 3 5 5 | 5 — |

(嘿 加呀 哎)

2 3 2 | 1 1 | 1 2 3 | 3  $\frac{2}{\text{F}}$  1̇ |  $\frac{2}{\text{C}}$  1 1 |

哭 得(呀) 天 昏 地 也 暗 (啊) 哭 声

6̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 6̣ 6̣ | 6̣ · 1̣ | 2̣ 6̣ | <sup>2</sup>/<sub>4</sub> 1̣ 1̣ · 2̣ |  
 (哪)震 (嘞呀)得 地 (呀)也 颤 (加 呀)

3̣ 2̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 2̣ | 5̣ 3̣ | 1̣ 2̣ | 2̣ (2̣ 1̣ 6̣) |  
 青 山(呀) 滴 (加呀) 泪 石 也 穿(哎

6̣ 6̣ | 2̣ 3̣ 1̣ | 2̣ — | 2̣ (2̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ |  
 咳 呀) 石 (呀)也 穿

2̣ 1̣ 2̣) | 3̣ 3̣ · 1̣ | 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 3̣ — |  
 声 声 (嘞) 呼 唤 (啰)

3̣ · 2̣ | 2̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 5̣ | 1̣ 5̣ 6̣ | 6̣ 1̣ 3̣ |  
 周(呀)总 理 (哟) 山 河 伴(啊)人

3̣ 1̣ | 2̣ (2̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 2̣) | 3̣ 3̣ | 1̣ 1̣ 2̣ |  
 齐 声 唤 对 着 苍(呀啊)

3̣ — | 3̣ · 2̣ | 3̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 1̣ | 5̣ 6̣ |  
 天 表(啊)心 愿 表 (嘞)

3̣ 1̣ 5̣ 6̣ | (2̣ 2̣ 1̣ 6̣) | 6̣ 1̣ | 1̣ 1̣ 2̣ |  
 心 愿(哟) 众 人 愿 拿

3̣ 5̣ · 2̣ 1̣ | 1̣ 3̣ 2̣ | 2̣ — | (2̣ 2̣ | 2̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣) |  
 命 来 (嘞) 换 (哎 换)



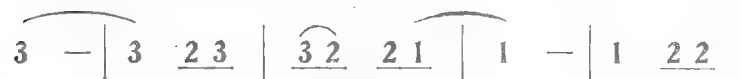
总 理 (呀) 总 理 你 (呀) 不



能 (哟) 走 啊 愿 你 长 (呀) 寿 在 (呀)



人 间 (啊 喂)



侗 (加呀) 家 心碎 肠 (加呀)



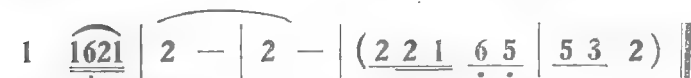
也 断 肠 也 断



茶不 思 (加 呀) 饭不 (啊) 想 (哟) 从 此 (呀)



后 您 的 (呀) 恩 (啊) 情



永 不 忘。

王保林唱 吴永成记

李 静编词

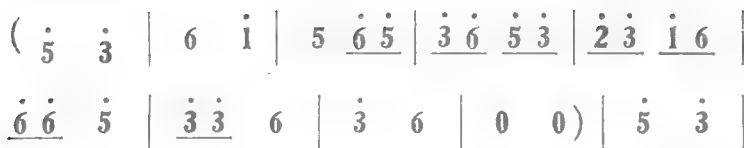
# 嘎 地 嫩

1 =  $\flat B$   $\frac{2}{4}$

(牛 腿 琴)①

通 道  
侗 族

稍快



jiu xiang

我 想



gang xao xao you gei

讨 你 (嘞) 你 不 肯 (嘞)



dan nia gao yan wei nie

留 你 在 家 象 只 (嘞)



dou du beou xa chang

山 羊 孤 苦 伶 仃 太 可 怜,



jiu

妹 (呀啊 哎 呀 啊 唉 呀





呀 线)。

注：①嘎地噠：用牛腿琴弹奏的歌。

吴子英唱 吴永成记

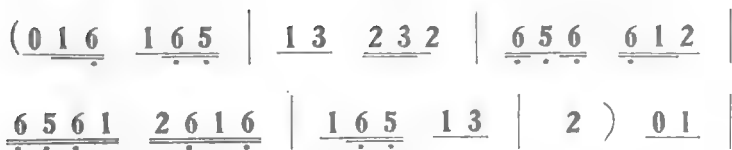
## 歌唱侗家新生活

1=G  $\frac{2}{4}$

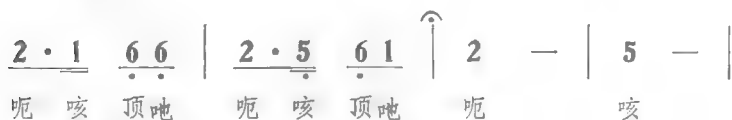
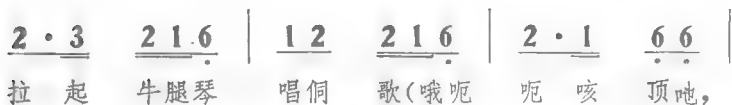
(牛腿琴)

靖县  
侗族

中速



我





呃 顶 咙咙咙 来, 咙咙咙 来



咙咙咙 来咙 哪咙 来), 山歌 越唱 越清 醒,



牛腿琴 越拉 越好 听, 共产党 领导 实在 好,



幸福 生活 唱 不 尽。(咙咙咙 来, 咙咙咙 来,



咙咙咙 来咙, 哪咙 来, 咳 咳



顶 吨)。

石国兴唱 吴永权、罗瑞龙记

## 琵琶歌

1=C  $\frac{2}{4}$

(嘎 琵琶)

靖县  
侗族

中速



jinge yaoga ga e mang maoluangai  
亲解 多嘎 嘎 鹅忙 毛汪 哎



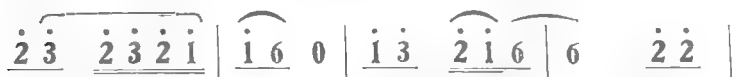
bang xu qing tong

榜 须 今 董



weipong a bang shueng liou jia

歪潘 (啊) 邦 顺 寮 加



weiai yue lai ji a jou shogo

歪哎 (哟) 来机 (啊) 亲 锁哥



xing ga ding dang lo

新 嘎 顶 担 (啰)。

**歌词大意：**多好的朋友啊！我们大家坐在一起，要是不唱歌用什么来伴夜。青年人唱得多好啊，老人讲得更好，我可是唱不好，请大家原谅吧！

姚老球唱 柳 羽、吴永权记

明天天亮分出乡

$$1 = {}^b\mathbf{G} \quad \frac{4}{4}$$

(伴 嫁 歌)

新晃侗族

稍慢、柔和地



墙(哎) 上(哎)

栽(咄) 姜



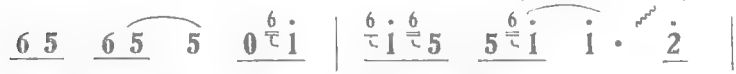
姜(叟) 叶

(哎)

黃

(欧)

那



风(呵)吹(哟)

那

姜(哪) 叶(哟)



落(哇) 洞

(欧).



落(哇) 洞

(呵)

堂

(欧)。



今(呵)夜(哟)

姊(呵) 妹



同(呵)

灯

(哼)

坐

(哟)

哪)



明(哪)日(哟) 哪) 天(哪)亮(欧)



分(哪) 出 乡 (欧 欧)



分(哪) 出 (哼) 乡 (欧)。

杨先柳、杨冬英唱 吴忠泽记

## 大家陪伴到天明

1 =  $\flat B$   $\frac{4}{4}$

(伴 嫁 歌)

新晃  
侗族

稍慢、柔和、抒情地



墙(哪) 上(哎) 栽(的)姜



姜(哪) 叶 (哎) 青 (哟, 是)



风(哪)吹(哟) 姜 叶(哟)



落(哩) 洞 庭 (哟 是)



落(哩) 洞 (哼) 庭 (哟)。

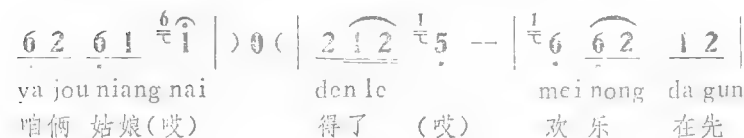
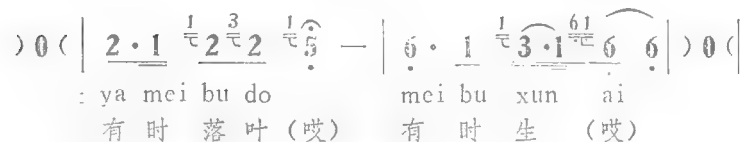
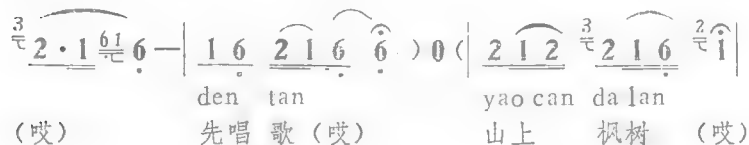
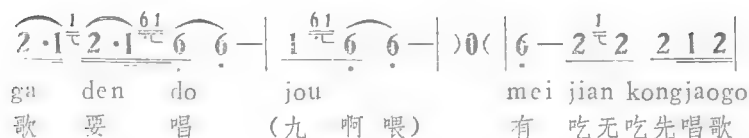
# 嘎 究①

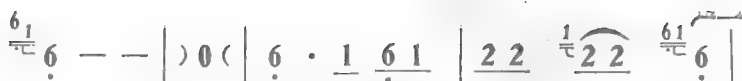
1=F  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

(双 歌)

通道  
侗族

稍快





(啊)

yong mao mei gu yinu

管 它 喜 愁 如 何 (哎 而



liou da len

丢 在 一 边 (呀 累 展 景)

注：①唱歌时一般两位姑娘和两位男青年对唱（即双人歌）。

杨世梅、龙田姐唱 吴永成译、记

张光召拼音 李 静理词

## 双 歌

1=C  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$

(嘎 敦)

通道  
侗族



jiu

(吉 喔

wai

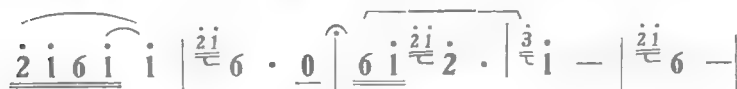
喂

ya

呀

e

呃



li

哩

wai

喂

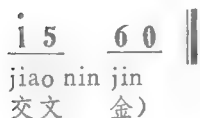
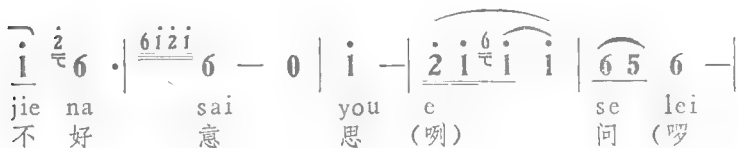
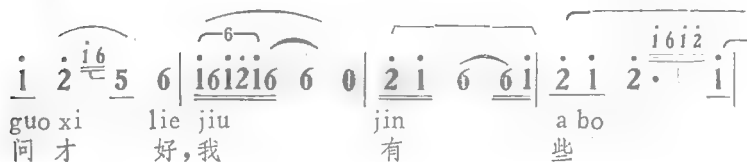
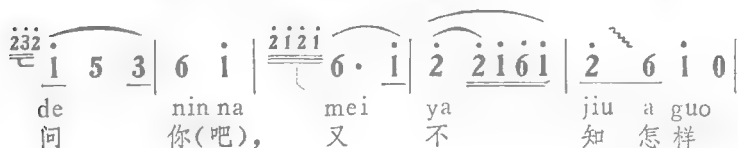
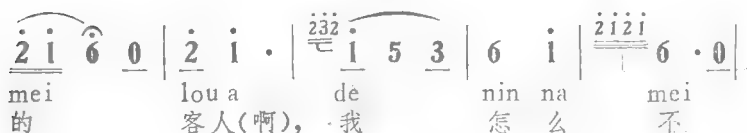
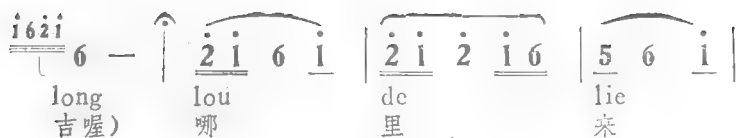
ya

呀

wai

喂





杨进流唱

白诚仁记

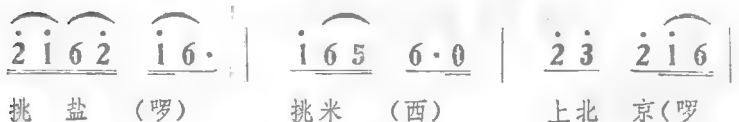
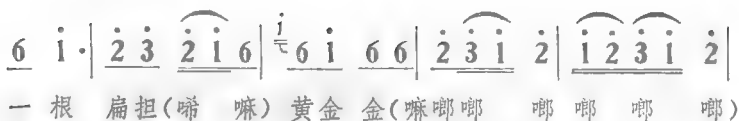
# 我爱毛主席

1=C  $\frac{2}{4}$

(嘎 花)

通  
道  
侗  
族

中速 深厚亲切



杨再首唱 赵洪滔记

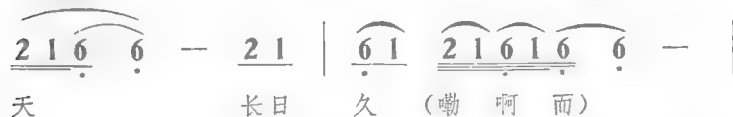
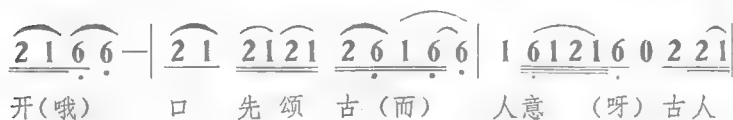
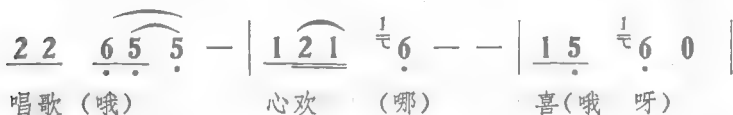
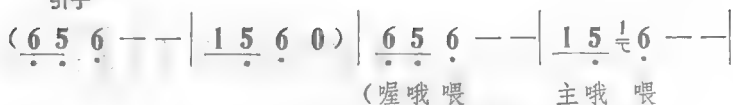
# 开口抛砖为引玉

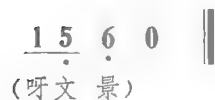
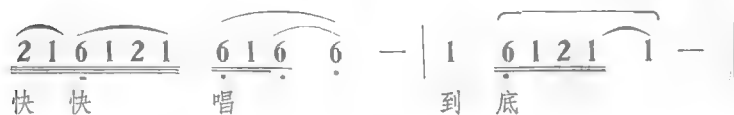
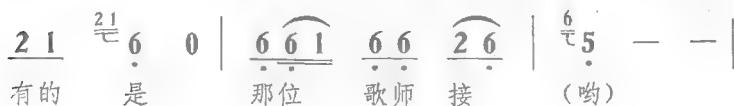
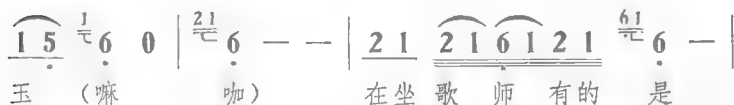
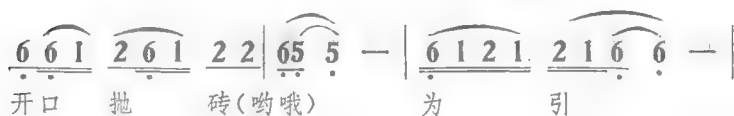
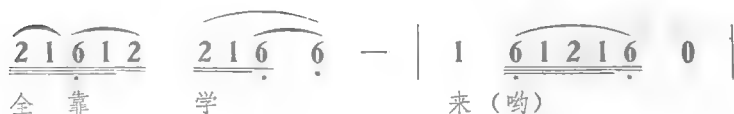
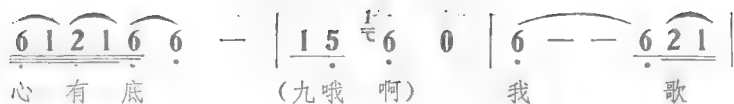
1=F  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

通道  
侗族

中速

引子





李金苹、吴金妹唱

汪志翔录音

张光召记谱拼音

李静理词

# TANG A LA MU

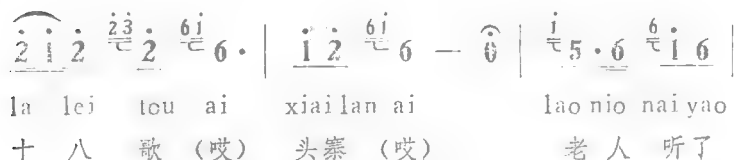
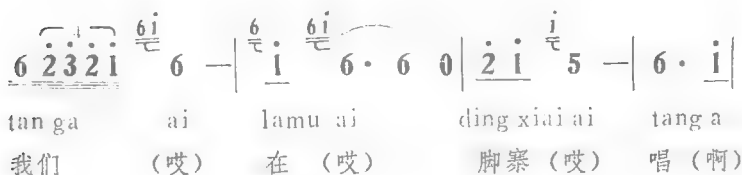
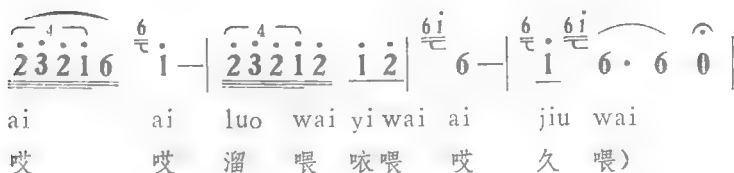
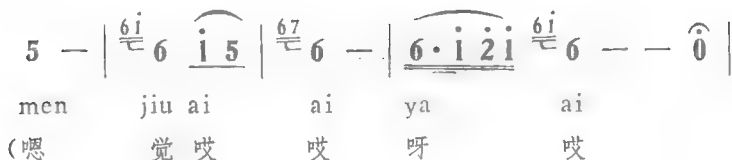
## 唱 十 八 歌

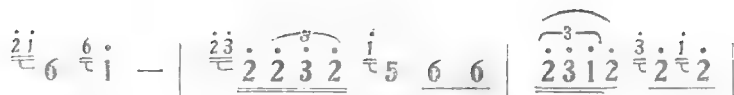
1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

(阿 够)

通道  
何焱

稍慢

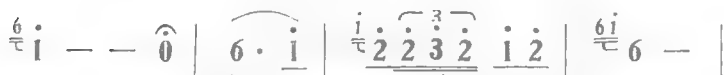




ai ai      beng xiang    ni nien tou    ai      guan ji  
 (哎 哎)      以为      我 们 都 (哎)      很 快



ai      ai xi      ai      mei ji      ya jiu      niang nai yi  
 (哎 哎) 活 (哎)      其 实      我 俩      很 烦 闷



ai      tang      a yin      yui jia      ai  
 (哎)      因 为      还 没      找 到      (哎



ai ding      ban nei      luei jia lun jing  
 哎) 爱      人 (呐      雷 加 伦      静)

龙凤菊、龙翠云唱      龙 云译  
 廖崇信、怡 明记

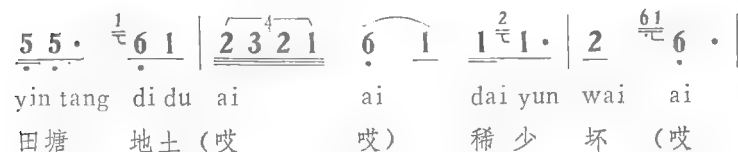
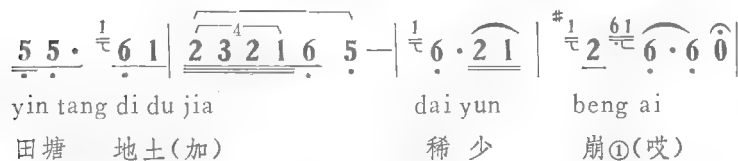
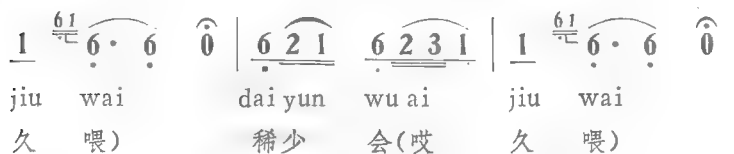
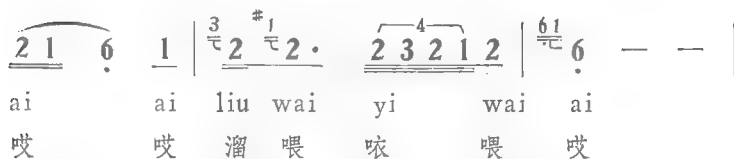
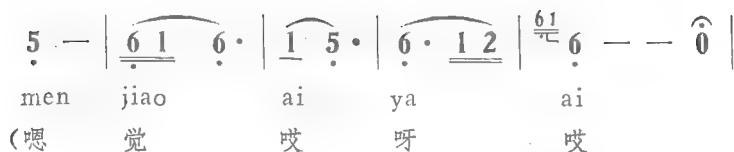
DAI YUN WU

稀 少 会

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

(阿 够)

通道  
侗族





jiu ai sao ban yinlai jia a  
久 哎 平 伴 人好 (加 啊)



dai yun ma ai luei jia len jing  
稀 少 来 (哎 雷 加 轮 静)

注: ①崩: 即垮的意思。

吴培彩、吴生花唱 龙令山译 怡 明记

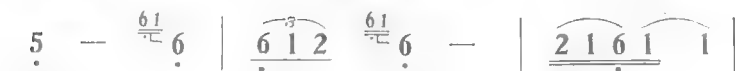
TAI YUN WU  
稀 少 来

1 = F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

稍慢

(阿 够)

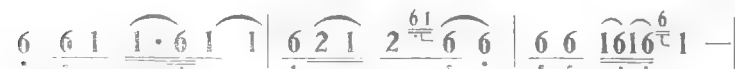
通道  
侗族



weng jo ia ai a c  
(喂 觉 呀 唉 啊 呃)



liou wai yi wai jo wai tai yun wu a  
溜喂 喂 觉 喂) 稀少 来(啊)



liang tang didu a tai yun feng ai giang tan di du a  
田 塘地土 (啊) 稀少 崩 (哎) 田塘 地土(啊)





tai yun wai ai      gai xiang yang ling lai      va  
 稀 少 坏 (哎)      没 想 到 (来 呀)



saofan yeng nai      ja      tai yun      maai      lei ja nieng jing  
 要好 同伴      (架) 今 夜 来 (哎 累加宁 金)

杨培将、李婉莹唱      龙完成译      廖崇信记

# NAMU MEN DEI XIAO MANG NAI XUAN

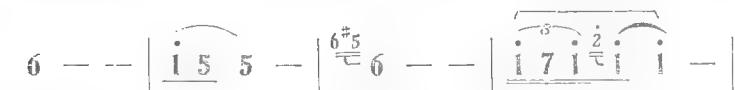
你 村 井 水 好 样 冷

1=E  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

(嘎敦女腔)

通道  
侗族

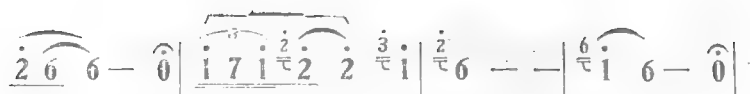
中速



jiu      ou      wai      ya  
 (久      呕      喂      呀)



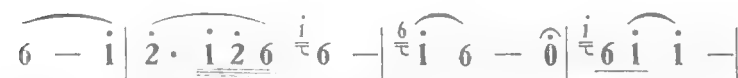
ai      ya      ai      ai li  
 哎      呀      哎      哎 哩



ai ya a ai jiu  
哎 呀 啊 哎 久)



nam ma men dei lai xiao  
你(嘛) 村 井 (来) 水



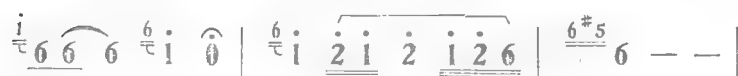
mang jia nai xuan nam ma  
好 样 (么) 冷 你(嘛)



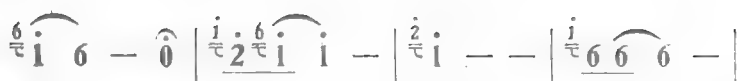
nia xiao dei jin mang jia nai  
村 河(得) 水 好 样 (乃)



xong la sen nin sen dei xiao  
凶 你村 的 人 怎 么



mang a jia jia jian nan  
好(啊) 加) 不 客 气



jiu                      deng a                      du                      mei ya  
(久)                      凳(啊)                      还                      没(呀)



ban                      ga                      jiu                      pen                      len                      jia  
搬                      歌                      就                      逼                      (嘞                      加



wen jing

文静)

石财湾、石柳湾唱

吴安青、杨进流译

怡 明记

HLA SE SA BU JL JLU YAO

篱挡三层拦我妻

$1=A \quad \frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

(嘎敦男腔)

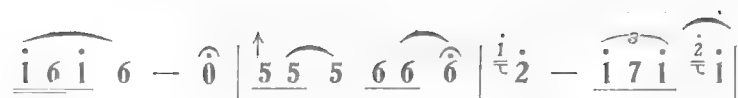
通道  
侗族



jiu                      wai                      ya                      a  
(久                      喂                      呀                      啊



ai      li                      ai                      ya                      a                      ai  
哎      哩                      哎                      呀                      啊                      哎



jiu                      xing nai xiang a              jie

久)                      路(乃) 边(啊)              土



ken                      se                      wu                      zhe

墙                      挡                      猪                      (舍)



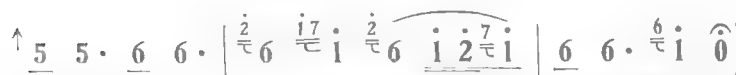
pianmu                      hia              se                      sa ma

走                      篱              挡                      三(吗)



bu                      ji la                      jiu lei                      yao

层                      挡(啦)                      我(嘞)                      妻



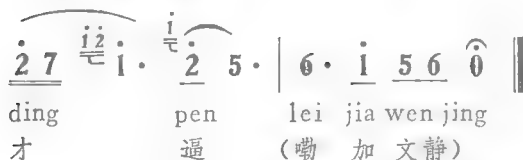
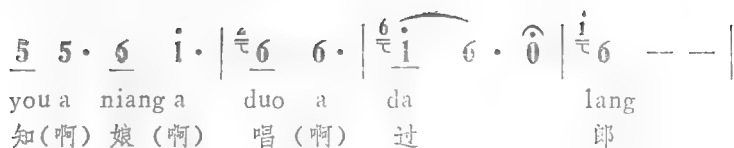
yon ma niang a              lei      lai ga                      lang a      ding

知(吗) 娘(啊)              会 (来) 歌                      郎(啊) 才



ding duo                      lei                      jiu

才 唱                      (嘞)                      久)



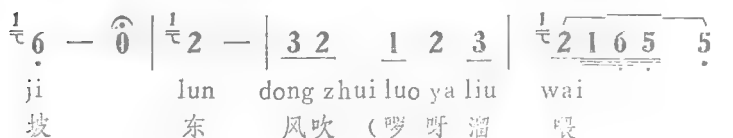
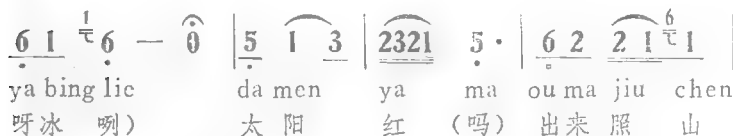
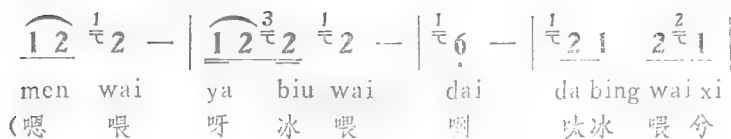
杨进流、吴安青唱、许 怡 明记

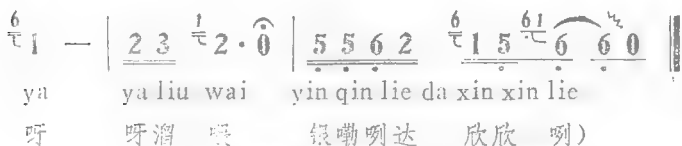
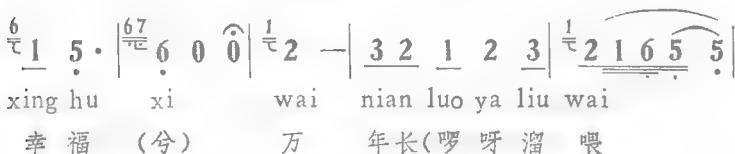
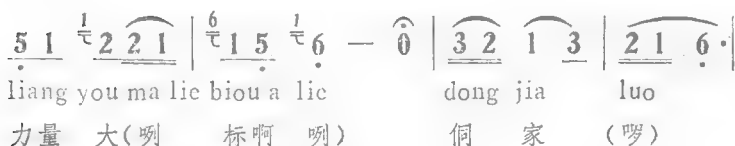
DA MEN YAMA  
太 阳 红

1 =  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

(宛 短 吐)

通道  
侗族





龙凤菊、龙翠云唱 龙令峰译词 怡 明记录

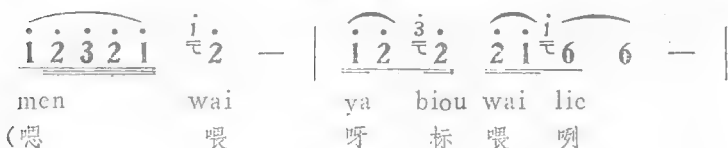
# LAO YA DAN OU JING WEL KOU

## 邀你进田去搞谷

$1 = {}^b\text{E} \quad \frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

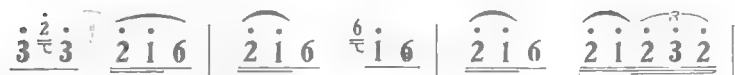
(宛 短 吐)

通道  
侗族

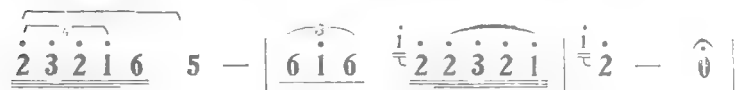




tai bing wai                      ya ding lie                      lao ya  
 呔      冰 喂                      呀      丁      咧)                      约      你



dan ou xi                      jing wei kon ma      jia a      jia ai  
 进 田 (兮)                      去      摘      谷(吗      加      啊      加      哎



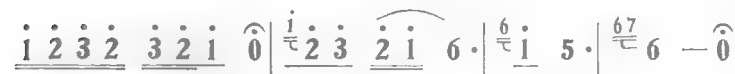
wai                      ya                      jia ai                      wai  
 喂                      呀                      加 哎                      喂)



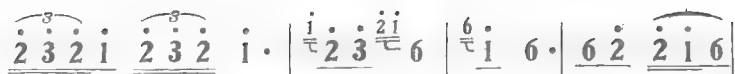
yao ai      luo                      lei jiu                      xi                      ou sien xing ma  
 我 俩      (啰)                      就      象                      (兮)                      米和      粳 粳



la guan      sai ma      lang jiu      ai wai      tuan      ai  
 冰和      雪(吗      郎久      哎 喂      团      哎



wailaleia lei a lai                      yao ai luo                      lei jiu      xi  
 喂啦嘞啊 嘞啊嘞)                      永在(啰)                      一      起      (兮)



leng sa mei ya ge li e ge lie li liang e

难 舍 离 (呀 格哩 呃 格咧 哩良 呃



ge lie yin xing liedi xin xing lie

各 咧 银杏 咧底 欣行 咧)

龙凤莉、龙翠云唱 龙 云译  
伍菁萍、怡 明记

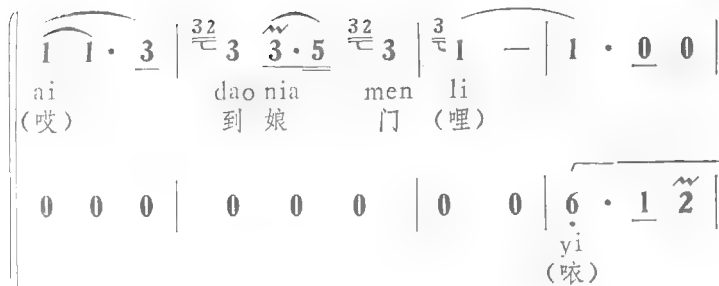
DAO NIA MEN

到 娘 门

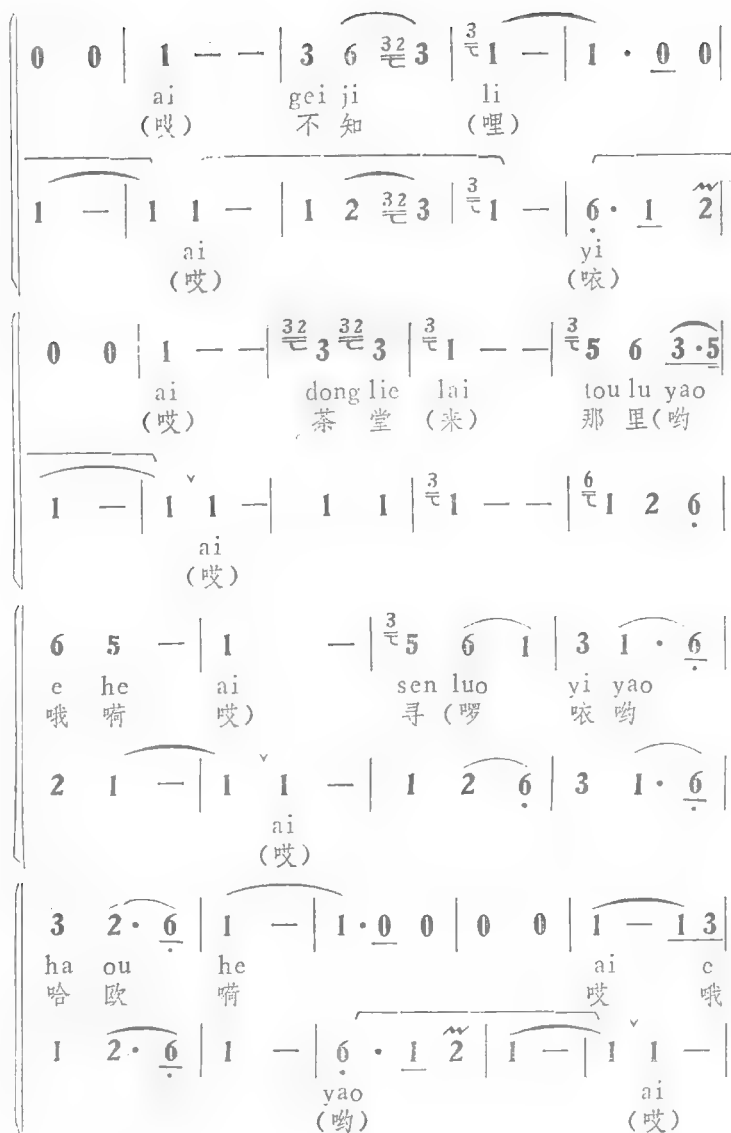
$\frac{2 \ 3}{4 \ 4}$

(嘎 悄)

通道  
侗族







hou lu he yao fan li  
喉 路 喃 若 还 (哩)

1 2. 6 | 1 — — | 1 3 | 1 — | 6. 1 2 |  
yi  
(依)

0 0 | 1 — — |  $\overset{3}{\text{C}} \dot{6}$  1 |  $\overset{\sim}{3} \overset{\sim}{2}$  | 1 — | 1 0 |  
ai lu nieng lai  
(哎) 那 人 (来)

1 — | 1 1 — | 1  $\dot{6}$  |  $\overset{3}{\text{C}} 1$  | 1 —  $\vee$  | 1 — |  
ai ai  
(哎) (哎)

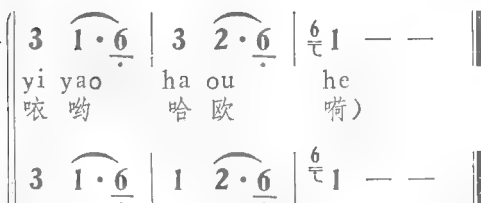
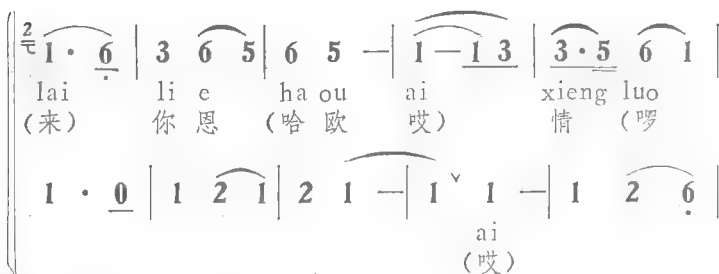
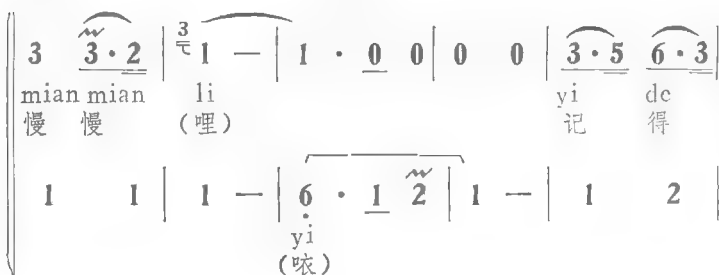
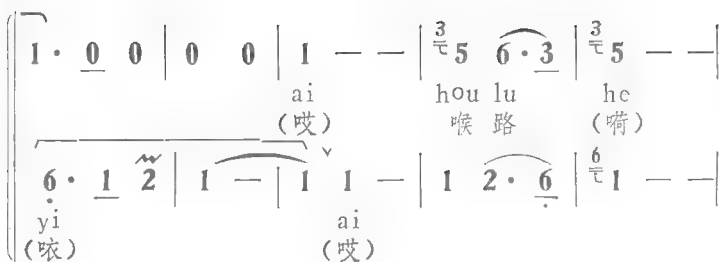
1  $\overset{32}{\underline{\underline{3}}}$  3 | 6 5 | 6 5 — | 1 — 1 3 |  
xue bao yao e he e he ai  
说 报 (哟) 哦 嗨 哦 嗨 哎)

1 1 6̣ | 2 1 | 2 1 — | 1<sup>v</sup> 1 — |  
ai  
(哎)

3. 5 6 1 | 3 1. 6 | 3 2 | 3 2 — |  $\frac{6}{\text{♩}}$  1 — |

gan le yao yi ya ha ou ha ou he  
我 (咯 哟 依 呀 哈 欧 哈 欧 嘴)

1 2 6 | 3 1. 6 | 1 2 | 1 2 — |  $\frac{6}{\text{♩}}$  1 — |



石庆江(高)、石万兴(低)唱  
怡 明、陈 贵记

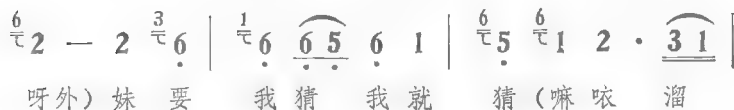
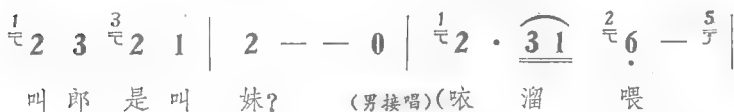
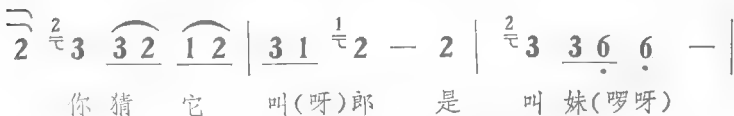
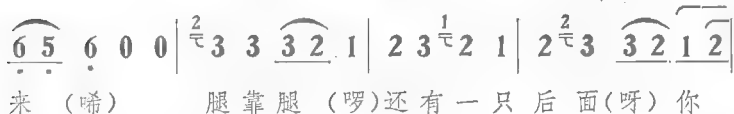
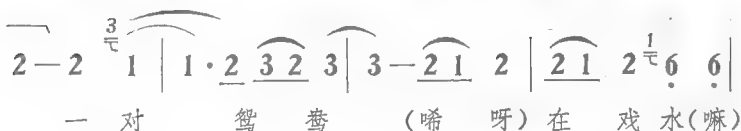
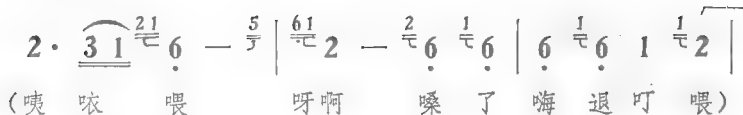
# 嘎 断

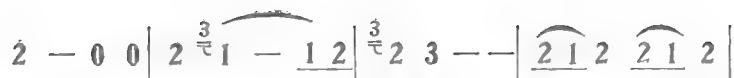
1=F  $\frac{4}{4}$

(猜 歌)

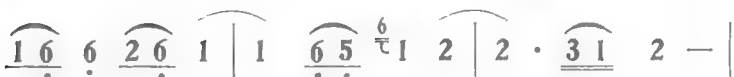
通道  
侗族

稍快

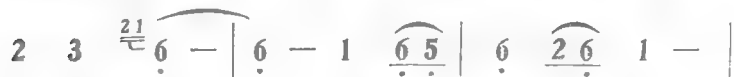




喂) 一 对 (呀) 鸳鸯 (啼 呀) 在 戏



水 (嘛) 哥 来 猜 (嘛 哩 喂)



自 古 (啰) 鸳 鸯 (啼) 成 双



对 (嘛 哩 喂) 一 只 (啰) 打 单



(啼) 是 情 哥 (啰 呀 噪 喂 呀啊



退 叮 喂) 走 在 后 面 (啼)



叫 情 妹 (哟) 叫 情 妹 (啼 呀 噪 喂



文 情 溜 喂 呀 喂 哎 生 存 咧)

吴凤兰、吴士运唱 吴永成记 李 静理词

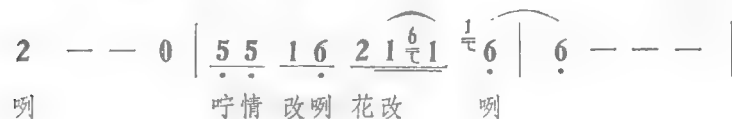
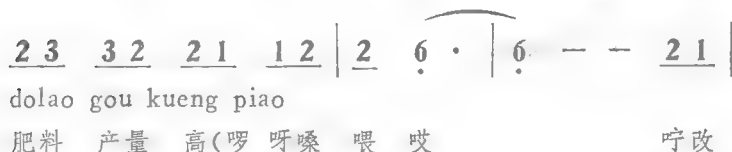
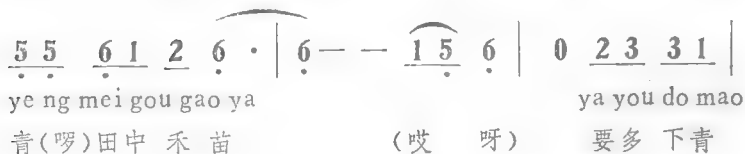
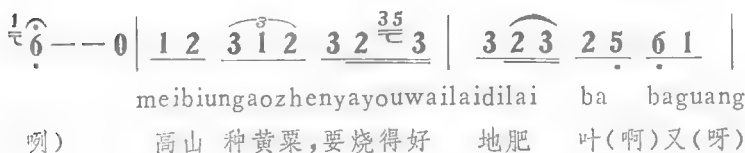
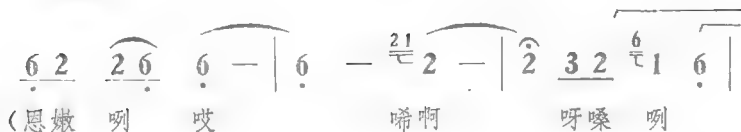
# 高山种黄粟

1=D  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4} \frac{5}{4}$

(嘎 究)

通道  
侗族

自由地





主情 改咧 班 改 咧)

李德西、李德望唱 张光召、江柏永记

汪志翔等录音 张光召拼音

言<sup>①</sup> 补 嘎

$$1 = D \frac{6}{4} \frac{4}{4}$$

通道侗族

中速



(恩 哥喂 哎)

退哥 喂 哎



喂 哎 哥)

银色的巨龙盘绕山



岗 喂喂 哎 主而)

## 金色的凤凰



煽动 翅膀

(退哥喂 而



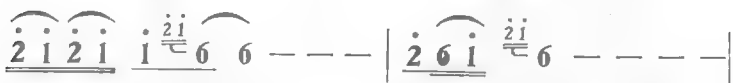
花面 哥)

五月的 晒布 光 彩(呀)



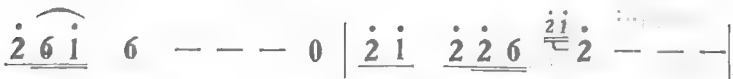
异 样(喂 而 咧)

吊 脚 楼 前 (呀)



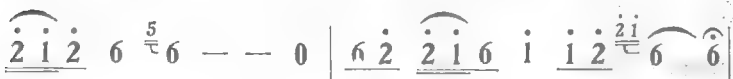
鸟 语 花 香(哎

退 哥 喂 哎



呀 啊 哥)

谁 不 夸 我(呀 啊)



侗 乡(啊)美(哟)

如 今 侗 乡 赛 过 天 堂



(退 哥 喂 而

呀 文 景)

①注：喂补言：即赞颂之意。

杨君柳唱 张光召、汪柏永记 李 静理词

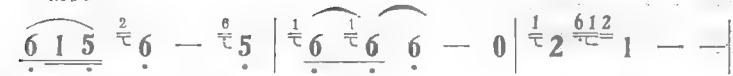
## 不会换段笑死人

$1 = {}^b A \quad \frac{4}{4} \frac{5}{4}$

(一)

通道  
侗族

稍快



(哟 啊 哟 啊

哟 喂





jou

依喂 依喂哎 呀

九 呵)



xinxuanlui nia

yon

wan

gan

行船 下 江(呀)

要

换

篙 (呀)



xianm san da

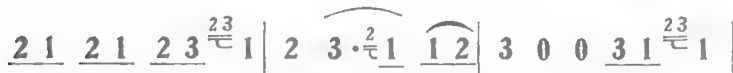
jiou

打 伞 过

桥

(咧

呀 啰 吔)



youwanmia

nia dao

do ga

youwanduan

要换 手(啰 依 啰

吔)今 晚

唱 歌

要换 段



nin nou go wan

(呀 啊 依 啰 依 吔)

那个 不(呀) 换



sen jio nia sen jio nia

笑死 人(呀)笑死 你 (嘞)

陆庆兴唱

吴永成记

张光召拼音

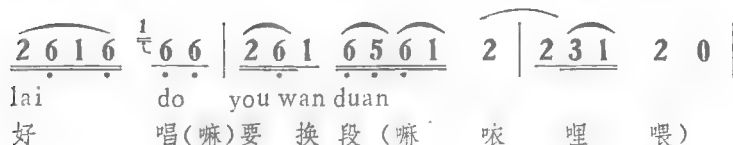
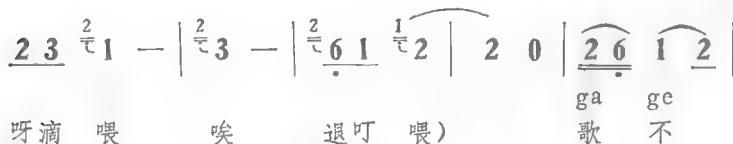
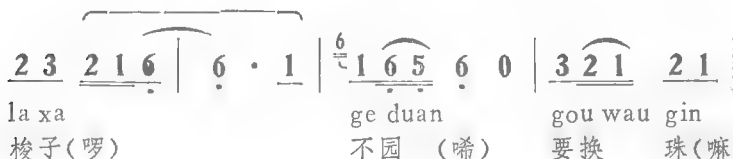
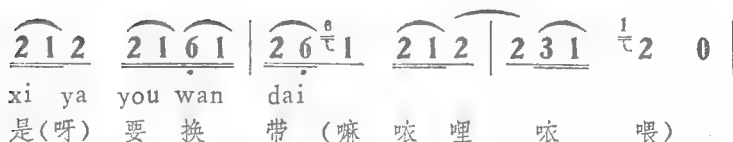
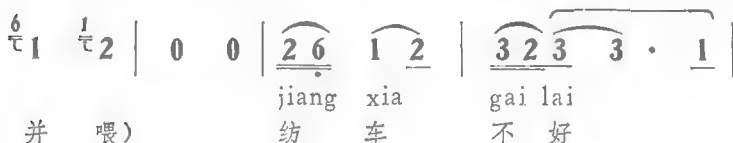
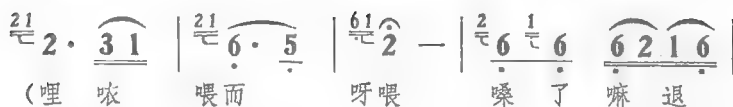
# 不会换段笑死人

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(二)

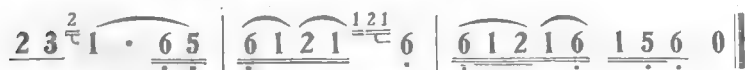
通道  
何族

稍快





ga wan      dong la      dao wan      ga  
若 不      会 换      (唏)      笑 死      人(啰)



呀 嚟 喂      文 情 哩 喂      呀      喂      生 存 咧)

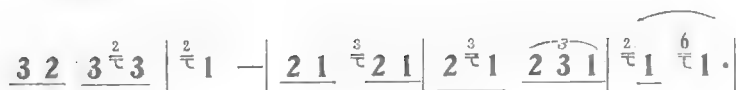
吴于孟、吴爱兰唱      王定兴等记      张光召拼音

## 宛 短 细

1=B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
侗族

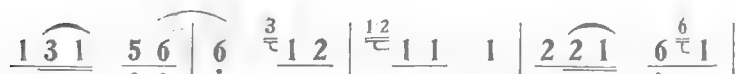
中速



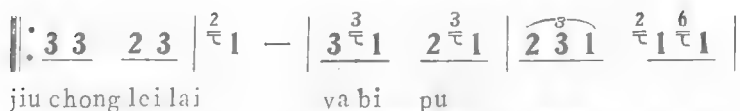
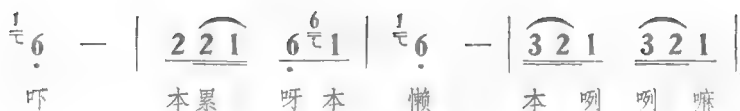
nangmaiijuma      gemeigamangdo  
今晚 我 来 (咧)      没有 好 歌 唱(细呀嚟喂喂 哎



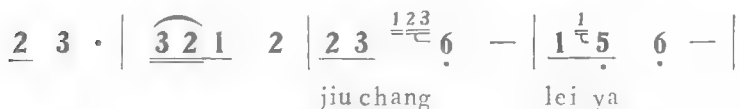
呀 啊      退 叮 喂)      敬 请      (啰)      各 位



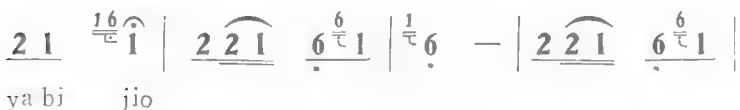
同志      (嘛咖)      多 原      谅(啊 唏 本秀      呀 呀



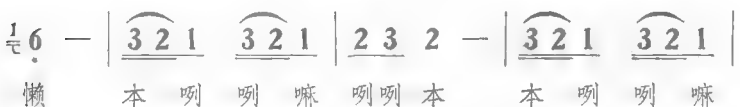
我唱 得好 (咧) 莫 赞 扬(细 呀 噪 喂 喂 哎



呀 啊 退 叮 喂) 我唱 (啰) 不 好 (咖)



不要 笑(唏 本秀 呀本 吓 本累 呀本



咧咧 本)

陆安莲唱 吴永成译、记 张光弓拼音

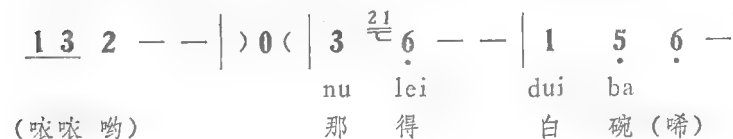
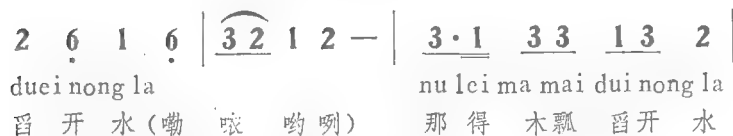
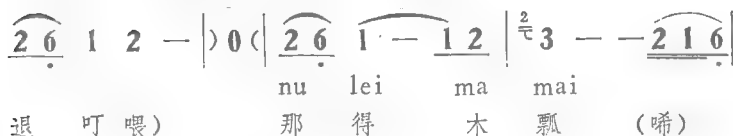
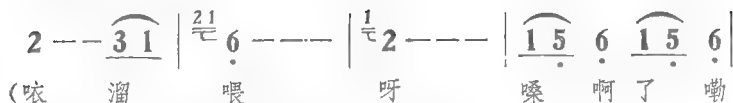
# 宛短什呢所①

1=C  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

通道  
侗族

稍快

(引子)



$\dot{6}$   $\underline{\dot{1}\dot{6}}$   $\dot{6}$  — |  $\dot{6}$  — — — |  $\dot{1}$   $\underline{\dot{2}\dot{5}}$   $\dot{6}$  — |  $\underline{\dot{1}\dot{2}}$   $\underline{\dot{2}\dot{6}}$   $\underline{\dot{1}\dot{6}}$   $\dot{6}$  |  
 成 退 乃 成 向 咖 成 上 花 啊 退 乃)

$\dot{6}$  — | ) 0 ( |  $\dot{3}$   $\underline{\dot{2}\dot{1}}$   $\dot{1} \cdot \dot{6}$  |  $\dot{1}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  — |  $\dot{6}$  — |  
 nu lei sen long  
 那 得 龙 尾(啼)

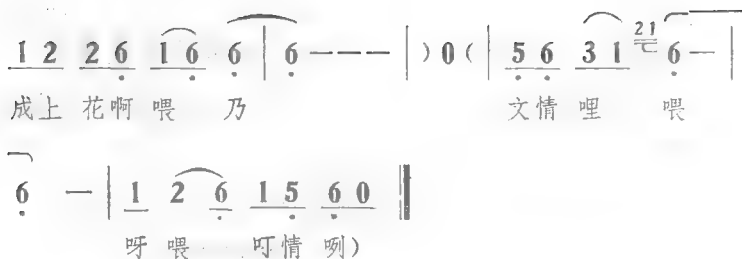
$\dot{2}$   $\dot{3}$   $\underline{\dot{1}\dot{6}}$   $\dot{6}$  |  $\dot{6}$  — 0 0 |  $\dot{3}$   $\underline{\dot{2}\dot{1}}$   $\dot{2}$  — |  $\dot{2}$  — — — |  
 sa sennio  
 配 鳝 尾 (嘞 啵 啵 哟)

$\underline{\dot{3}\dot{1}}$   $\underline{\dot{3}\dot{2}}$   $\underline{\dot{1}\dot{3}}$   $\dot{2}$  |  $\underline{\dot{1}\dot{3}}$   $\dot{2}$  — — | ) 0 ( |  $\dot{3}$   $\overset{21}{\underline{\dot{6}}}$  — — |  
 nuleisenlongsasennio nu lei  
 那得 龙尾 配鳝 尾 (啵啵 哟) 那 得

$\dot{6}$  — |  $\dot{1}$   $\dot{5}$   $\dot{6}$  — | ) 0 ( |  $\underline{\dot{3}\dot{2}}$   $\underline{\dot{1}\dot{2}}$   $\underline{\dot{3}\dot{1}}$   $\dot{2}$  |  $\dot{2}$  — — — |  
 sen jio sa so yao  
 你 声(啼 啵呀 哟啵)配我 音

$\dot{2}$   $\underline{\dot{3}\dot{1}}$   $\dot{2}$  — |  $\dot{2}$  — |  $\dot{2}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$   $\dot{6}$  |  $\dot{6}$  — — — |  
 (呐 呐 呐 呐 呐 呐 呐

$\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{2}$   $\dot{6}$  |  $\dot{6}$   $\underline{\dot{1}\dot{6}}$   $\dot{6}$  — |  $\underline{\dot{1}\dot{2}}$   $\underline{\dot{2}\dot{6}}$   $\dot{6} \cdot$  |  $\dot{6}$  — — — |  
 成 退 乃 呀 成 退 乃 成 上 咖 啊



注：①此歌是宛剧中包括各种花腔的唱法，词的衬句较多，故名之。

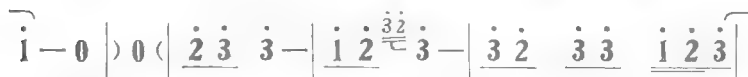
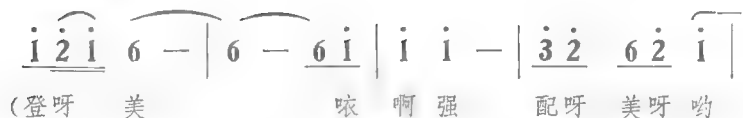
吴梅双、吴平现唱 吴永成译、记  
张光召拼音

## 花 歌

1=E  $\frac{3}{4}\ \frac{4}{4}$  ( — )

通道  
侗族

稍快



lianoudongxunzhongjiou

丙 吟 吟 丙 咧 咧) 莲藕 同生 共条根



sang

zhong jou sang

(啵啼呀) 共条 根



jou yin sen mei zhongjousai

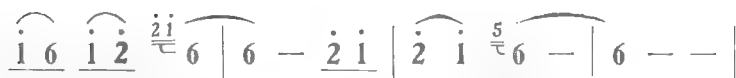
我和情妹共条心



qia jin

(文存 吻啊 哩 喂 而)

上山



da jin

yi nen

yeng

打柴 (啰而)

一(呀)个

影(哟)



jio

nu

kai ou chang ga

啊哥 歪)

(哟)

开口 唱歌 (呀啊)



yi jou

suo

一个 (而)

音(啰 而)



nu

lang mei jin yi hai

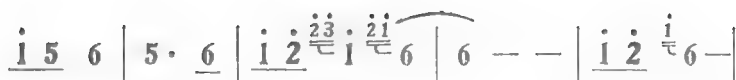
yang yangm

(哟)

哥妹情意比(咖 啊)

海深(哎而)





yia dao xiang liang

dong jou sai

主而 喂) 我 俩 相爱 (啼 呀)

同条 心



(呀 哼 景)

杨居柳唱 江柏永、黄国群记  
张光召拼音 李 静理词

## 花 歌

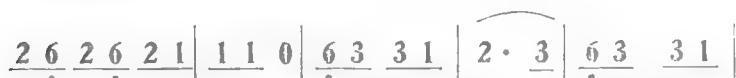
$1 = {}^bB \ \frac{2}{4} \ \frac{3}{4}$

( 二 )

通道  
侗族



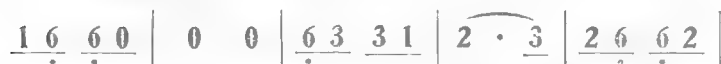
(喂 在尧 主嘞 喂尧 主嘞 喂 呀 呀)



wang ji jinmen jia      wang ji jinmen  
喂了喂了喂哎 主哎) 财佬 的门 坎      财佬 的门



jia      wang ji jinmen lan you lan      lan you lan  
坎      财佬的门坎 高又 高 (主情 嘞)      关又 关(嘛)



(主情 嘞)      wangji jinmen jia      buxao jido  
财佬 的门 坎      不知 几多



gao

wang ji

高(嘛 吉上 喂 呀 吉下 喂) 财佬(呀)



jin men

bu xiao ji do

gao

bu xiao ji do

gao

的门(啼)

不知

几多

高

不知

几多

高

石敬珍唱 吴永成译、记 张光召拼音

## 茶 歌

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
侗族

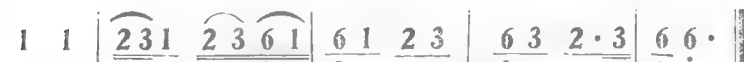
中速



来得 早(呀 主 呀) 碰 得 什 么 在 高 壕



(啊呀 哥 咆 啵 呀) 碰得 什么(哪) 高壕 穿(呀



主 呀) 什 么 出 来 九 样 毛(呀 啊呀 哥 咆 啵 呀)

答: 来得早, 碰得金鸡在高壕, 碰得金鸡高壕穿,

金鸡出来九样毛。

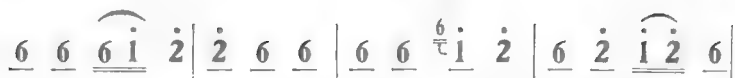
梁太锦唱 汪志翔录 吴永成译 张光召、江柏永记

茶 嘎

$$\frac{3}{8} \quad \frac{4}{8} \quad \frac{5}{8}$$

## 一、男腔

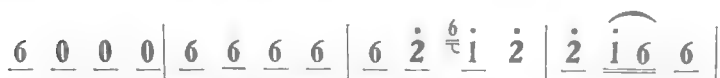
道道  
個族



xié niang nióng

xie nang ge wai nong ge wai nong

你茶浓 (啊 喔 呃 己 唔) 你茶 格 外 浓 格 外 浓,



xié nong nong    tóu láng sāi

(咧) 茶 浓 浓(啊) 透 郎 心(啊 喔 呢 己唔)



wei li

a mei

vi

vi xin

vi

多 谢

阿妹

一腔

情(呀)

一腔

情(喔 咧)

吴杰唱

白誠仁記

## 二、女腔

$\frac{3}{8}$	$\frac{4}{8}$	$\frac{5}{8}$	$\frac{6}{8}$
---------------	---------------	---------------	---------------

通道侗族



xié niang sei

xie niang sei sei

妹 茶 淡 (啊 喔 呃 己吾) 妹 茶 淡 淡



ge wai sei

xie niang sei sei

格 外 淡(喔 咧)

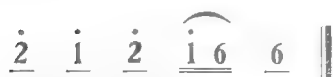
妹 茶 淡 淡 (啊)



be don sai

a jai men ma

莫 心 寒 (啊 喔 呃 己吾) 阿 哥 常 来



long mei bin

妹 相 伴 (啰 咧)

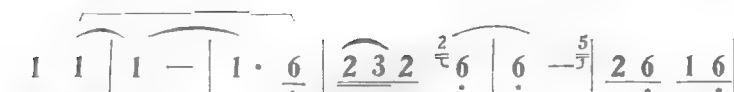
吴 杰 唱 白 诚 仁 记

## 酒 歌

1=A  $\frac{2}{4}$

通 道  
侗 族

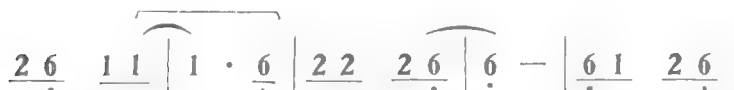
中 速



( 嗯 哪 )

朋 友 猜 ( 嘞 )

十 九 只 船



装 酒 缸 ( 呀 )

不 准 那 只 ( 嘞 )

多 一 个 ( 呀 )



不准 那只 (呀) 少一 双呀(叮存咧)

答：客来猜，客来猜船装酒缸，撑来木船一十九，  
十九口缸一船装。

吴尚德唱 吴永成记

## 划 拳 歌

1=B  $\frac{2}{4}$

通道  
仟族

稍慢



来答 对(呀)来答 对(呀)举(呀子)举(呀)大来 对(呀)



自同(呀)自家 大来 对(呀)五 星(呀)高照 大来 对(呀)



禄(呀)位 高升 大来 对(呀)七(呀)子团圆 大来 对(呀)



八(呀)仙 过海(呀) 大来 对(呀) 来答 对(呀)



大 来 对 吃了梅花 酒(呀)只怕改 味。

吴尚德唱 吴永成记

# 嘎 款<sup>①</sup>

1=G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(哆 款)

通道  
侗族

(领)  $\times \times$   $\times \times \times$   $\times$   $\rightarrow$  (齐)  $\times \times \cdot$  (领)  $\underline{1\ 6\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{6\ 2\cdot}$   $2$   
大 家 都 到 啦! 是 啊! 今 天 老 人 来 商 议,

$\underline{2\ 1\cdot}$   $\underline{6\ 3\cdot}$   $\underline{6\ 2\cdot}$   $\underline{6\ 6}$   $2$   $\underline{3\ 6\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{2\ 3\cdot}$   $\underline{6\ 6\cdot}$   
定 个 寨 规 我 讲 乡 亲 听, 上 团 下 寨 左 右 邻 舍

$\underline{3\ 6\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{2\ 3\cdot}$   $\underline{6\ 6\cdot}$   $0$   $\underline{1\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 6\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 6\cdot}$   $\underline{2\ 3\cdot}$   
姓 张 姓 杨 大 王 小 王 男 女 老 幼 团 结 一 致

$\underline{6\ 3\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{6\ 3\cdot}$   $\underline{2\ 3\ 2}$   $\underline{6\ 6\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   
以 寨 为 重 同 来 商 议, 老 人 传 话 为 了 大 家

$\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 3\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   
四 处 往 来 好 事 坏 事 大 家 不 得 向 外 乱 议,

$\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{1\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   
遵 守 寨 规 谁 人 不 听 报 该 应 得, 勾 引 外 乡

$\underline{6\ 3\cdot}$   $0$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   
来 侵 寨 法 寨 规 讲 到 做 到 饮 血 酒 令

$\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{2\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   $\underline{3\ 2\cdot}$   $\underline{3\ 3\cdot}$   
茅 穿 生 肉 以 作 为 定, 谁 人 犯 令 照 此 办 理



同不同意呀 是 啊!

注: ①哆款: 宣布赛规的说白。

吴尚德唱 汪志翔录音 吴永成译 张光召记

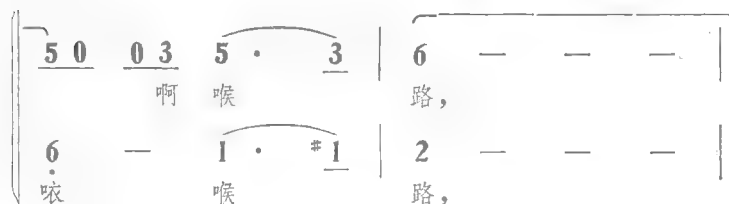
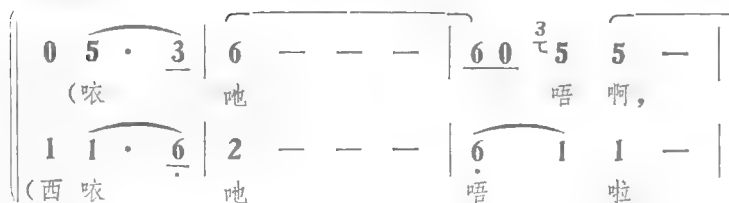
# 喉 路

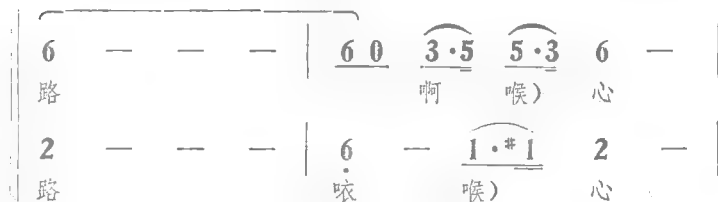
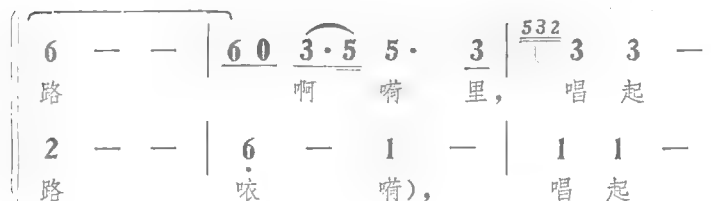
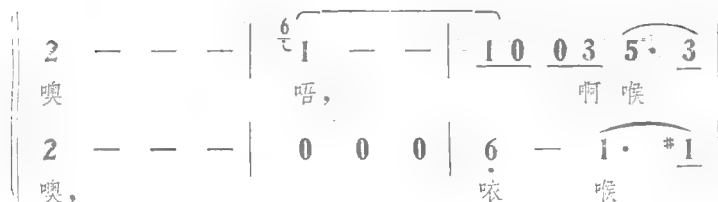
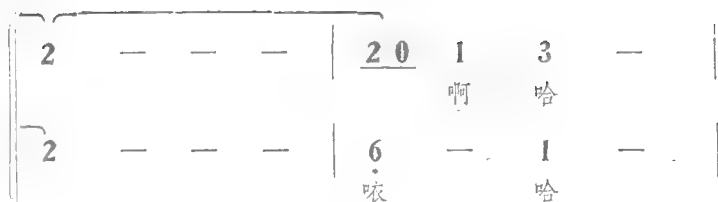
1=A  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

(花 歌)

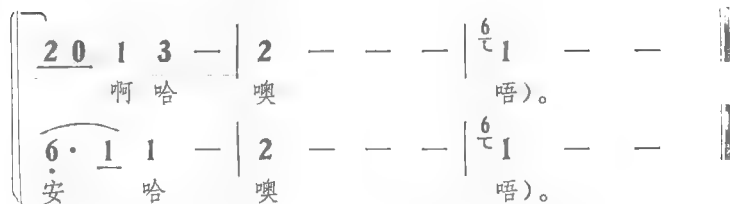
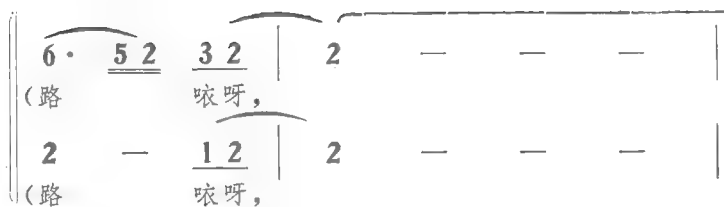
通道  
侗族

稍慢









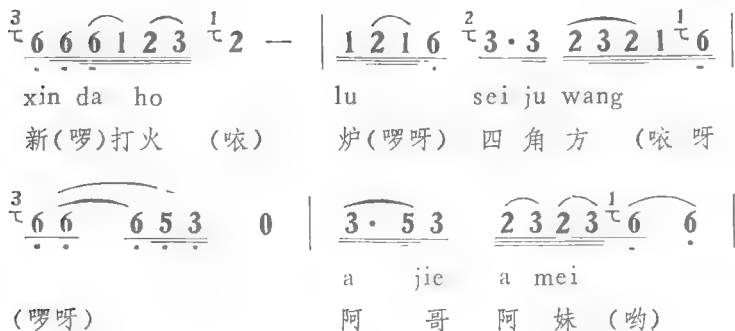
译意：唱起粗歌宽下心，带朵红花应阳春，  
人不宽心人催老，花不当阳沤烂心。

石庆江、石万兴唱 怡 明、陈 贵记

## 嘎 宁 老

1 =  $\flat B$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

靖县  
侗族





gan      gandangga

pan   gu   kai men

赶(啰呀) 赶 歌堂 (哟)

盘 古 开 天(哟)



liu      gui zhang

you tin   lao nin

有(呀) 规 章(哟)

要请 老 人



sui zhang   yang

tin tong      xang ga

坐(呀)中(啰) 央(哟)

哪位(呀) 歌 师



qangda      guen

chang ga

bei ai

先 开      腔(哟)

唱 歌

莫(呀)挨



niong you   guang

lao nin chang ga

好时      光 (哟)

老 人 唱 歌

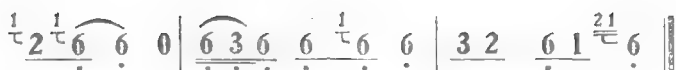


ni      nin      do

xochanggeilai      qin

后(哟) 人      学(哟)

学唱 不 好(哟)请(呀)



yuan liang xue chang geilai qin yuanliang  
原 谅(哟) 学 唱 不 好(哟) 请(呀)原 谅(哟)

杨胜明唱 汪志翔录音 吴永成译 张光召记

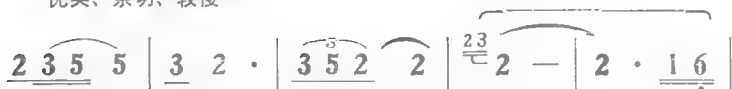
## 夫妻恩爱幸福长

1=G  $\frac{2}{4}$

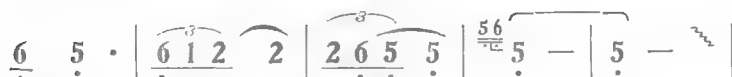
(酒 歌)

新晃  
侗族

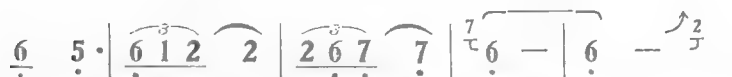
优美、亲切、较慢



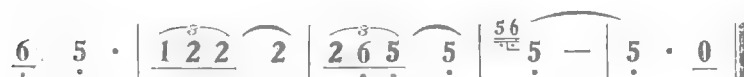
一 杯 酒 来 黄 又(是) 黄,



端 杯 美 酒(是) 敬 新(哩) 郎,



新 郎 喝 了(是) 这 杯(哩) 酒,



夫 妻 恩 爱(是) 幸 福(哩) 长。

杨研桃唱 吴宗译记

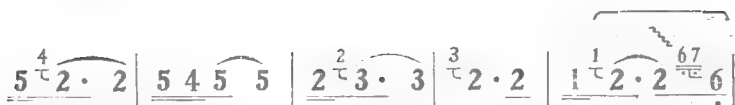
听你唱歌人人爱

$$\gamma = b \mathbf{G} \frac{\mathbf{2}}{\mathbf{4}}$$

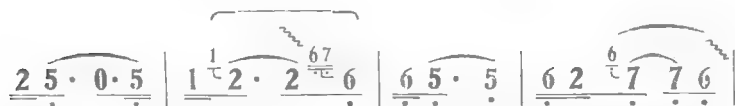
(酒 歌)

新晃侗族

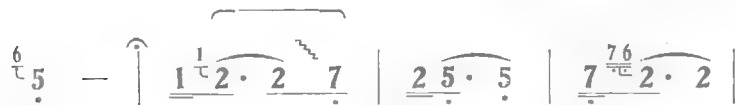
稍慢



听你唱歌(又)人人爱,(哪)声声



唱得 山笑 水乐 云雾（噢）



开，金 鸡 听 得 尾 巴



摆，百鸟（啊），展翅



凤凰 鸚 哥 飞 出 (哟) 来。

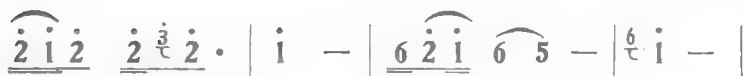
谭凤珍、龙莲环唱 吴宗泽记

# NO BAN DA MEN DU DIEN MAN

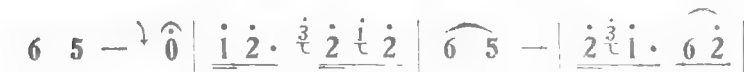
## 黄脚鸟仔过飞天

$$1 = \frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$$

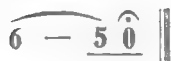
通道  
侗族



no ben da men na du dien nuo e  
黄脚鸟仔(哪) 飞过(啰 哦)



man nuo gui you jiu pan nuo xiao gao men  
天(哟) 不用 我 找(哟) 你早连



yao  
(哟)

龙凤菊 龙翠云唱 龙云译 怡明记

# QING BAO QING BON GEI DA NIANG

## 山比山高不过草

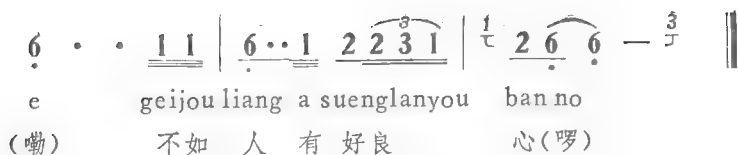
$$1 = \frac{2}{4} \frac{4}{4}$$

(十八歌)

通道  
侗族



qingbaoqingban gei da ning ei niang nao niang tan  
山比山高 不过草(呢) 草比草高

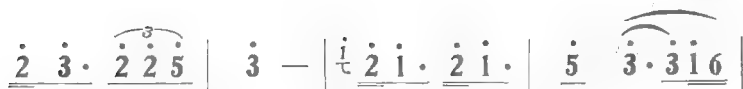


杨校生唱、译 廖崇信记

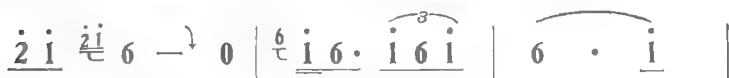
YI XIN XIANG XIAO  
一 心 想 你

$$1 = \frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$$

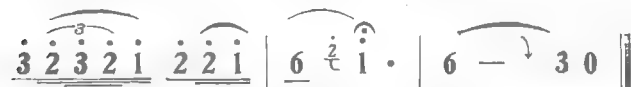
通道侗族



nai jiu yixinxiang xiao      gei mei benmangxiang ke  
阿 哥 一 心 想 你      从 没 想 过 别 人



bana mang                      nai yaogao longa    yi  
伴(啊) 妹                      因我 心里只 有



yīn nēi              ēnxiāng nīa              līe  
阿妹              你      人              (咧)

杨进流唱、译 怡 明记

# 打倒恶霸翻了身

1=F  $\frac{4}{4}$   $\frac{2}{4}$

通  
道  
侗族

中速



ningang cailang sai a hen eohabi cailang hen

1. 人说豺狼心(哟)最狠(哎)恶霸比豺狼狠(呀)



san wen

la sen jian ban

三分(噢) 哦) 挖心喝(呀)血(嘞)



nen guo suan

jio sui gao la

还(哟)不(咗)算(喔) 敲碎骨头(呀)



den du en

jio sui gao la den du en

砍断(呀)筋(哟) 敲碎骨头砍断筋(哟)

2. 仇恨刻在穷人心 日夜盼望把冤伸

自从侗乡得解放 打倒恶霸翻了身

粟太锦唱 黄国群、江柏永记

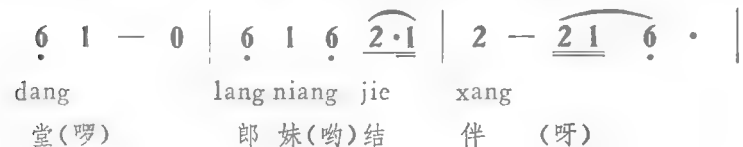
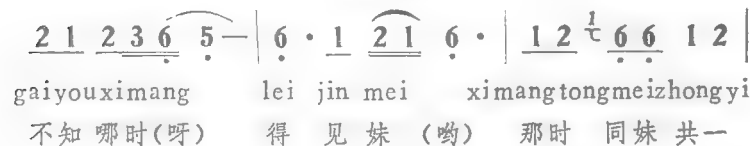
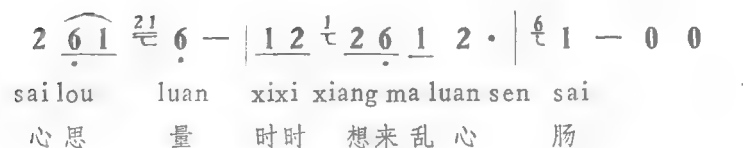
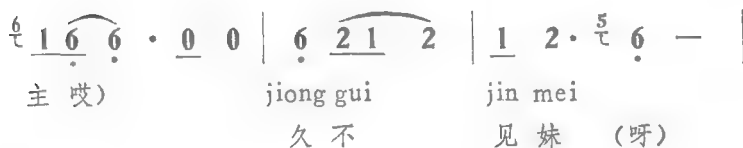
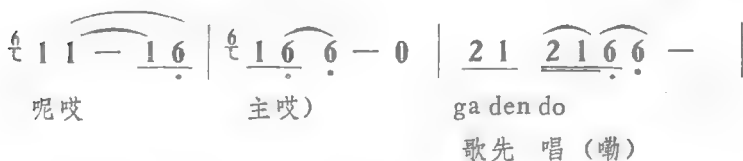
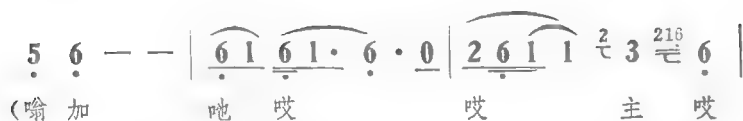
张光召录音 吴永成、李静理词

# 反 对 包 办 婚 姻

1=F  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

(嘎 崽 呢)

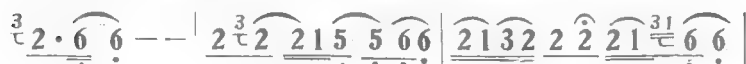
通道  
侗族







ga wei zhu                  gei yong nin ke ma ga jou  
自 作 主 (嘞)                  不 用 他 人 来 搭 桥 (啰)



hong                  jian huen yen                  ba ban yoa tan dei  
封 (呀)                  建 婚 姻 (哟 呀) 包 办 要 反 对 (嘛)



you fai      dei  
要 反      对      (嘞 交 文 金)

石兴成唱 赵洪滔记 张光召拼音 吴永成重译

## 机上织布纱共梭

1=C  $\frac{2}{4}$

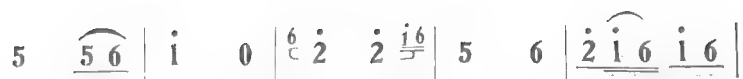
通道  
侗族



zhu sen xeng liang ji yen      bei yao      lian  
我 俩 相 好 吸 烟 (呀) 不 怕      辣



wu song wei                  da mie zhong go sa sa xan xan  
机 上 织 (呀) 布 纱 共 梭 纱 纱 线 线



ya mang da bai dai ma ma ya mong lūai

两 边 过 来 来 往 往 两 边 勾(啰



ya dao mei sai men ma hen

呀) 我俩 有心 常 来 往, (哎 呀



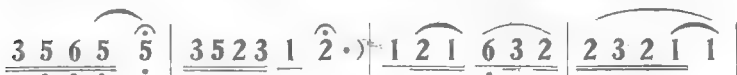
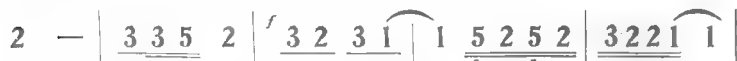
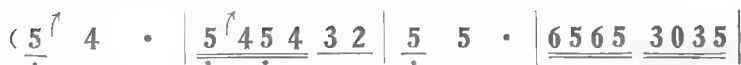
哟 唷)

李焕木唱 赵洪滔记 张光召拼音 吴永成重译

## 歌 跟 笛

1 =  $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
侗族



jin so do bei

干 柴 烧 火



gei yong

xao

nu niong

不用 (喔)

吹

(咧呃)

假如(呀)



ya dao

dong

yi

我 俩 (哎)

同 (嘞)

意 (呀 啊)



gei yong mei

不 用 媒(呃)

石兴成唱 赵洪滔记 吴永成重译 张光召拼音

## 唱歌相恋俩心愿

1=A  $\frac{2}{4}$

通道  
侗族



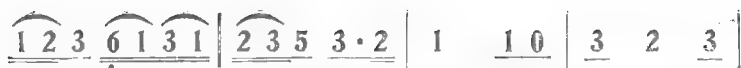
(啊 哥呃 侬啊 哥) ning nai chang ga ji da ji

今晚 唱歌 坡连 坡



gao jin ya ji kao do mao mei gou su sou ma lei lai

高山 田里 靠肥 多 禾苗 嫩 嫩 长 势 好



jiē nǐ dà jiā lén qín lǎo

结 亲 往 后 靠 (啰) 勤 (哏) 劳 (啰 唉 呀 唉



唉 呀)

王保林唱 赵洪滔记 吴永成译配 张光召拼音

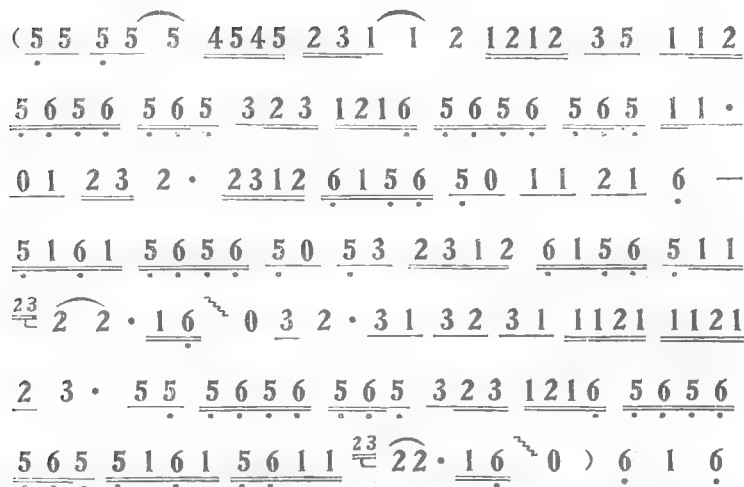
## 相 亲 相 爱 慢 慢 来

1 =  $\flat$ B

(笛 伴 歌)

通道  
侗族

快 自由节奏



dang jie dang

相 亲 相

$\frac{3}{2}$  2  $\frac{1}{2}$  1 — — —  $\frac{6}{J}$  2 3 1 2 2 — — —  $\frac{1}{t}$  2 · 1  $\dot{6}$  — —  $\frac{1}{J}$

wang

dang jio gai

爱 (啊)

慢 慢 来

(啊 哥 哟)

$\frac{1}{t}$   $\dot{6}$  — —  $\frac{3}{J}$   $\frac{2}{t}$  1  $\dot{6}$   $\dot{6}$  1 2 1 2 · 3 2 1  $\dot{6}$   $\dot{5}$  — —

ben

you lang niang

xie dong sai

只

要 哥(呀)妹(啵)

两 称 心

2 2 3 2 1  $\dot{6}$  1 — —  $\dot{6}$  2 1  $\dot{6}$  — (1) ||

guo yao jin ban ma

pa sai

不怕 别 人 来

折(呀) 台

李德全唱 汪志翔录音 张光召记拼音 李 静理词

## 等 伴 歌

1 =  $\flat D$   $\frac{7}{8}$

靖县  
侗族

稍快

3  $\dot{6}$   $\frac{6}{t}$   $\dot{1}$   $\frac{1}{t}$  3 3  $\frac{6}{t}$   $\dot{6}$   $\dot{1}$  |  $\frac{6}{t}$   $\hat{\dot{6}}$  —  $\frac{1}{t}$  3 0 |

da ben den lao de gan lia

yue

达 本 登 了 得 干 奶

(哟)

3  $\frac{3}{t}$   $\dot{6}$  3 3  $\frac{5}{J}$  1 1  $\frac{3}{t}$  3 3  $\frac{5}{J}$  |  $\dot{6}$  —  $\dot{6}$   $\frac{6}{t}$   $\dot{6}$  0 |

li co yao ban mai li mai la

呢 禾 姚 板 妈 呢 妈 (啦)



**歌词大意：** 太阳已经这时候，不知我伴来不来。  
 不知我伴到不到，到不到达这里来。

杨小芷等唱 罗瑞龙记

## 放 花 灯

1 =  $\flat$ D  $\frac{4}{8}$   $\frac{6}{8}$

靖县  
侗族



**歌词大意：**过春节，放花灯，花灯真好看，  
我和我郎节日真愉快。

杨小燕唱 张光召、罗瑞龙记

## 姊 妹 歌

靖县  
侗族

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$

中速

6	<u>5 6 5</u>		3	— <sup>v</sup>		6	1		3	3		1	3	
苗	冲(啰)		苗	冲，你		我	今		日					
<u>1 3</u>	<u>1 6</u>		1	1		3	0		1	3		3	<u>3 5 6</u>	
在	此		得	相		会，	在		此		今	日		
1	2		1	<sup>1</sup> 2		2	0		6	3		5	6	
得	相		逢	(啰)		同	心		合		意			
<u>5 3</u>	<u>5 6</u>		6	<sup>13</sup> <u>6 3 5</u>		3	· 0		1	1		<u>3 · 5</u>	6	
结	姊		妹	(哟)		结	成		姊		妹			
<u>3 · 5</u>	<u>5 1</u>		1	2		<u>2 0</u>	0		3	6		5	6	
多	得		玩	(啰)		那	位		姊		妹			
<u>5 3</u>	5		6	<sup>13</sup> <u>6 3 5</u>		3	— <sup>~</sup>		1	1		<u>3 · 5</u>	6	
不	嫌		弃	(呀)		结	成		姊		妹			



久 久 长 (啰)。

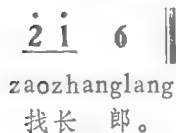
杨小英唱 罗瑞龙、张光召记

# 玩 歌

(一)

靖县  
侗族

$\frac{2}{4}$



歌词大意：哥在察溪，妹在水团，  
什么鬼没使我俩在一起。

姚昌贵唱 柳 羽、吴永权记

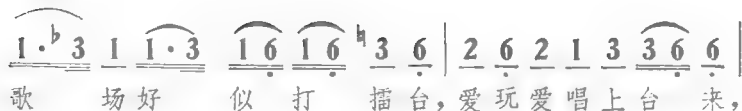
# 玩 歌

(二)

靖县  
侗族

1=E  $\frac{7}{8}$

稍快







你 也 爱 玩 我 爱 耍， 你 我 都 是 爱 唱 人，



(啰)。

杨小英唱 张光召记

## 玩 歌

$1 = {}^bE\ \frac{2}{8}$

(三)

靖县  
侗族

稍快



歌 场 好 似 打 擂 台， 爱 玩 爱



唱 上 台 来 (哎)， 哪 人 爱 唱



多 得 唱， 哪 人 爱 玩 多 得 玩



(嗯)。

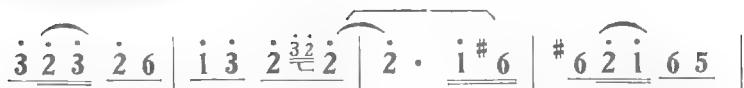
杨小英唱 罗瑞龙、张光召记

# 侗家山歌本是多

1=D  $\frac{2}{4}$

新晃  
侗族

优美 热情地



侗家 山歌 本是 多 (哟)

摘张 木叶



打声 哦喲 起个 歌,

逗得 百花



开笑 脸(啰),

山山

回应

引来 画眉



也来 合 (欧 喲)

吴本郑唱 吴宗泽记

# 新船下江初会海

1=G  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4} \frac{5}{4}$

新晃  
侗族

高亢 自由地



新 船(哎) 下 江 (欧)

(你)初



会(哟)                  海 (欧)                  为 弟(哟)



今 日(呃)                                  (你) 初 到 南 洋



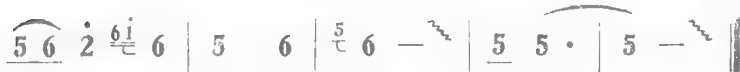
紫 金 (啰)                  街 (啰)。



丝 银 线 连 烟 缘 (哪)                                  (嘿)



此 时                          好 比(哎)                          山 伯 凑 巧



得 遇 (哟) 祝 英 (啰)                          台(哟)

杨辉明唱 吴 涸记

## 提起从前苦难多

1=G  $\frac{4}{4}$

新晃  
侗族

慢、自由地

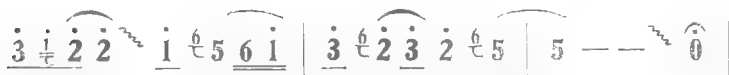


(哼)                  提 (呀)                  起 (呀 哼                  哩  
 (哼)                  一 (呀)                  首 (呀 哼                  哩



哩) 从 (哪) 前 (哪) (哼) 苦 (哇),

哩) 山 (哪) 歌 (哪) (哼) 一 (哇),



难 (哪) 多 (哇), 没 (呀) 唱 (呀)

把 (哪) 泪 (哇), 泪 (呀) 落 (呀)



(哼) 山 (哪) 歌 (哇 哩) 泪 先 (哟)

(哼) 岩 (哪) 上 (呀 哩) 成 峰 (哟)



落。

窝。

杨宗弟、杨桂芬唱 吴宗泽记

## 白纸写字白纸封

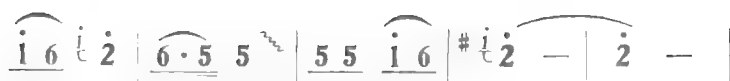
1=G  $\frac{2}{4}$

较慢

新晃  
侗族



白 纸 写 字 白 纸 封 (哟,



几 多 苦 情 在(呀)信 中，



你 是 我 那 同 良(呀) 打 开(那) 看 (啰)，



不 是 我 同 良 莫 开 封。

龙松君唱 吴宗泽记

## 少年光阴人人爱

1=G  $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$

新晃  
侗族

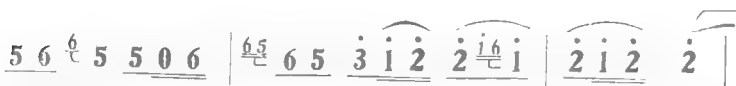
中速



少(哪)年(哪溜) 光(哪) 阴(啰) 人(哪)人 (啰)



爱(呀 溜)， 含(哪)苞(哇溜)



笑(哩)蓉(哪哪) 花(哪)正(哪溜) 开 (哟)，



今(哪)秋(哪 溜)



红(哩) 叶 (呀) 风(溜) 光(哪) 好(哪 哩,



哪) 蜜(呀)蜂(呀 哪) 观(哪) 望 (欧)



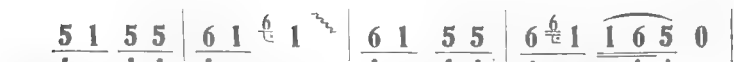
花(呀) 登(溜 呵) 台 (哟)。

杨仙芝唱 吴宗泽记

## 未必要哥紧来求

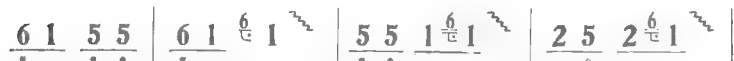
$1 = {}^b A \quad \frac{2}{4} \quad \frac{3}{4}$

新晃  
侗族



(女)文官 出门 没带 印, 武官 出门 没带 兵,

(男)文官 出门 也带 印, 武官 出门 也带 兵,



我妹 出门 没带 有, 我若 带有 未必 要 哥

你妹 出门 带得 有, 你必 带有 何必 要 弟



紧来 求?  
紧来 求?

谭凤珍、龙莲环唱 吴宗泽记

# 江 边 架 桥 同 同 过

$\frac{2}{4}$

新晃  
侗族

稍快



江 边 架 桥 俩 我 同 同 修 (是)



同 同 过 (哩) 燕 子 含 泥



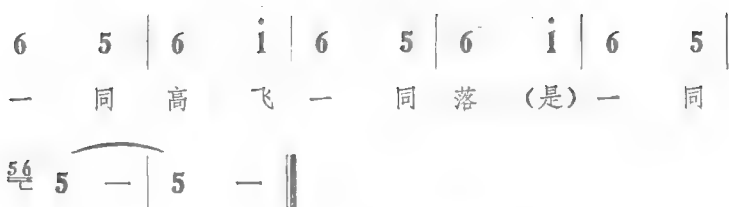
同 在 中 梁 同 砌 窝



修 座 围 墙 俩 我 同 同 起 (是)



同 煞 果 (哟, 哪) 一 阵 鸳 鸯



落。

杨仙芝唱 吴 涸记

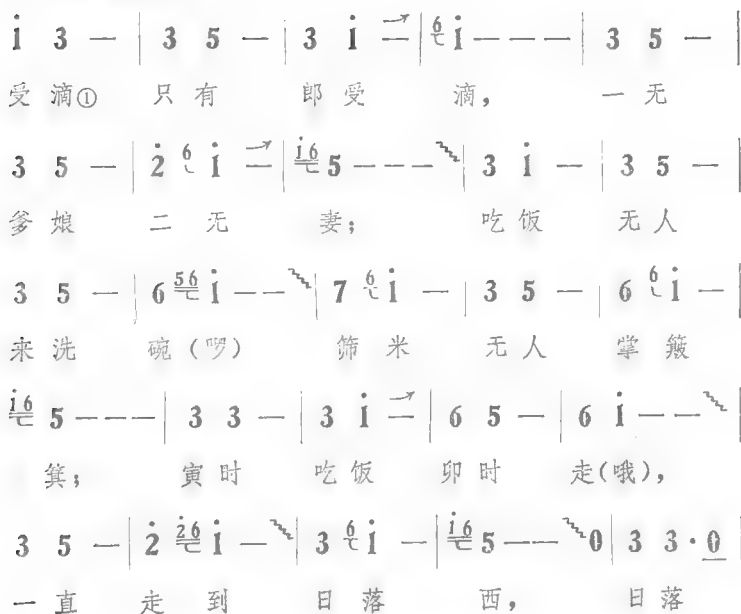
## 受滴只有郎受滴

新昆  
侬族

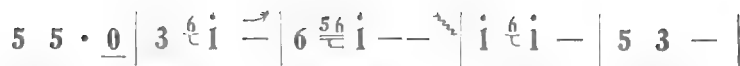
$\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

(坐 锄 歌)

较自由、诉说地







西山 郎 又 转 (啰), 双 手 开 门



刨 冷 灰 烧 得 火 来 去 挑



水 (哦) 挑 得 水 来 火 又 熄,



手 拍 胸 膛 仔 细 想 (哦), 受 滴



只 有 郎 受 滴, 情 妹 妹 (哦),



受 滴 只 有 郎 受 滴。

注: ①受滴: 受苦的意思。

吴南山唱 吴宗泽记

## 郎是天上一条龙

1 =  $\flat$ A  $\frac{5}{4}$   $\frac{4}{4}$

(坐 坳 歌)

新晃  
侗族

中速 温和、衷情地



郎 是 天 上 一 条 龙, 妹 是 地 下 花 一 蓬



龙要翻身才下雨，雨要洒花花才红(是)



花才红(欧 嗨)。

吴本郑唱 吴宗泽记

## 满田满垌侗姑娘

$\frac{3}{8}$

新晃  
侗族



油菜(哎)花开(吨)黄(呃)又黄(哎 叽哩 哎)



满田(啊)满垌(哦)侗姑娘(叽哩 哎)



要与鲜花来比美(哟)



要与男子比高强(啰 哦)。

佚名唱 怡明记

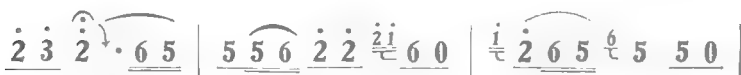
# 永远跟着共产党

$\frac{3}{4}$

新晃  
侗族



条(啊)条(啊 啰) 溪(啊)水(哟 啰) 向(啊)东(啊 啰)



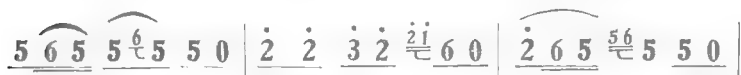
方(啊 啰) 盘(啊)盘(啊 啰) 葵 花(呀)



向(哪)太(呀 啰) 阳(啊) 侗(啊)族(啊 啰)



人(哪) 民(啰) 心(啊)连(哪 啊) 心(哪 噢 哎)



永(啊)远 (呀) 跟(哪)着(哪 啰) 共 产(哪)



党 (噢)。

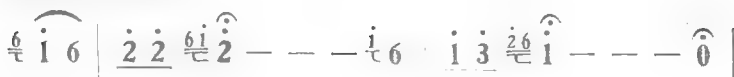
佚名唱 怡明记

# 社会主义人人爱

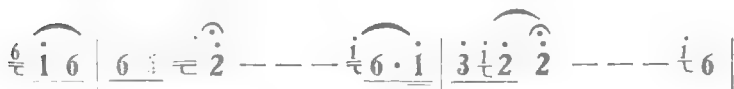
新晃  
侗族

1 =  $\flat B$   $\frac{1}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{6}{4}$

高亢、嘹亮、自由地



(呢噢) 社会 (哟 噢) 主义(哟噢



呢噢) 人人 (啰 噢) 爱(哟 噢)



按劳 (噢 是) 取酬 (泥噢)



个个 (哟) 社员 (哪)



笑颜 (啰 噢) 开(哟, 呢噢)



良田 (是) 要用 (噢 噢)



水灌 (呦 哟)



蜜蜂恋花妹恋哥

(嘸十八)

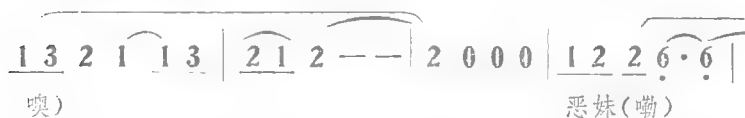
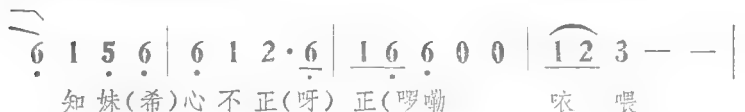
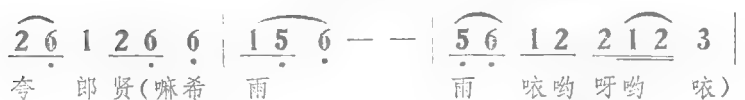
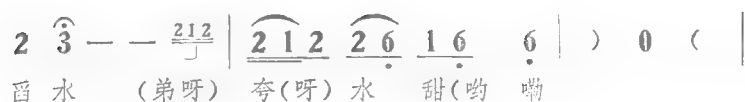
通道侗族

中速





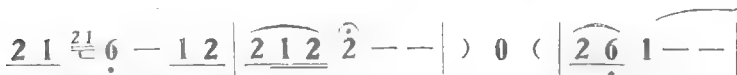
(呀 溜 喂 哎 呀 噪 了)





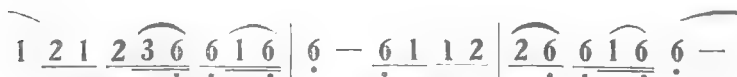
(啵 哏)

啵 啵 啵 呀 哟 啵)



郎 跟 前 (嘛 呐 呐 未

呐 乃



成 堆 耐 希 成 堆 乃 呀 响 成 上 堆 呀 噢 乃)



吴永亮吹 吴万志唱 吴永成译、记

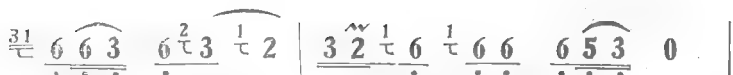
李 静理词 张光召拼音

## 土 改 歌

$1 = ^bB \quad \frac{3}{4} \quad \frac{4}{4}$

靖县  
侗族

稍慢



long mei gai wang

没有 解 放

wugonge de gong jin

上 无 瓦 下 无 田(哟)



wangjin xie

荒 山 都

dou

被

di

地

zha

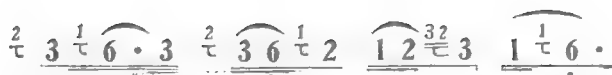
主

jiem

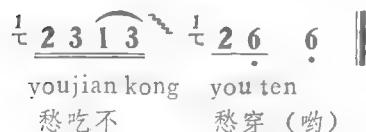
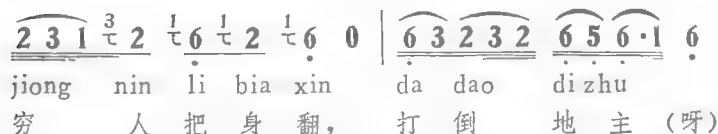
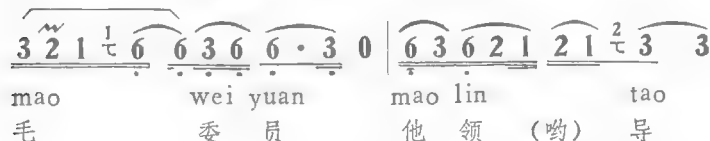
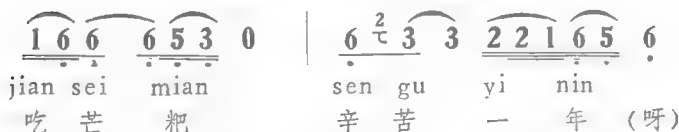
占

(呀)





shou lui      liang xi  
打 下      粮 食 (喂 喂 哟)



杨胜明唱 汪志翔录音 张光召记、拼音 吴永成译 李 静理词

# 酒 歌

1=G  $\frac{3}{4}$

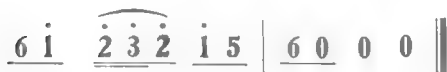
靖县  
侗族



ou jio yang guo dang you kuandei jian jinguo jianlei dang  
糯米 酿 酒 香 又 甜(嘞) 举杯 敬酒 饮 得 欢,



men lei din nia song hei liang guaoniaogao long  
今日 请 你 放 海 量 (嘞) 酒 在 肚(啊) 内(呀)



dong you dang

香 一 年 (登情 喂)

张学莲唱 汪志翔录音 张光召记谱 吴永成译

## 姻缘相就才来讲

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(高腔啊溜)

新晃  
侗族

稍慢



(哎哟) 少(嘞) 年 (啰) 这(嘞)



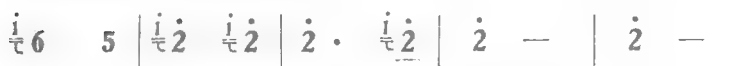
般 (啊 哟) 光(嘞) 景 (溜)



难 撞 遇 (呀 哎),



林 (嘞) 中 (啊 哟) 百 鸟



共 (嘞) 山 (喏 嘞 啖) 飞 (呀



欧)。 姻 (哪) 缘 (哪)



相 (嘞) 就 (欧) 弟 (啖) 才



讲 (哪 溜), 望



姐 留 (嘞) 意 (嘞) 分 (呐)



花 带 (哟) 过 (哟), 少 (嘞)



年 时 (欧)

姚祖福唱 吴培生记

## 金竹开花朵朵兰

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

新晃  
侗族

慢



俩 我(是) 同 坐 金 竹 山 (嘞哎),



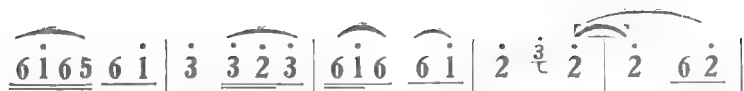
金 竹 开 花(是) 朵 朵 兰 (哎),



世 人(是) 都 说 俩 我 好 哎 不 走



也 难(是) 走 也 难 (哎) 走 得 (是)



浓 来(是)又 怕 旁 人 讲(嘞哎),



走 得 冷 淡(是)郎 冷 心 不 浓(是)



不 冷(那)常 来 往 哎, 送 他



旁 边(是)气 登 喉(哎)。

杨金莲唱 吴培生记

## 栽根花树哥歇凉

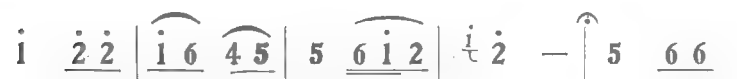
1=D  $\frac{2}{4}$

新晃  
侗族

中速



一 幢(是)瓦 屋 靠 中 柱 (依 哪)



中 柱(是)靠 梁 梁 靠 枋 爷 娘(是)



盘 妹(是)靠 不 倒 (哎) 才 来



花 下(是)靠 同 良 (哎) 依 靠



同 良 靠 不 倒 (欧 那)



眼 泪 面 前 落 双 双, 落 到



坡 上 烂 团 草 (哎 哪), 落 到



平 地(是)酿 成 塘 (哎)。 酿 了



成 塘 哥 吃 水 (哎) 栽 根



花 树(是)哥 歇 凉 (哎)。

杨金梅唱 吴培生记

# 哪人还哪得这首歌

1 =  $\flat G$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

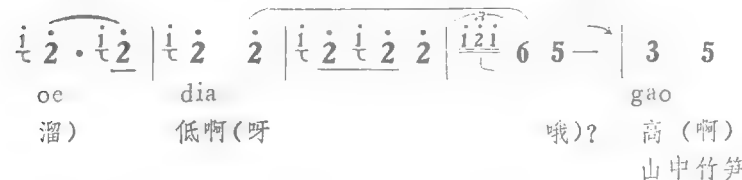
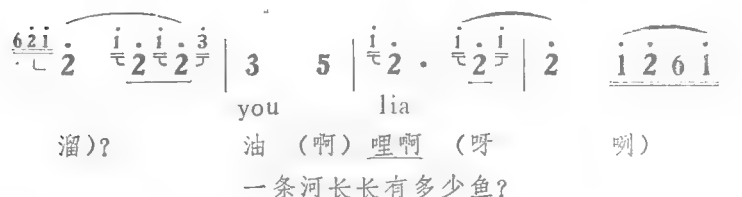
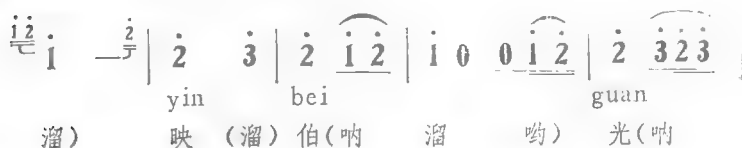
(嘎 啊 溜)

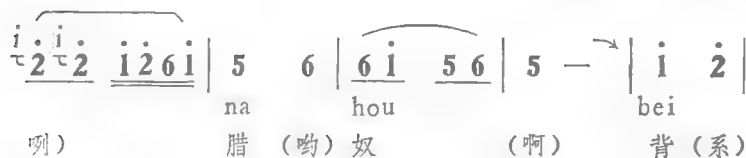
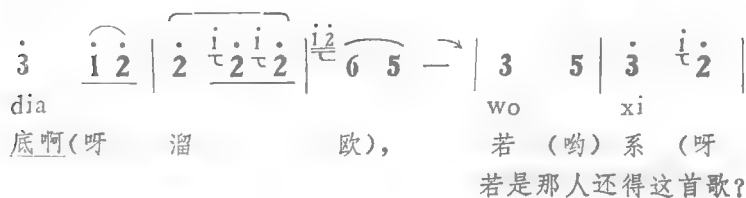
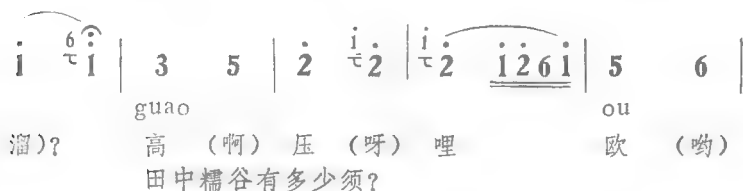
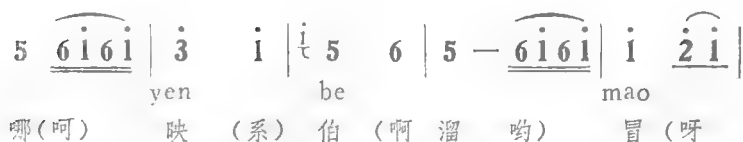
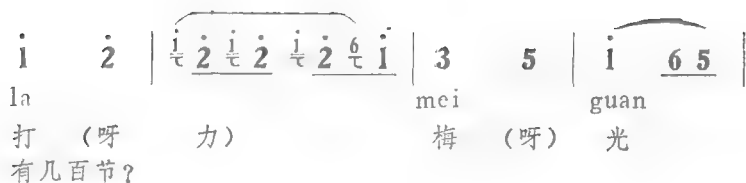
新晃  
侗族

稍慢



译意：一条路长长有多少步？









mei nai yo  
梅 (呀 哩 哟) 奶 (啊 溜 哟 哟)  
我的一张



ban yao hou  
板 (哟) 姚 (哩) 溜 (欧)

帕子(带子)送给你。



xiao gnen hia  
晓 (溜) 归 (哟 啊 尼啊 欧)

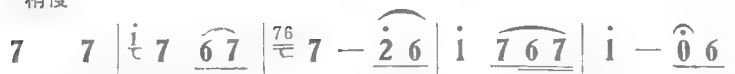
杨罕春唱 吴培生记

## 塙会不怕半夜来

1= $\flat$ B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

新晃  
侗族

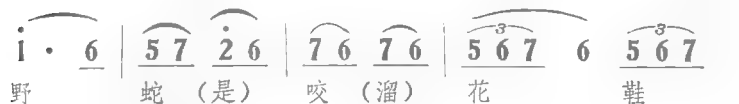
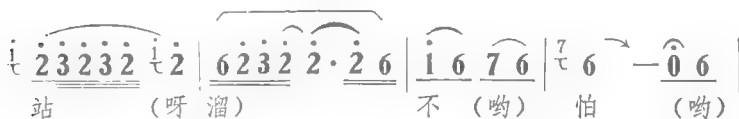
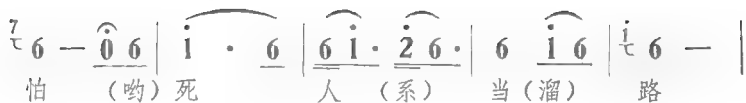
稍慢



塙 (哩) 会(呀 哩 欧) 不(系) 怕 (哟)



半 夜(哩) 来(呀 哩 不 (哟)



杨罕春唱 吴培生记

## 三月桃花开满园

1=F  $\frac{2}{4} \frac{3}{4} \frac{4}{4}$

新晃  
侗族

稍慢





兰(哪) 花 (呀 哩 哟) 香 (嘞)



满 (哪 嘞) 天 (呀 哩)



三(哪) 月 (哩 哟) 桃



花(呀 哩) 开 (呀) 满



(哪 哟) 园 (若) 春(呀)



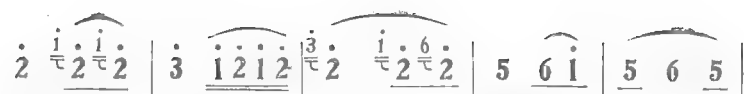
社(呀 嘞) 塆 (哪) 场 (啊 哟)



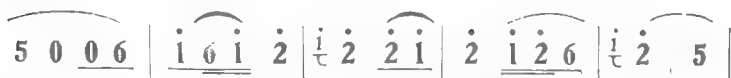
多 (嘞) 热 (哩 哟) 闹 (呀



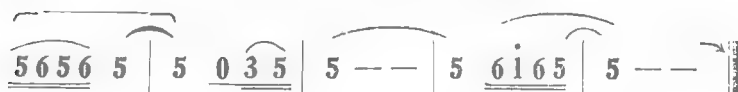
哩) 相(嘞) 亲 (哟 哟)



聚(呀) 会(呀 嘞), 就(嘞 哟



哟) 双 (呐) 双(呀 嘞 欧) 订



百 (哟) 年 (若)。

杨梅研唱 吴培生记

## 金花银花妹不爱

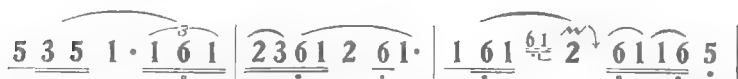
1 =  $\flat B$   $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$

新晃  
侗族

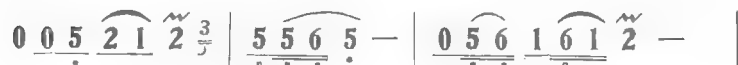
慢



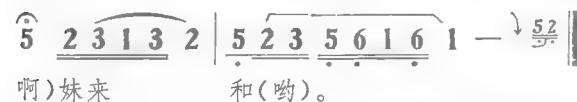
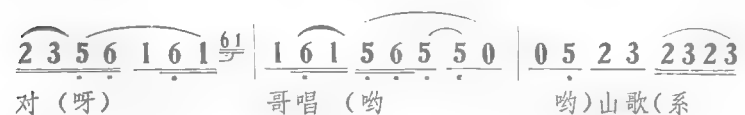
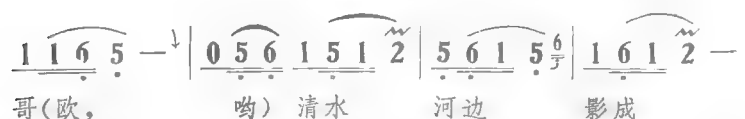
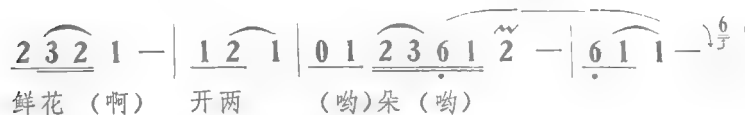
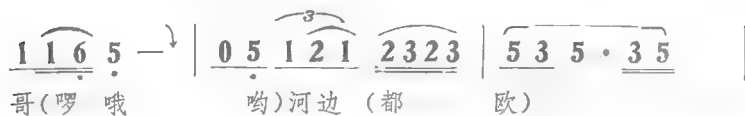
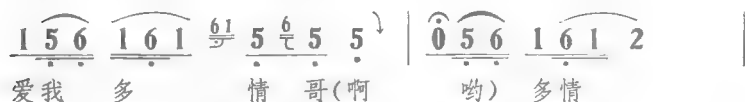
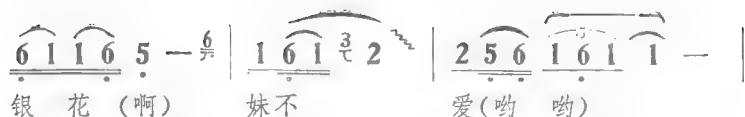
(哟) 太阳(系 啊) 出来 (哎 依)



晒山 坡(咧) 金花 银花(啊



哟)映 山 河(啰, 哟), 金花 (哟)



杨军春唱 吴培生记

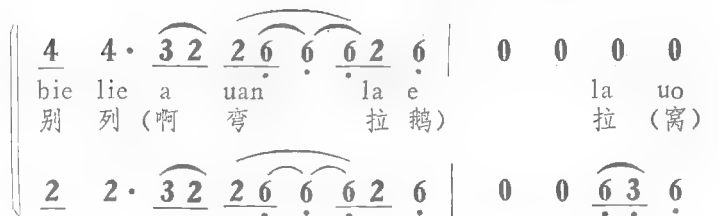
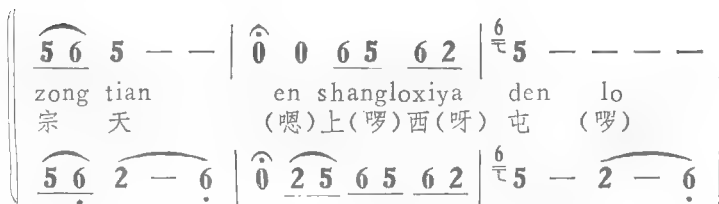
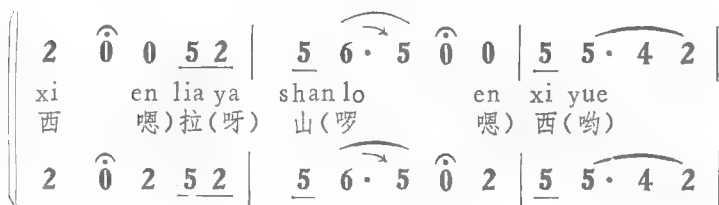
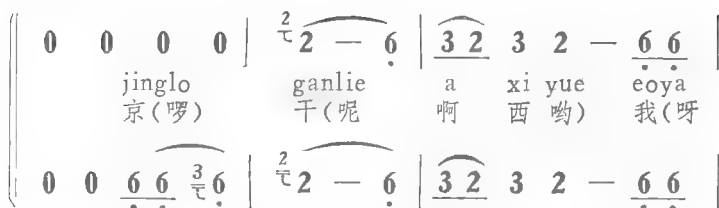
# 蜂糖甜口不甜肠

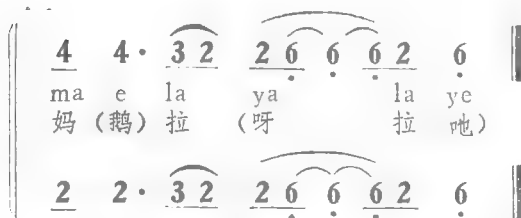
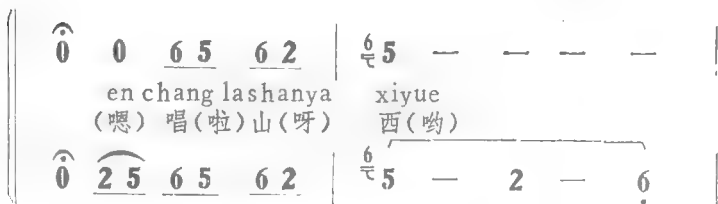
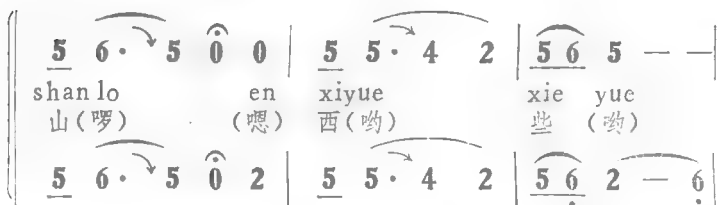
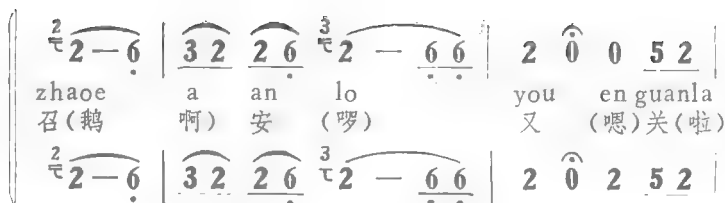
1=A  $\frac{3}{4} \frac{4}{4} \frac{5}{4} \frac{7}{4}$

(挑水歌)

靖县  
苗族

稍慢





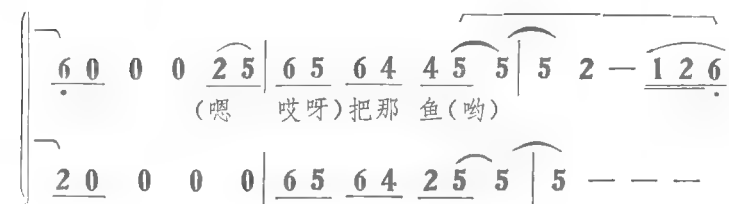
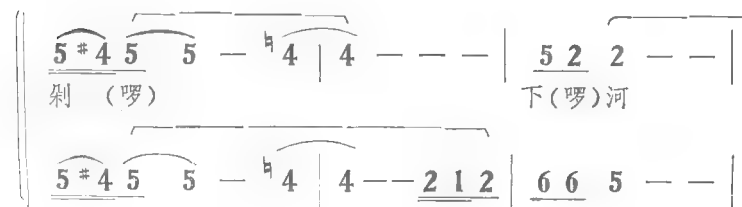
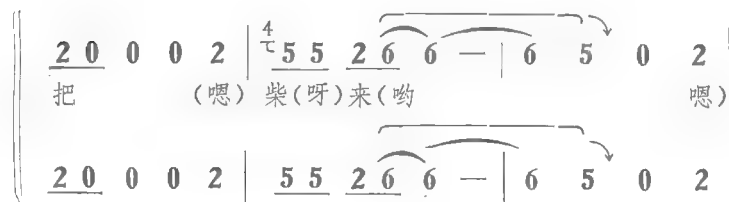
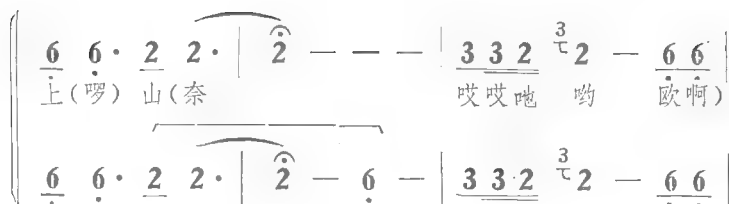
**歌词大意：**请你听妹一句话，妹是好心对你讲，  
 劝你莫学蜂糖口，蜂糖甜口不甜肠。

龙凤华唱      罗瑞龙记

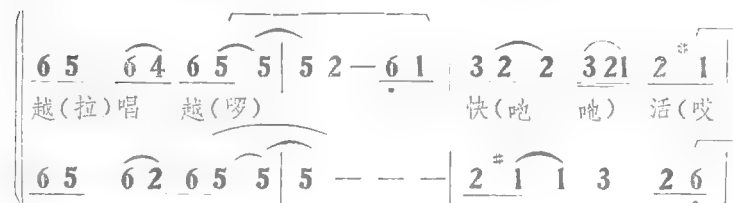
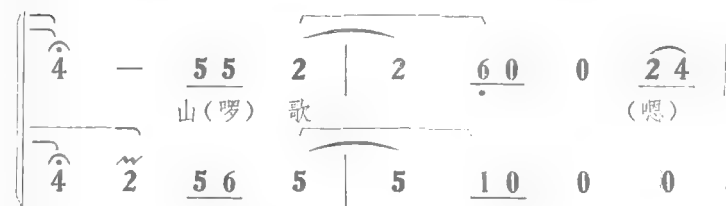
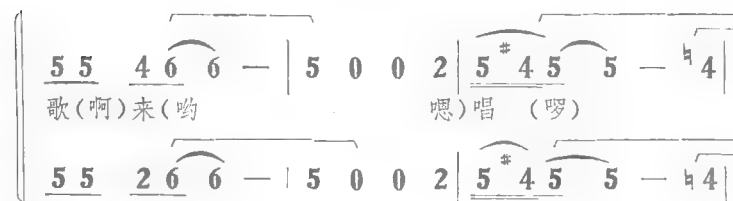
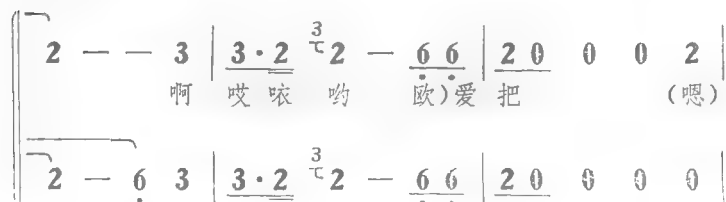
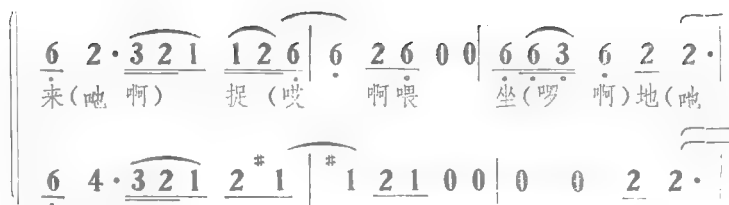
# 坐地爱把歌来唱

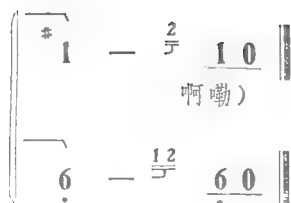
1=B  $\frac{4}{4}$

靖县  
苗族









啊嘞)

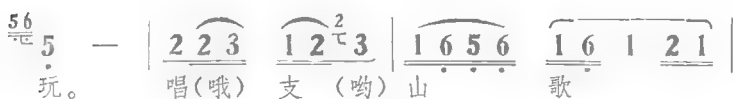
龙细莲唱 张光召记

## 欠 口 腔

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

靖县  
苗族

中速



注: ①酿: 累的意思。

潘应福唱 张光召记

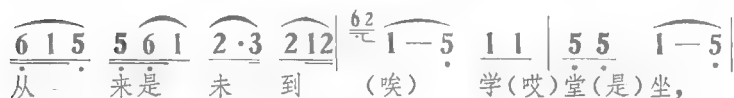
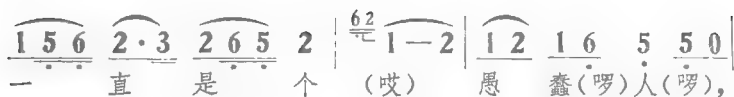
# 怎么比得郎聪明

1=E  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

(谈白歌)

靖县苗族

中速



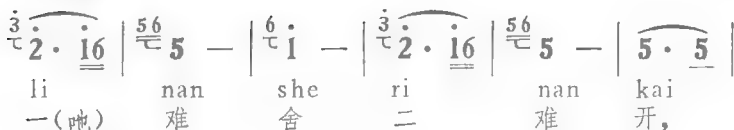
龙凤梅唱 罗瑞龙记

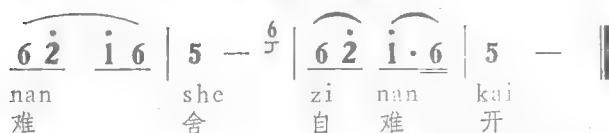
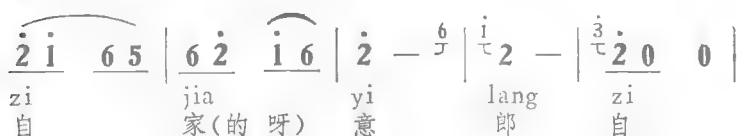
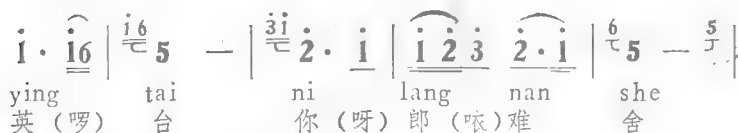
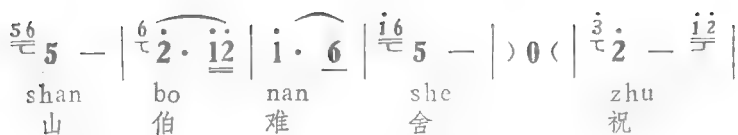
# 难 舍 歌

1=C  $\frac{2}{4}$

靖县苗族

稍慢





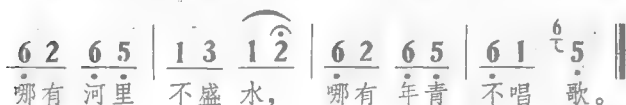
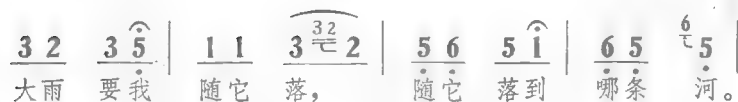
潘仕花、王再家唱 吴永成记

## 哪有年轻不唱歌

1 =  $\flat E$   $\frac{2}{4}$

(白话腔)

靖县苗族



潘应福唱 罗瑞龙记

# 配花歌

1=C  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

靖县  
苗族

$\underline{3\ 2\ 1}$  3 |  $\overset{2}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$  3  $\underline{3\ 6}$  |  $\underline{3\ 2\ 1}$   $\underline{6\ 6}$  |  $\overset{1}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$  2 — 3 |  
七(的) 月 妹(呀) 我(的) 娘(啊) 哎)

$\underline{3\ 1}$   $\underline{2\ 6}$  |  $\underline{6\ 0}$  0 | 3 6 | 6·  $\underline{\underline{3\ 5\ 6\ 3}}$  |  $\underline{3\cdot 5}$  3 |  
配(呀)冒(啊 啦) 来(哎), 郎

$\underline{3\ 5}$   $\underline{6\ 3}$  3  $\underline{5\overset{6}{\text{c}}\ 5}$   $\overset{3}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$  1 |  $\underline{1\ 0}$  0 | 6  $\underline{3\ 5\ 3}$  |  
乡(啊)有 (啊) 山(呀) 有 (啦 的) 麻

$\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$   $\underline{5\ 6\ 3}$  | 3  $\overset{\#}{\text{c}}$   $\underline{1\ 3\ 2}$  | 2 0 | 3  $\underline{3\ 2\ 1}$  |  $\overset{2}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$  3  $\underline{6\ 6}$  |  
(啰) 花, 嗨 花 (嘞 呀哦)

2 3 |  $\overset{23}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$  2· 3 |  $\underline{1\ 3}$  |  $\overset{1}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$   $\underline{2\ 6}$  |  $\underline{6\ 0}$  0 |  $\underline{6\ 3}$  6 |  
要有 (嘞 哎) 麻 花 (啦) 配

$\underline{6\cdot}$   $\underline{\underline{5\ 6\ 3\ 5}}$  | 3· 5 | 3  $\underline{3\ 5}$  |  $\underline{6\ 3}$  3 |  $\underline{3\ 5}$   $\underline{3\ 5\ 1}$  |  
娘 无(啊)有 (啊) 麻 花

$\underline{1\ 0}$  0 | 6  $\underline{3\ 5\ 3}$  |  $\overset{6}{\underset{\cdot}{\text{c}}}$   $\underline{5\ 6\ 3}$  | 3  $\underline{1\ 3\ 2}$  | 2 0 ||  
(啦) 配 冒 (啰) 来。

潘仕旭、彭大梅唱 张光召记

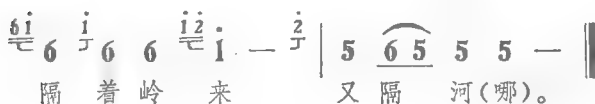
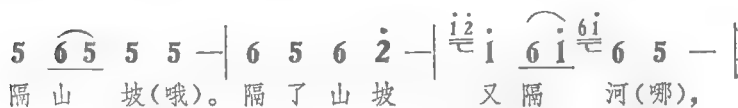
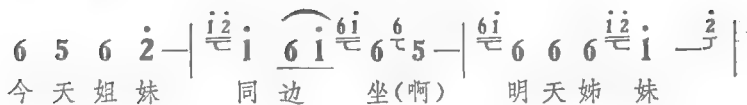
# 隔着岭来又隔河

1 =  $\flat D$   $\frac{5}{4}$

(姊妹歌)

靖县苗族

中速



刘秀细唱 罗瑞龙记

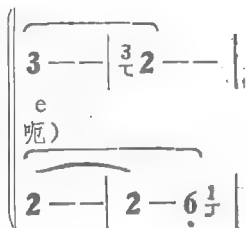
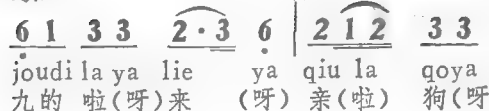
## 澄 歌

1 = G  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

靖县苗族

(领)

(齐)



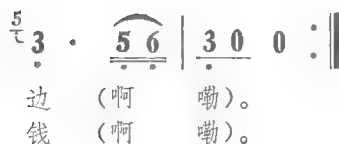
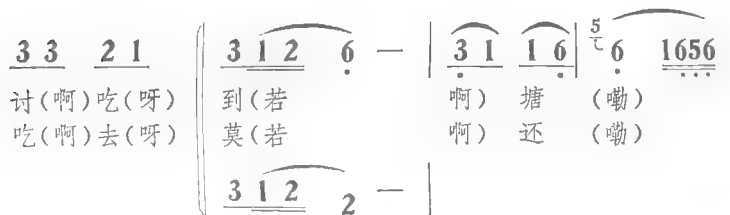
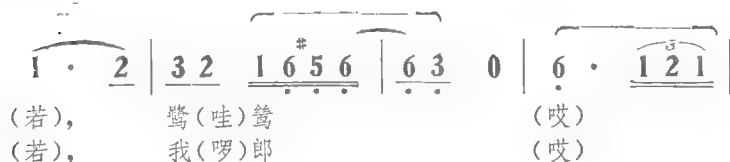
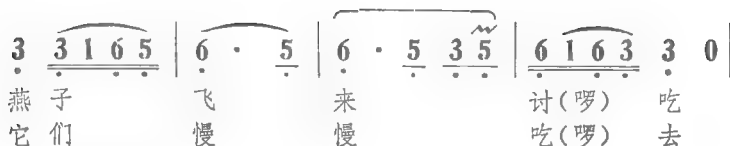


# 吃 茶 歌

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

(一)

靖县  
苗族



潘仕绪、彭大梅唱 张光召记



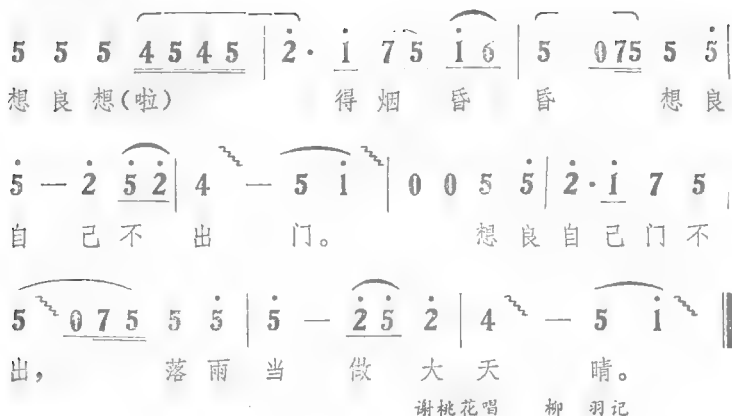
# 吃 茶 歌

1 =  $\flat B \frac{4}{4}$

(二)

靖县  
苗族

稍快



# 吃 饭 歌

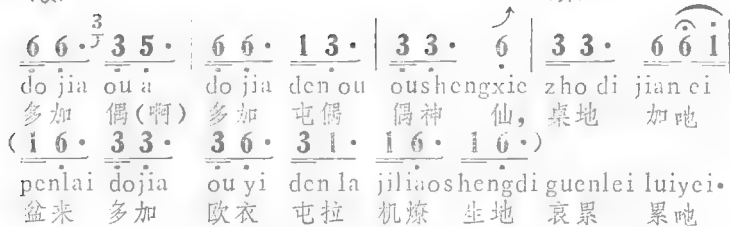
1 = F  $\frac{2}{4}$

靖县  
苗族

中速

(领)

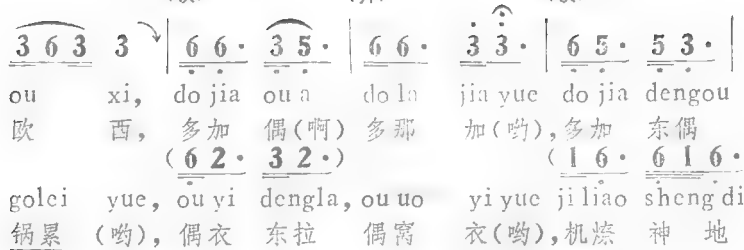
(齐)



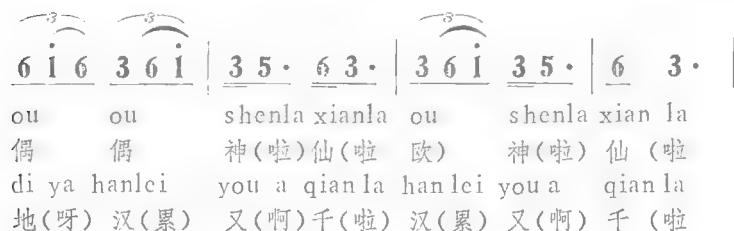
(领)

(齐)

(领)



(齐)



$\underline{2}\ \underline{3}\ \underline{0}$  ||

a lei  
 啊 呢)  
 a lei  
 啊 呢)

歌大词意：你请我吃饭，饭儿香，  
 菜儿美，这饭好比神仙饭，吃了三碗还  
 要添。

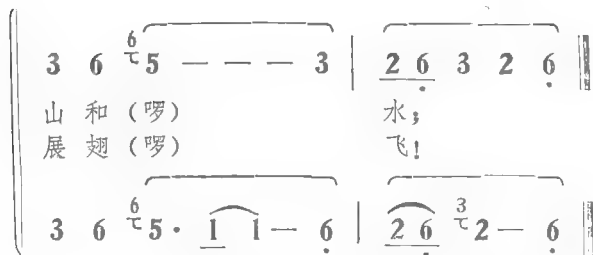
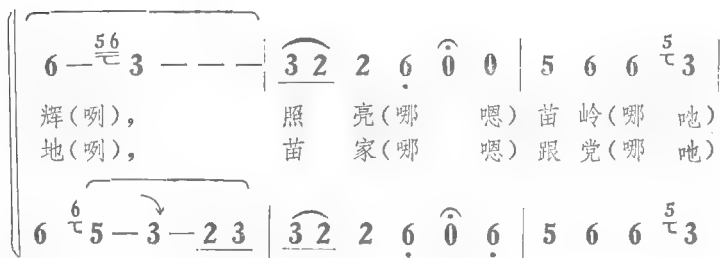
吴心忠等唱 罗瑞龙记

# 苗家跟党展翅飞

靖县苗族

1=A  $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{4}$

稍慢



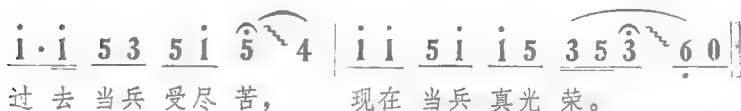
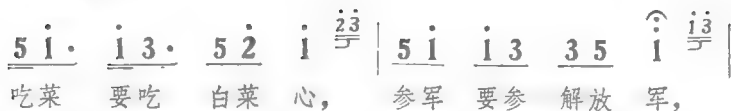
龙细莲、龙细白唱 龙燕怡填词 罗瑞龙记

# 现在当兵得光荣

1=E  $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$

靖县  
苗族

稍慢



谢桃花唱 柳 羽记

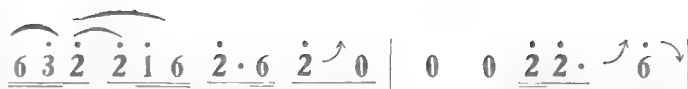
# 茶 歌

1=bD  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$

靖县  
苗族

稍慢

讲歌	$\underline{2 \ 3 \ 2} \quad \underline{6 \ 2 \ 3 \ 2} \quad \underline{5 \ 6 \ 5} \quad \underline{4 \ 4 \cdot} \quad   \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad  $
	tian ya zhen gen tian ya liao ya 天(呀) 成根 天(呀)了(呀)
领歌	$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad   \quad \underline{6 \ 6 \cdot} \quad 4 \quad 6 \quad  $
	fa ya xi lie 花(呀) 唏 (呢)
伴歌	$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad   \quad 0 \quad 0 \quad 0 \quad  $



zhen lie  
成(呢)

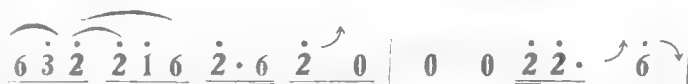
gan la you  
干(啦)油,

gan la you  
干(啦)油,

0 0 0 0



tian gan you a  
天 干 油(啊)



zhen lie  
成(呢)

gan la you,  
干(啦)油,

gan la you  
干(啦)油,



xieqi ya deng gen  
谢七(呀) 登根

chen mang  
越忙

mang  
忙

0 0 0 0  $\overset{\frown}{\underline{6\ 2\cdot}}$

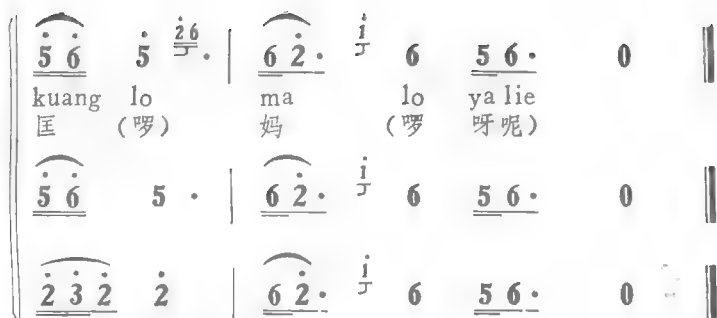
mian  
面

0 0 0 0 0



kun a yue yi lo xi, chen lo gen lie  
昆啊 (哟) 啲 (啰) 啼, 成(啰) 根(呢)





**歌词大意：**天已经黑了，我们要关门睡觉了，你们要唱歌，明天再来吧。

吴仁为等唱 罗瑞龙记

## 酒 歌

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

靖县苗族

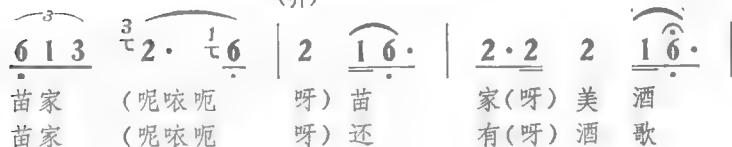
稍慢

(甲领)

(乙领)



(齐)



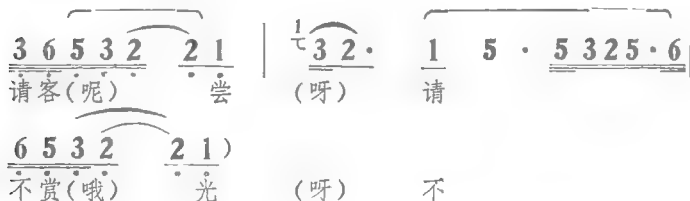
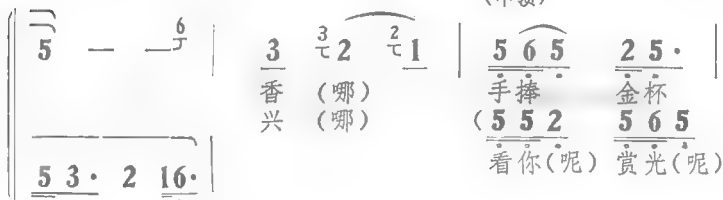
(甲领)



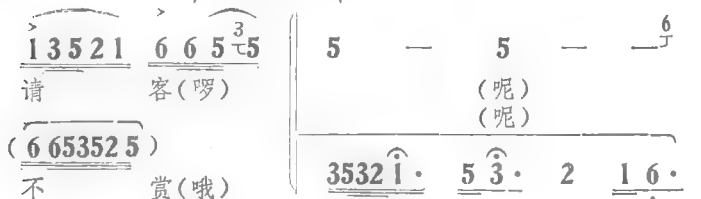
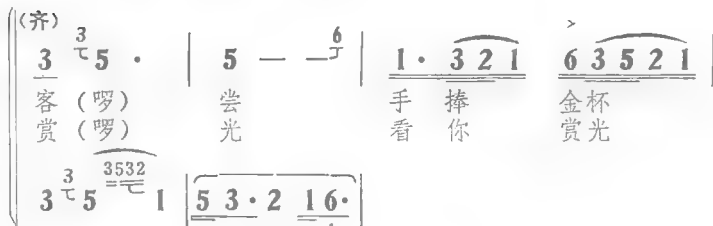
(齐)



(甲领)



(齐)





尝(哪  
光(啊

来  
呀

啵)。  
啵)。

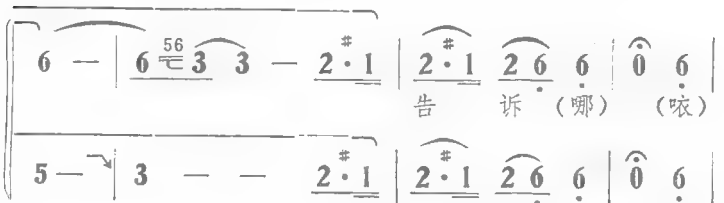
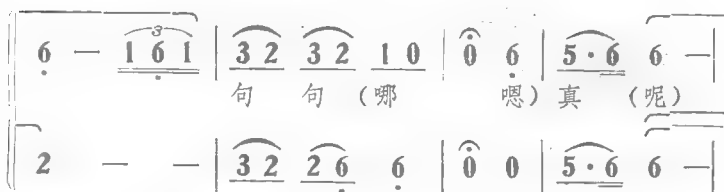
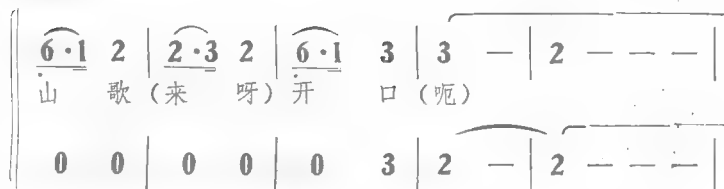
吴心忠、吴心全、吴才全唱  
龙燕怡填词 罗瑞龙记

## 当兵要当我红军

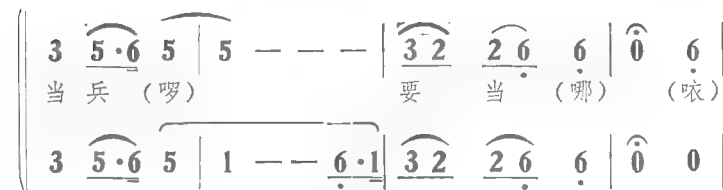
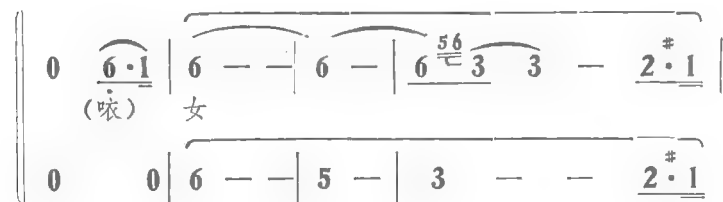
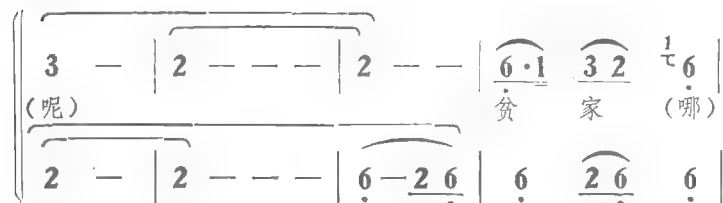
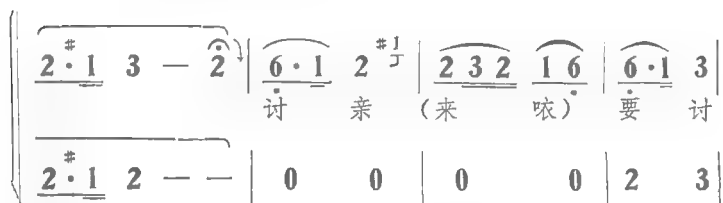
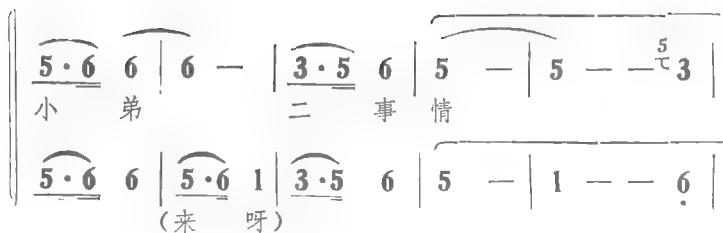
1=E  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$

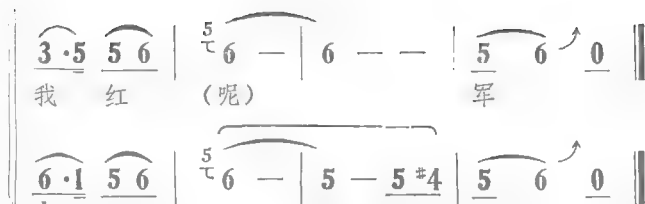
靖县  
苗族

中速







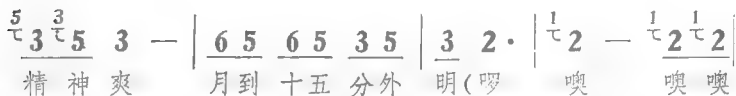
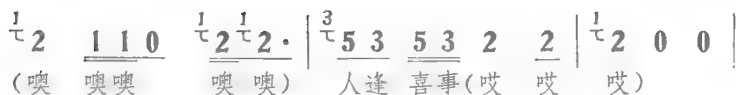


吴心忠、吴心全、吴才全唱 罗瑞龙记

## 放开喉咙唱一轮

1=B  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

沅陵  
苗族



张三妹唱 杨光明记

# 上遮日头下遮阴

1=F  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

通道  
苗族

稍慢

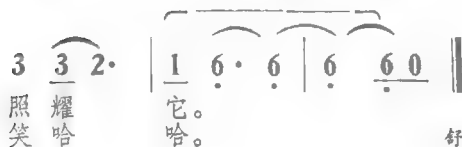
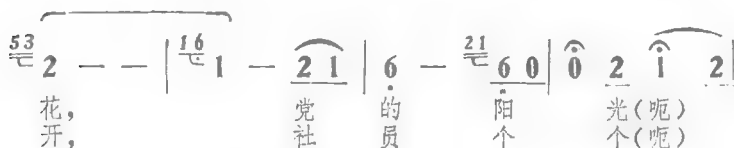


# 人民公社一枝花

1=E  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$

辰溪  
瑶族

稍快



舒黑哇唱 易福有记

# 早 晨 来

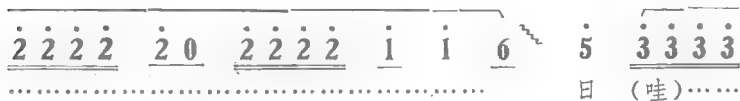
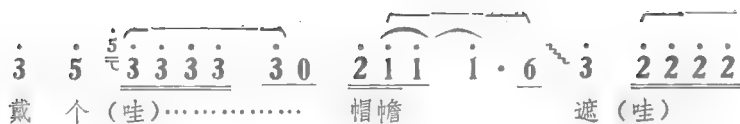
1=D

(号子歌)

辰溪  
瑶族

节奏自由





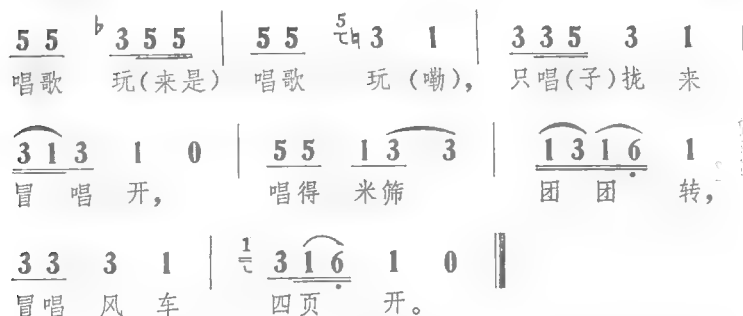
舒黑娃、蒲美芳唱 易福有记

## 冒唱风车四叶开

1 =  $\flat$ E  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$

淑蒲  
瑶族

中速



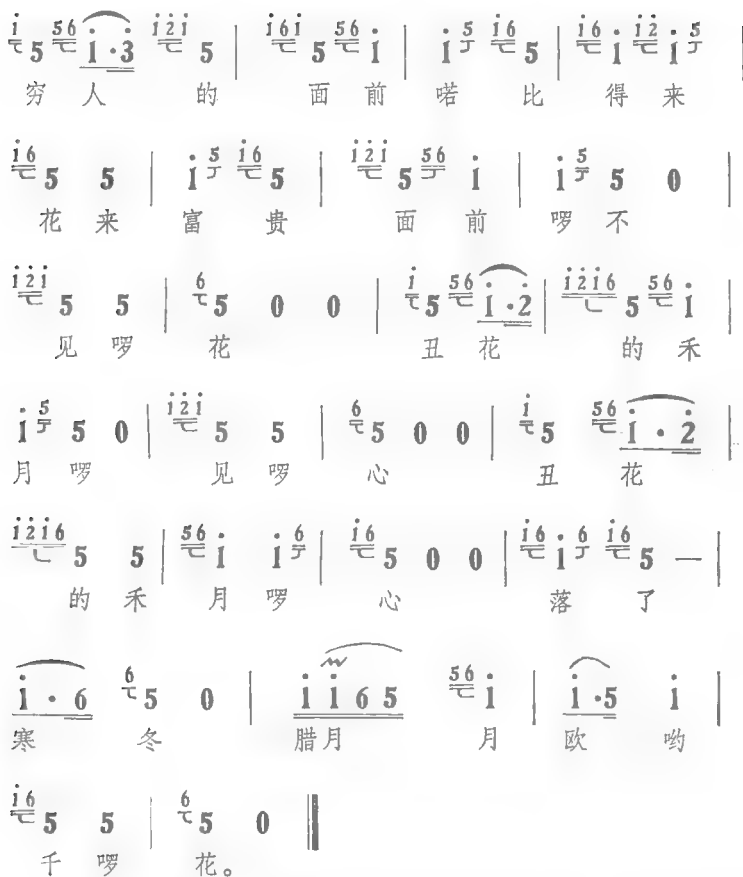
注：歌中的“玩”字唱“hai”。

沈细妹唱 湛鸿珏、刘海滨记

# 寒冬腊月又开花

$$1 = G \frac{2}{4} \frac{3}{4}$$

通道瑶族



**词意：**穷人面前千朵花，富贵面前不见花，五荒六月不见了，寒冬腊月又开花。

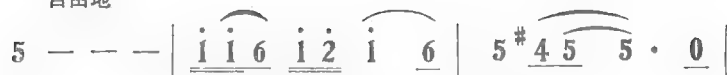
杨秀英、孙莲英唱 张光召记

# 乌 哇 歌

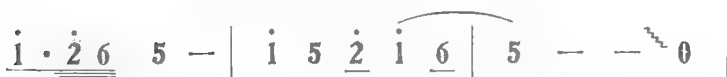
1=D  $\frac{4}{4}$   $\frac{3}{4}$

淑浦瑶族

自由地



(啊) hanlosanben(啰) fa(啊)



si lao(个 啊) san yi tia(啊)



啊 呜哇 呜哇 呜哇呜哇 啊



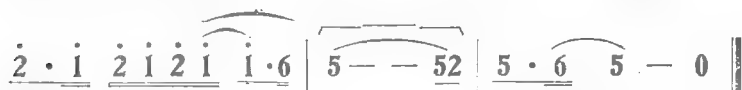
来 啊) janwufang (啊)



dan tu ao tian lao (啊) youlaoge(啊)



tian po po pao(嘞 啊 啊 呜啊)



呜 啊 呜啊呜啊 啊 来 啊)。

词意：四季四良，天地开张，扬州花鼓下山来。

奉道胜唱 湛鸿珏、刘海滨记

# 要歌

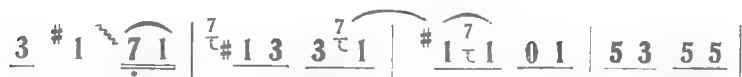
$$1 = {}^bE \quad \frac{2}{4}$$

溆浦瑶族

中速



三根 丝线(是) 两根 黄 (嘞 只有) 为郎 唱



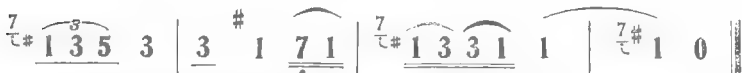
歌（嘞 呀） 实在行（噢 咯） 一来唱得



哪 个 韵 脚 好 (呀) 二 来 唱 得 (嘞)



嗓子强，十八哥(是)望郎听(哟 只有)



你郎都唱歌（嘞呀）盖地方。

率益妹唱 谌鸿珏、刘海滨记



## 后 记

这次的民歌搜集整理，由于过去保存的资料散失无遗，基本上是重新开始的。且时间仓促，水平有限，疏漏不当之处在所难免，恳望同志们批评指正。

在本集选编过程中，承蒙各级领导和全区文化馆的音乐专干、民间艺人、音乐爱好者的大力支持，谨此致谢！

参与本书编辑的工作人员是：王淑贞、郑流星、刘海山、张光召、吴永成、张平匀、欧阳鼎、龙燕怡、汪志翔、罗瑞龙、周德麟、刘海滨、杨光明、易福友等同志。

一九八〇年十一月

[ General Information ]

□□ = □□□□□□□□ □□□□□□

□□ = □□□□□□□□ □□□□□□

□□ = 4 0 6

SS□ = 1 3 9 2 0 1 9 4

DX□ =

□□□□ =

□□□ = □□□□□□□□□□□□□□

□□□□

□ □  
□ □  
□ □  
□ □  
□ □ □ □

□ □ □ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

□ □

&□ □ □ □ □

&□ □ □ □ □

□ □ □ □

□ □ □ □

1 . □ □ □ □ □ □ &□

□ 1 □ . □ □

□ 2 □ . □ □

□ 3 □ . □ □

□ 4 □ . □ □

□ 5 □ . □ □

□ 6 □ . □ □

□ 7 □ . □ □

2 . □ □ □ □ □ □ □ □

3 . □ □ □ □ □ □ □ □

4 . □ □ □ □ □ □ &□

5 . □ □ □ □ &□ □ □

□ □

□ □

□ □

□

□

□

□

□

□ □ □ □ □

□ & □ □ □ □ □

□ & □ □ □ □ □

□ □ □

□

□

6 . □ □ □ □ & □ □ □

7 . □ □ □ □ & □ □ □

8 . □ □ & □ □ □ □ □

9 . □ □ □ & □ □ □ □

1 0 . □ □ & □ □ □ □

1 1 . □ □ & □ □ □ □

1 2 . □ □ & □ □ □ □

1 3 . □ □ & □ □ □ □

1 4 . □ □ □ □ □ □ &

1 5 . □ □ □ □ □ □ □

1 6 . □ □ □ □ □ □ □

1 7 . □ □ □ □ & □ □

□ 1 □ . □ □

□ 2 □ . □ □

1 8 . □ □ □ & □ □ □

□ □	1 9 . □ □ □ & □ □ □
□ □	2 0 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	2 1 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	2 2 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	2 3 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	2 4 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	2 5 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	2 6 . □ □ □ □ □ & □
□ □ □ □	2 7 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	2 8 . □ □ & □ □ □ □
□	2 9 . □ □ □ □ & □ □
□ □ □	□ □ 3 0 . □ □ □ & □ □ □
□ □	3 1 . □ □ □ & □ □ □
□ □	3 2 . □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	3 3 . □ □ □ □ □ □ □
□ □ & □ □ □ □ □	3 4 . □ □ & □ □ □ □
□	3 5 . □ □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	3 6 . □ □ □ □ □ □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	3 7 . □ □ □ & □ □ □
□ □	□ 1 □ . □ □
	□ 2 □ . □ □
□ □ □	□ 3 □ . □ □
□ □ □	□ 4 □ . □ □
□	□ 5 □ . □ □
□	□ 6 □ . □ □
□	□ 7 □ . □ □
□	□ 8 □ . □ □
□	□ 9 □ . □ □
□	□ 1 0 □ . □

□ □

□ 1 1 □ . □

□ □

□ 1 2 □ . □

□ □

3 8 . □ □ □ & □ □ □

□ □

3 9 . □ □ □ □ & □ □

□ □ □

4 0 . □ □ □ □ & □ □

□ □ □

4 1 . □ □ □ □ & □ □

□ □ □

□ □

4 2 . □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ & □ □ □ □ □

4 3 . □ □ □ □ & □ □

□ □ □

4 4 . □ □ □ □ □ □ □

& □ □ □ □ □

4 5 . □ □ □ □ □ □ □

& □ □ □ □ □

4 6 . □ □ □ □ □ □ □

& □ □ □ □ □

4 7 . □ □ □ □ □ □ □

& □ □ □ □ □

4 8 . □ □ □ & □ □ □

□ □

4 9 . □ □ □ □ □ □ □

&□□□□□

□□□□

□□□□

□□

□□

&□□□□□

□

&□□□□□

□□□&□□□□□

□□□&□□□□□

□□□&□□□□□

&□□□□□

□□

&□□□□□

&□□□□□

50. □□□□□&□

51. □□□□□&□

52. □□□&□□□

53. □□□&□□□

54. □□□□□□□

55. □□&□□□□

56. □□□□□□□

57. □□□□□□□

58. □□□□□□□

59. □□□□□□□

60. □□□□□□□

61. □□□&□□□

62. □□□□□□□

63. □□□□□□□



&□□□□□	6 4 . □□□□□□□
&□□□□□	6 5 . □□□□□□□
&□□□□□	6 6 . □□□□□□□
&□□□□□	6 7 . □□□□□□□
&□□□□□	6 8 . □□□□□□□
□□	6 9 . □□□&□□□
&□□□□□	7 0 . □□□□□□□
&□□□□□	7 1 . □□□□□□□
□□□□□&□□□□□	7 2 . □□□□□□□
&□□□□□	7 3 . □□□□□□□
□□	7 4 . □□□&□□□
&□□□□□	7 5 . □□□□□□□
□□	7 6 . □□□&□□□
&□□□□□	7 7 . □□□□□□□
	7 8 . □□□&□□□

□ □	7 9 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 0 . □ □ □ & □ □ □
□ □	8 1 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 2 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 3 . □ □ & □ □ □ □
□	8 4 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 5 . □ □ □ □ □ & □
□ □ □ □	8 6 . □ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ & □ □ □ □ □	8 7 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 8 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	8 9 . □ □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ & □ □ □ □ □	9 0 . □ □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	□ □
□ □ □ □	9 1 . □ □ □ □ □ & □
	9 2 . □ □ □ □ □ □ □

&□□□□□

93. □□□□□□□

□□□□□&□□□□

94. □□□□&□□

□□□

95. □□□□&□□

□□□

96. □□□□&□□

□□□

97. □□&□□

□□□

98. □□□&□

□□□□

99. □□□□□

□□&□□□□□□

100. □□□&□□

□□□

101. □□□□□□

□&□□□□□

102. □□□□□&

□□□□□

103. □□&□□□

□□

104. □□□&□□

□□□

105. □□□□&□

□□□□

106. □□□&□□

□□□

	1 0 7 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 0 8 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 0 9 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	1 1 0 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	1 1 1 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 2 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	1 1 3 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 4 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 5 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 6 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 7 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 1 8 . □ □ & □ □ □
□ □	1 1 9 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 2 0 . □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	1 2 1 . □ □ □ □ □ □

&□□□□□	1 2 2 . □□□□□□
&□□□□□	1 2 3 . □□□□□&
□□□□□	1 2 4 . □□□&□□
□□□	1 2 5 . □□□□□□
□□□□□&□□□□□	1 2 6 . □□□&□□
□□□	1 2 7 . □□□&□□
□□□	1 2 8 . □□□&□□
□□□	1 2 9 . □□□&□□
□□□	1 3 0 . □□□□□□
□&□□□□□	1 3 1 . □□□□□□
□&□□□□□	1 3 2 . □□□&□□
□□□	1 3 3 . □□□&□□
□□□	1 3 4 . □□□&□□
□□□	1 3 5 . □□□&□□
□□□	

	1 3 6 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 3 7 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 3 8 . □ □ & □ □ □
□ □	1 3 9 . □ □ & □ □ □
□ □	1 4 0 . □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	1 4 1 . □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	1 4 2 . □ □ & □ □ □
□ □	1 4 3 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 4 4 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 4 5 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	1 4 6 . □ □ □ □ □ &
□ □ □ □ □	1 4 7 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 4 8 . □ □ □ □ □ □
□ □ & □ □ □ □ □	1 4 9 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 5 0 . □ □ □ □ & □

□ □ □ □

□ □ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □ □ □ □

□ □ □ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □ □

□ □

□ □ □

1 5 1 . □ □ □ □ & □

1 5 2 . □ □ □ & □ □

1 5 3 . □ □ □ & □ □

1 5 4 . □ □ □ & □ □

□ □  
1 5 5 . □ □ □ □ □ &

1 5 6 . □ □ □ □ □ &

1 5 7 . □ □ □ & □ □

1 5 8 . □ □ □ & □ □

1 5 9 . □ □ □ & □ □

1 6 0 . □ □ □ & □ □

1 6 1 . □ □ □ & □ □

1 6 2 . □ □ & □ □ □

1 6 3 . □ □ □ & □ □

1 6 4 . □ □ □ & □ □

□ □ □	1 6 5 . □ □ & □ □ □
□ □	1 6 6 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 6 7 . □ □ □ □ & □
□ □ □ □	1 6 8 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 6 9 . □ □ □ □ □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	1 7 0 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 7 1 . □ □ □ & □ □
□ □ □	1 7 2 . □ □ □ & □ □
□ □ □	
□ □ □ □ □	1 7 3 . □ □ □ & □ □ □ □ □
	1 7 4 . □ □ □ □ □ □ □ & □ □
□ □ □	1 7 5 . □ □ □ □ □ & □ □ □ □
□	1 7 6 . □ □ □ & □ □ □ □ □
	1 7 7 . □ □ □ □ □ & □ □ □ □
□	1 7 8 . □ □ □ □ □ □ □ & □ □
□ □ □	1 7 9 . □ □ □ □ □ & □ □ □ □



□ 180. □□&□□□□□  
 181. □□□□□□□&□□  
 □□□ 182. □□□□□□□&□□  
 □□□ 183. □□□□&□□□□□  
 184. □□□□&□□□□□  
 185. □□□□□□□&□□  
 □□□ 186. □□□&□□□□□  
 187. □□□□□□□&□□  
 □□□ 188. □□□□□□&□□□  
 □□ 189. □□□□□□□&□□  
 □□□ 190. □□□□□□□&□□  
 □□□ 191. □□□□□□□□□□  
 □□&□□□□□  
 192. □□□□□□□&□□  
 □□□ 193. □□□□□□□&□□  
 □□□ □□□□  
 □ □  
 194. □□

& 195 .	1
& 196 .	2
& 197 .	3
& 198 .	4
& 1	5
. 2	6
. 199 .	7
& 200 .	8
& 201 .	9
& 202 .	10
& 203 .	11
& 204 .	12
& 1	13
. 2	14
. 15	15

□□□□□&□□□□□	205. □□
□□□□□	□□
□□□□□	206. □□
□□□□□□□□&□□□□□□	207. □□
□□□□□□&□□□□□□	208. □□
□□□□□□□□□□&□□□□□□	209. □□
□□□□□□&□□□□□□	210. □□
□□□□□□□□□□&□□□□□□	211. □□
□□□□□□□□□□&□□□□□□	□□
□□□□□	212. □□
□□□□&□□□□□□	213. □□
□□□□&□□□□□□	214. □□
□□□□□□□□&□□□□□□	215. □□
□□□□□&□□□□□□	216. □□
□□□□□□&□□□□□□	217. □□

□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 1 8 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 1 9 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 0 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 1 . □ □
□ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 2 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 3 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 4 . □ □
□ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 5 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 6 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 2 7 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 8 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 2 9 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 3 0 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	2 3 1 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	

	2 3 2 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	
	2 3 3 . □ □
& □ □ □ □ □	
	2 3 4 . □ □
& □ □ □ □ □	
	□ 1
□ . □ □	
	□ 2
□ . □ □	
	2 3 5 . □ □
& □ □ □ □ □	
	2 3 6 . □ □
□ & □ □ □ □ □	
	2 3 7 . □ □
□ □ □ □ & □ □ □ □ □	
	2 3 8 . □ □
□ □ □ □ & □ □ □ □ □	
	2 3 9 . □ □
□ & □ □ □ □ □	
	2 4 0 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	
	2 4 1 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	
	□
□ □ □ □ □	
	2 4 2 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	
	2 4 3 . □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 4 4 . □ □
□ □ & □ □ □ □ □	2 4 5 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 4 6 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 4 7 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 4 8 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 4 9 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 0 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 1 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 5 2 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 5 3 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 5 4 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 5 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 6 . □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 7 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	

	2 5 8 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 5 9 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 0 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 1 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 2 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 3 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 4 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 5 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 6 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 7 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 8 . □ □
□ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 6 9 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 7 0 . □ □
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ & □ □ □ □ □	2 7 1 . □ □
□ & □ □ □ □ □	2 7 2 . □ □

&□□□□□	
	2 7 3 . □□
□□□□□□□□□□□&□□□□□	
	2 7 4 . □□
□□□□□&□□□□□	
	2 7 5 . □□
□□□□□&□□□□□	
	2 7 6 . □□
□□□□□□□□□□□&□□□□□	
	2 7 7 . □□
□□□□□&□□□□□	
	2 7 8 . □□
□□□□□&□□□□□	
	2 7 9 . □□
□□□□□&□□□□□	
□□□□□	
	2 8 0 . □□□□□□
□□□□□□&□□□□□	
	2 8 1 . □□□□□□
□&□□□□□	
	2 8 2 . □□□&□□
□□□	
	2 8 3 . □□□□□□
□□□□□□&□□□□□	
	2 8 4 . □□□&□□
□□□	
	2 8 5 . □□□□□□
□□□□□□&□□□□□	
	2 8 6 . □□□&□□



□ □ □	2 8 7 . □ □ □ □ □ □
□ □ □ □ □ □ & □ □ □ □	2 8 8 . □ □ & □ □ □
□ □	2 8 9 . □ □ □ □
□ □ & □ □ □ □ □	2 9 0 . □ □ □ □ □ □
& □ □ □ □ □	2 9 1 . □ □ □ &
□ □ □ □ □	2 9 2 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	2 9 3 . □ □ □ □
□ □ □ & □ □ □ □ □	2 9 4 . □ □ & □
□ □ □ □	2 9 5 . □ □ & □
□ □ □ □	2 9 6 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	2 9 7 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	2 9 8 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	
□ □ □ □	2 9 9 . □ □ □ □ □ □
□ & □ □ □ □ □	3 0 0 . □ □ □ □ □ □

□ □ & □ □ □ □ □

3 0 1 . □ □ □ □ □ □

□ & □ □ □ □ □

3 0 2 . □ □ □ □ □ □

□ & □ □ □ □ □

3 0 3 . □ □ □ & □ □

□ □ □

3 0 4 . □ □ & □ □ □

□ □

□ □